

3/36  
EK

33.05.2890

T.C.  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU  
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 30.03.2022 -467  
Karar Tarihi ve No : 30.03.2022 -14630

Toplantı Yeri  
ADANA

Mersin ili, Silifke ilçesi, Ören Mahallesi, özel mülkiyete ait 190 ada 64 parselde ve maliye hazinesine ait 1379 parselde tespit edilen kültür varlıklarının 3. derece arkeolojik sit alanı olarak, özel mülkiyete ait 190 ada 64 parselde tespit edilen kaya mezarı ve duvar kalıntısının taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine ilişkin; Mersin İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 05.03.2021 tarih ve 1186610 sayılı yazısı ve ekleri, Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 28.03.2022 tarih ve 1262173 ve 14.01.2022 tarih ve 2107073 sayılı yazıları, Mersin Büyükşehir Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Dairesi Başkanlığı'nın 08.02.2022 tarih ve 248600 sayılı görüş yazısı, Devlet Su İşleri Genel Müdürlüğü 6. Bölge Müdürlüğü'nün 2008288 sayılı görüş yazısı, Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 25.02.2022 tarih ve 1241726 sayılı yerinde inceleme raporu okundu, ekleri ve konunun işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Mersin ili, Silifke ilçesi, Ören Mahallesi, özel mülkiyete ait 190 ada 64 parselde ve maliye hazinesine ait 1379 parselde tespit edilen kültür varlıklarının 2863 sayılı Yasanın 6. Maddesi kapsamında kültür varlığı niteliği taşıdığı Adana Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 25.02.2022 gün ve 1241726 sayılı rapordan anlaşıldığından kararımız eki 1/2000 ölçekli haritada koordinatlarıyla belirtildiği şekilde 3. derece arkeolojik sit alanı, Kaya Mezarı ve Duvar Kalıntısının Taşınmaz Kültür Varlığı olarak tescil edilmesine, kararımız eki sit ve anıt tescil fişlerinin, haritasının ve haritada gösterilen koruma alanı sınırlarının uygun olduğuna, taşınmazların yapı grubunun "1. Grup"elirlenmesine karar verildi.

İLİ: MERSİN

İLÇESİ: SİLİFKE

MAHALLESİ: ÖREN

ADA/PARSEL: 190/64-1379

ÖREN MAHALLESİ 3.DERECE ARKEOLOJİK SİT ALANI VE  
DUVAR KALINTISI, KAYA MEZARI TAŞINMAZ KÜLTÜR VARLIĞI  
TESCİL HARİTASI



ÖLÇEK: 1/2000

1380

1379

1381

191/48

190/64

PROJEKSİYON/DATUM : UTM-3 DERECE/ED50(DOM:36)

(Not: Dönüşüm vb. Kaynaklı Sapmalarda, Çizim Esas Alınacaktır)

190/65

3.DERECE ARKEOLOJİK SİT ALANI KOORDİNATLARI

NoktaNo	Y	X
1	587076.269	4053760.132
2	587092.927	4053757.231
3	587105.510	4053749.210
4	587110.431	4053737.473
5	587112.401	4053727.141
6	587111.496	4053720.075
7	587107.537	4053711.462
8	587089.673	4053701.068
9	587080.418	4053694.680
10	587057.652	4053687.069
11	587055.429	4053705.564
12	587052.532	4053726.622
13	587050.208	4053740.159
14	587055.785	4053743.592
15	587064.971	4053752.756

LEJAND

ÜÇÜNCÜ DERECE ARKEOLOJİK SİT SINIRI

KAYA MEZARI

DUVAR KALINTISI

ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI

KORUMA BÖLGE KURULUNUN 30.03.2022

GÜN VE 11.6.30 SAYILI KARAR EKİDİR

ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA

BÖLGE KURULU ONAYI

BAŞKAN

BAŞKAN YRD.

ÖYE

ÖYE

ÖYE

ÖYE

ÖYE

ÖYE

ÖYE

Tespit ekibinin önerisi doğrultusunda  
hazırlanmıştır.

