

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO: 29.06.2022-480
KARAR TARİHİ VE NO : 29.06.2022-14992

TOPLANTI YERİ
ADANA

Mersin İli, Silifke İlçesi, Uzuncaburç Mahallesi sınırları içindeki 3.Derece Arkeolojik ve Doğal Sit Alanı içerisinde kalan özel mülkiyete ait 164 ada 14 nolu parselde tespit edilen sarnıç yapısının tescil talebine ilişkin; Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 04.05.2022 tarih ve 2459217 sayılı kurum görüşü yazısı, Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı, Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğü'nün 17.05.2022 tarih ve 2022143106 sayılı yazısı, Mersin Çevre Şehircilik ve İklim Değişikliği Müdürlüğü' nün bila tarih ve 3615643 sayılı yazısı, Devlet Su İşleri Genel Müdürlüğü, 6. Bölge Müdürlüğü' nün bila tarih ve 2303109 sayılı yazısı, Mersin Büyükşehir Belediye Başkanlığı, İmar ve Şehircilik Dairesi Başkanlığı'nın 13.06.2022 tarih ve 336338 sayılı yazısı, Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 28.06.2022 tarihli ve 1470330 sayılı yerinde inceleme raporu okundu, ekleri ve konunun işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

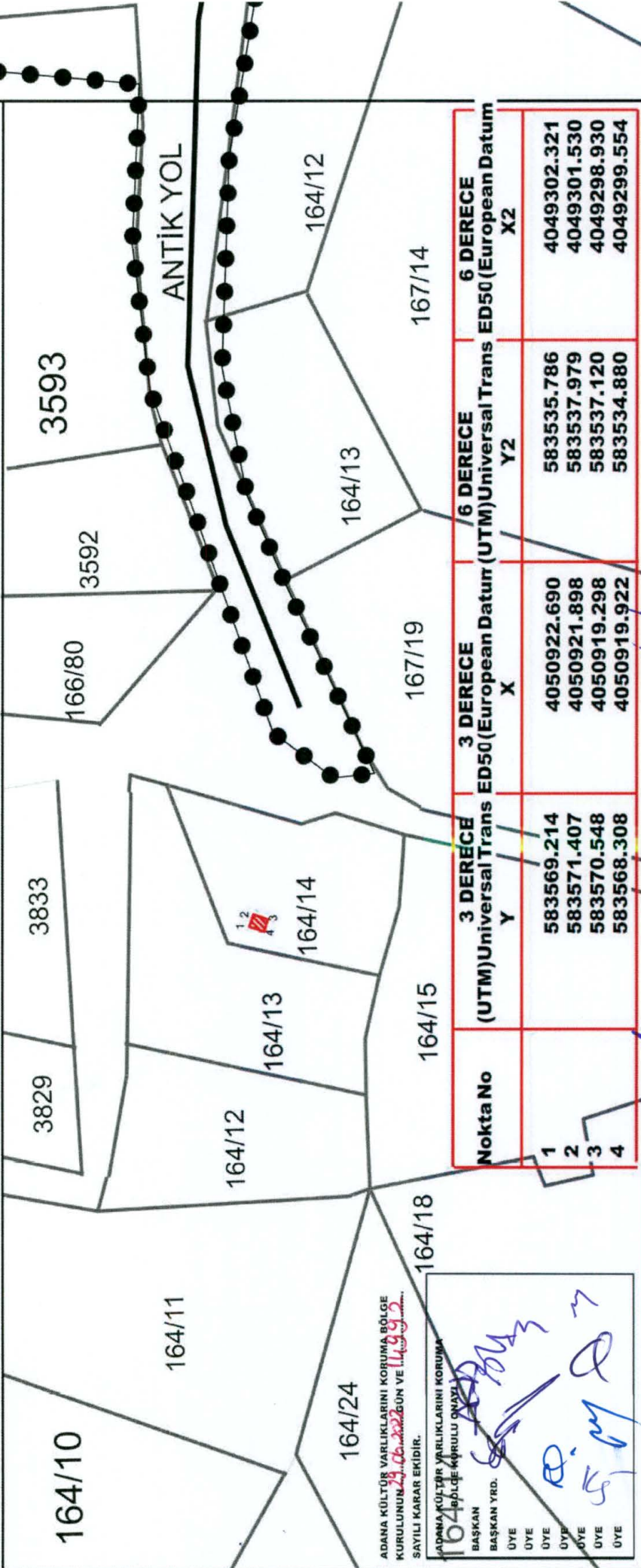
Mersin İli, Silifke İlçesi, Uzuncaburç Mahallesi sınırları içindeki 3.Derece Arkeolojik ve Doğal Sit Alanı içerisinde kalan özel mülkiyete ait 164 ada 14 nolu parselde tespit edilen sarnıç yapısının 2863 sayılı Yasanın 6. maddesi kapsamında taşınmaz kültür varlığı niteliği taşıdığı Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanları tarafından hazırlanan 28.06.2022 tarihli ve 1470330 sayılı rapordan anlaşıldığından korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline, yapı grubunun 1. grup olarak belirlenmesine, kararımız eki anıt fişinin ve tescil haritasının uygun olduğuna karar verildi.