Nesrin AKÇA  
Şehir Plancısı

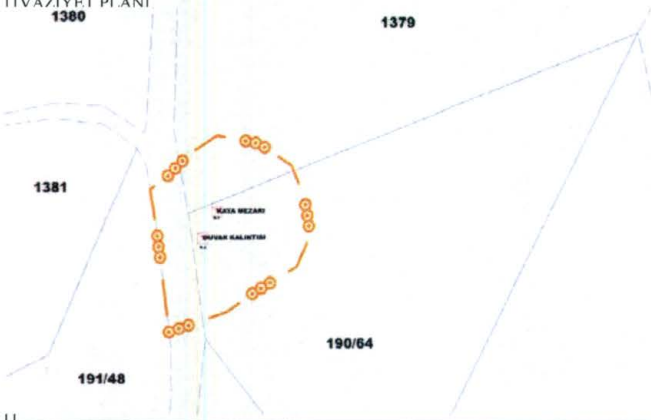
ÖMER AVCIBAŞI  
Arkeolog

ESMA KİSER  
Arkeolog

KADER AVCIBAŞI  
Müze Araştırmacısı

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ DKVKE		ANIT	ENVANTER NO:					
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:						
İL:MERSİN	İLÇESİ: Silifke	MAHALLE KÖY MEVKİİ: Ören Mahallesi		KORUMA GRUBU					
ADRES:	PAFTA: ADA:PARSEL: 190/64		KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı X	2.Grup Yapı				
	YAPAN: -								
ADI: Duvar Kalıntısı	YAPIM TARİHİ:	YAPTIRAN:	MİMARİ ÇAĞI: Roma Dönemi						
		KİTABE:	VAKFİYE:						
GENEL TANIMI: Mersin ili, Silifke ilçesi, Ören Mahallesi, 190 ada 64 parsel üzerinde yer alan Roma Dönemine ait duvar kalıntısı.									
KORUMA DURUMU:	İYİ	TAŞIYICI YAPI:	DIŞ YAPI:	ÜST YAPI:	İÇ YAPI:	SÜSLEME ELEMANI:	RUTUBET :	YOK	
	ORTA								İZİ VAR
	KÖTÜ								

İVAZİYET PLANI  
1380



BUGÜNKÜ SAHİBİ:

BAKIMINDAN SORUMLU KURUM:

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM: Mersin ili, Silifke ilçesi, Ören Mahallesi, 190 ada 64 parselin kuzeybatı sınırları üzerinde bulunan Roma Dönemine ait duvar kalıntısının çevresi 3. Derece Arkeolojik Sit Alanıdır. 7-8 m. uzunluğunda görülebilmekte olup toprak altında kalan bölümlerinin olma olasılığı muhtemeldir. Batısından asfalt yol geçmektedir. Duvar kalıntısı genel olarak iyi korunmuş olmakla birlikte azda olsa doğa faktörlü tahribatların olduğu görülmüştür.

TEKNİK BİLGİLER:

SU	ELEKTRİK	ISITMA

ORJİNAL KULLANIMI:

BUGÜNKÜ KULLANIMI:

ÖNERİLEN KULLANIM:

TESCİL KARARI:

HAZIRLAYANLAR:

Kader AVCIBAŞI Müze Araştırmacısı  
Esmâ KİSER Arkeolog  
Ömer AVCIBAŞI Arkeolog

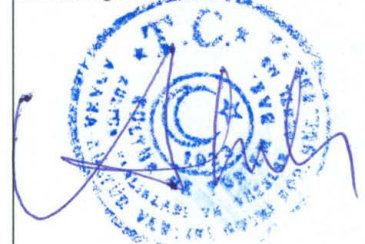


YAYIN DİZİNİ:

Adana Kültür Varlıklarını  
Koruma Bölge Kurulunun  
30.03.2022 gün...146.30...sayılı  
Karar Ekidir

EKLER:

ONAY: Almıla PAMPAL ÖZKAYA  
Koruma Bölge Kurulu Müdürü

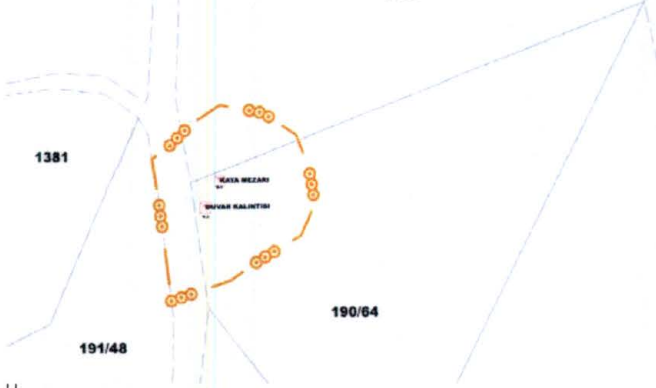


AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ DKVKE	ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:
İL: MERSİN	İLÇESİ: Silifke	MAHALLE KÖY MEVKİİ: Ören Mahallesi	KORUMA GRUBU
ADRES:	PAFTA: ADA: PARSEL: 190/64	KORUMA DERECESESİ	1. Grup Yapı X
ADI: Kaya Mezarı	YAPIM TARİHİ:	YAPTIRAN:	2. Grup Yapı
		MİMARİ ÇAĞI: Roma Dönemi	
		KİTABE:	VAKFIYE:

GENEL TANIMI: Mersin ili, Silifke ilçesi, Ören Mahallesi, 190 ada 64 parsel üzerinde yer alan Roma Dönemine ait kaya mezarı.

KORUMA DURUMU:	İYİ	ORTA	KÖTÜ	TAŞIYICI YAPI:	DIŞ YAPI:	ÜST YAPI:	İÇ YAPI:	SÜSLEME ELEMANI:	RUTUBET :	YOK	İZİ VAR	ÖNEMLİ
----------------	-----	------	------	----------------	-----------	-----------	----------	------------------	-----------	-----	---------	--------

VAZİYET PLANI  
1380



BUGÜNKÜ SAHİBİ: BAKIMINDAN SORUMLU KURUM:

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM: Mersin ili, Silifke ilçesi, Ören Mahallesi, 190 ada 64 parselin kuzeybatı sınırları üzerinde bulunan Roma Dönemine ait kaya mezarının çevresi 3. Derece Arkeolojik Sit Alanıdır. Ağız kısmında taş ve kaya birikmiştir. Batısından asfalt yol geçmektedir. Kaya Mezarı yapısı genel olarak iyi korunmuş olmakla birlikte azda olsa doğa faktörlü tahribatların olduğu görülmüştür.

TEKNİK BİLGİLER:	SU	ELEKTRİK	ISITMA
------------------	----	----------	--------

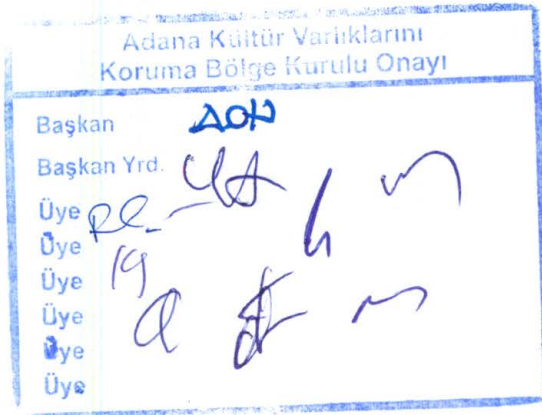
ORJİNAL KULLANIMI:

BUGÜNKÜ KULLANIMI:

ÖNERİLEN KULLANIM:

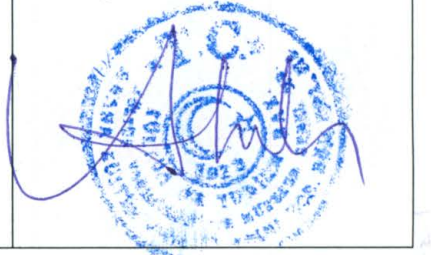
TESCİL KARARI:

HAZIRLAYANLAR:  
Kader AVCIBAŞI Müze Araştırmacısı  
Esmâ KİSER Arkeolog  
Ömer AVCIBAŞI Arkeolog

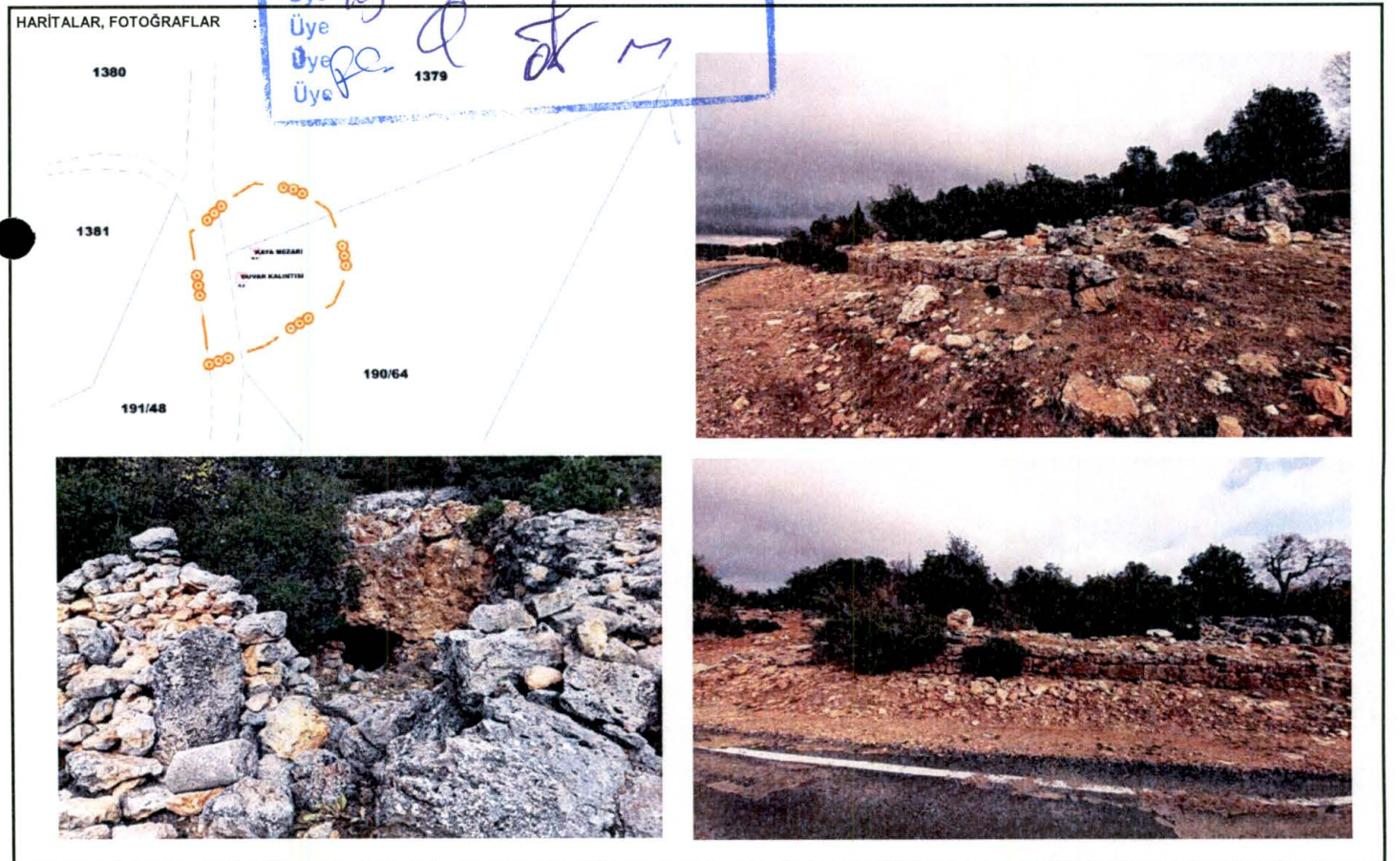


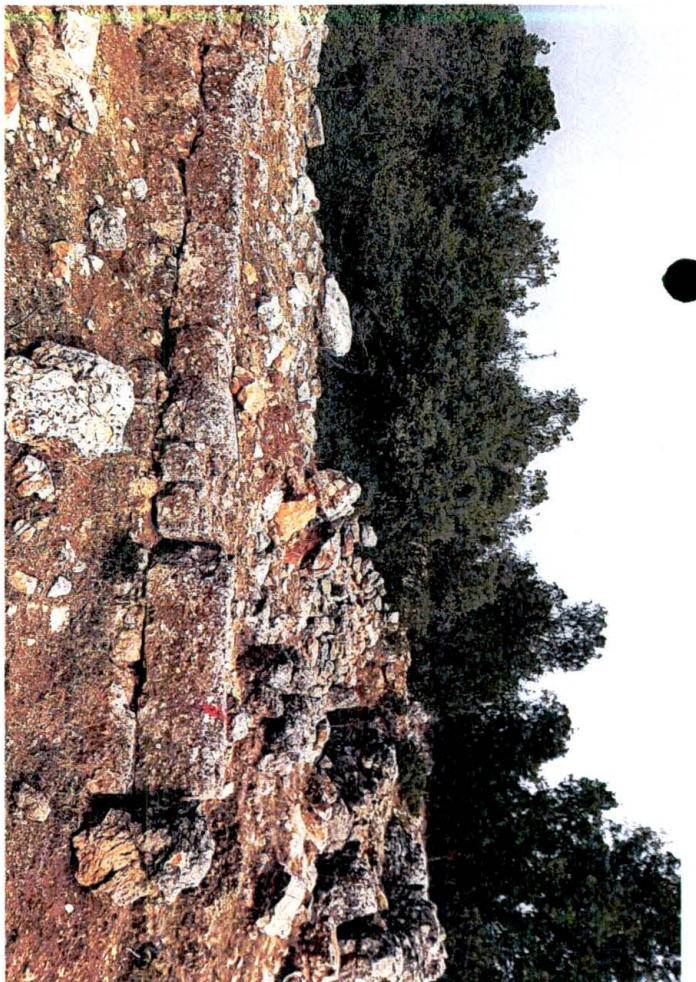
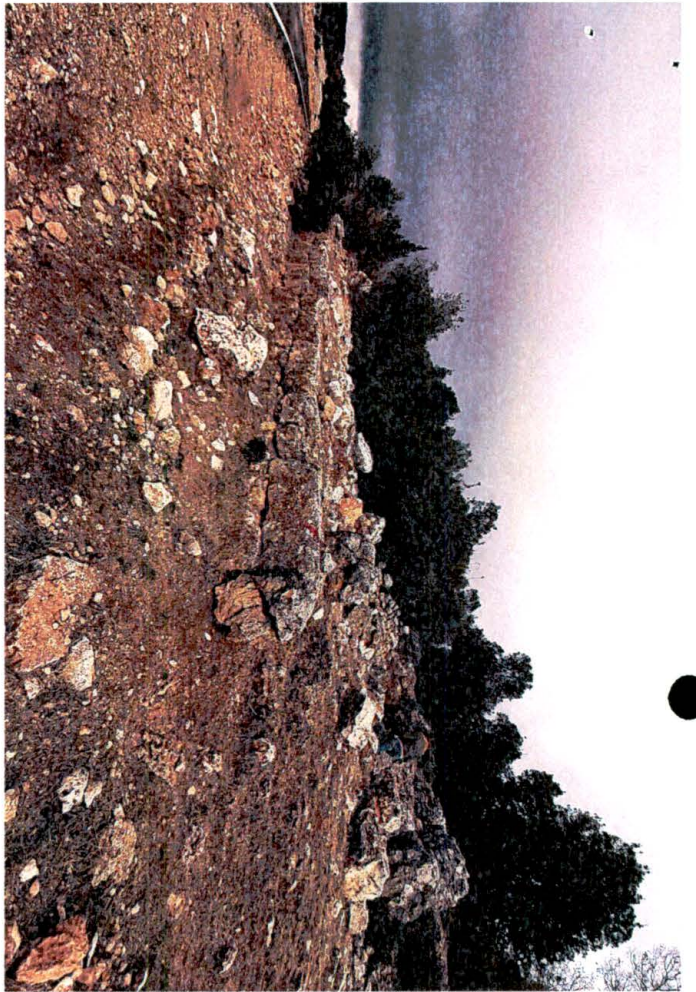
YAYIN DİZİNİ: EKLER: ONAY: Almula PAMPAL ÖZKAYA  
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

Adana Kültür Varlıklarını  
Koruma Bölge Kurulunun  
30.01.2022 gün. 14632 sayılı  
Karar Eki'dir

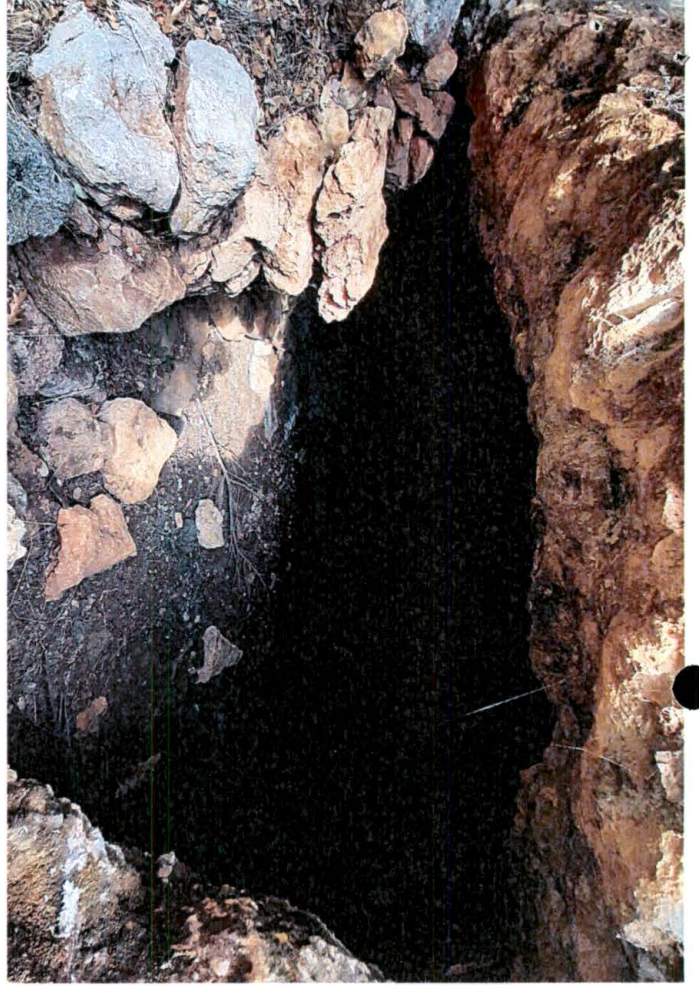


AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	<b>SİT</b>	HARİTA NO:
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			
İLİ :	MERSİN	İLÇESİ : Silifke	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİL : Ören Mahallesi	KADASTRO : PAFTA: ADA: 190 PARSEİ 64-1379
ADI	Ören Mahallesi 3. Derece Arkeolojik Sit Alanı			
GENEL TANIM : Mersin İli, Silifke İlçesi, Ören mahallesi, 190 ada 64 parsel ile 1379 parsellerin batısından asfalt yol geçmekte ve asfalt yolun doğusunda 7-8 m. uzunluğunda Roma Dönemine ait duvar kalıntısı ile duvar kalıntısının 2 m. kuzeyinde Kaya Mezarı bulunmaktadır. Ayrıca alanda Kültür Varıklarının çevresinde fazla miktarda seramik parçaları, çatı kiremitlerine rastlanılmıştır.				
ŞİMDİKİ TEHLİKELER	: Kaçak kazı ve tarımsal faaliyetler			
ŞİMDİKİ DURUM	: Ağaçlık, çalılık,kayalık			
SİT POTANSİYELİ	: 3. Derece Arkeolojik Sit Alanı		KORUMA DERECESİ : 3. Derece Arkeolojik Sit Alanı	
ŞİMDİKİ KORUMA	: 3. Derece Arkeolojik Sit Alanı		HAZIRLAYANLAR : 25.02.2022 Kader AVCIBAŞI Müze Araştırmacısı Ömer AVCIBAŞI Arkeolog Esmâ KİSER Arkeolog	
ÖNERİLEN KORUMA	: 3. Derece Arkeolojik Sit Alanı		KONTROL EDEN : Alınca PAMPAL ÖZKAYA Bölge Kurulu Müdürü	
YAYIN DİZİSİ	Adana Kültür Varıklarını Koruma Bölge Kurulu Onayı			
GÖZLEMLER	Başkan Başkan Yrd Üye Üye Üye Üye Üye		REVİZYON G.M.E.E.A.Y.K ONAYI : / 2021	





Handwritten blue ink marks, possibly initials or a signature, located at the bottom of the page.



top

bottom

HARİTALAR, FOTOĞRAFLAR



*Handwritten text in blue ink, possibly a name or location.*



*Three handwritten signatures or initials in blue ink, arranged vertically.*