ŞEYTAN DERESİ VE YAKIN ÇEVRESİ 3.DERECE ARKEOLOJİK SİT ALANI İÇERİSİNDE

SARNIÇ TESCİL HARİTASI

İL:MERSİN
İLÇE:SİLİFKE
MAHALLE:UZUNCABURÇ
ADA/PARSEL: 164/14

ÖLÇEK:1/1000



ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 29.06.2023 GÜN VE 1439 SAYILI KARAR EKİDİR.

ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU ONAYI
BAŞKAN YRD. *[Signature]*
ÜYE *[Signature]*
ÜYE *[Signature]*
ÜYE *[Signature]*
ÜYE *[Signature]*
ÜYE *[Signature]*
ÜYE *[Signature]*

Nokta No	3 DERECE (UTM)Universal Trans ED50		3 DERECE (European Datur ED50)		6 DERECE (UTM)Universal Trans ED50		6 DERECE (European Datum X2)	
	Y	X	Y	X	Y2	X2		
1	583569.214	4050922.690	583569.214	4050922.690	583535.786	4049302.321		
2	583571.407	4050921.898	583571.407	4050921.898	583537.979	4049301.530		
3	583570.548	4050919.298	583570.548	4050919.298	583537.120	4049298.930		
4	583568.308	4050919.922	583568.308	4050919.922	583534.880	4049299.554		

HAZIRLAYANLAR

Melike YAZGÖNÜL
Şehir Plancısı

Nesihhan AKÇA
Şehir Plancısı

Hüseyin TEKİN
Arkeolog

Sevim KIMIK
Arkeolog
(Roper.lu)

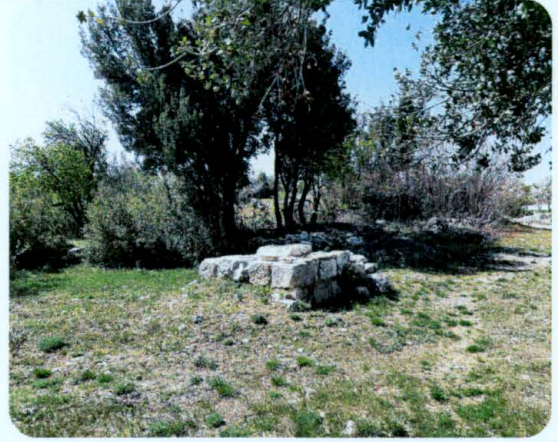
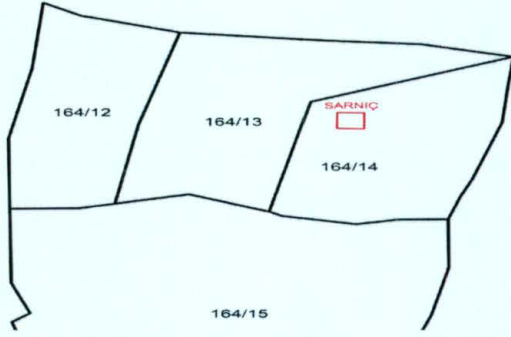
Ahmet DAMLABAKIR
Harita Teknikeri

LEJANT
● I. DERECE ARKEOLOJİK SİT
● KADASTRAL PARSEL SINIRI
■ SARNIÇ

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ DKVKE	ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:
İL: MERSİN	İLÇESİ: SİLİFKE	MAHALLE KÖY MEVKİİ: UZUNCABURÇ	KORUMA GRUBU
ADRES:	PAFTA: ADA:PARSEL: 164/14	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı X
ADI: Sarnıç	YAPIM TARİHİ:	YAPTIRAN:	2.Grup Yapı
		KİTABE:	MİMARİ ÇAĞI:
			VAKFIYE:

GENEL TANIMI: Sarnıç. 3.Derece Arkeolojik Sit Alanı ve 3.Doğal Sit Alanı içerisinde kalmaktadır.

KORUMA DURUMU:	IYI	TAŞIYICI YAPI:	DIŞ YAPI:	ÜST YAPI:	İÇ YAPI:	SÜSLEME ELEMANI:	RUTUBET:	YOK	
	ORTA								İZİ VAR
	KÖTÜ								ÖNEMLİ



BUGÜNKÜ SAHİBİ: Özel Mülkiyet

BAKIMINDAN SORUMLU KURUM:

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM: Mersin İli, Silifke İlçesi, Uzuncaburç Mahallesi, 3.Derece Arkeolojik Sit Alanı ve 3.Doğal Sit Alanı içerisinde kalan 164 ada 14 parselin kuzeybatı köşesinde yer alan su sarnıcının toprak seviyesinden itibaren üst kısma kadar farklı boyutlarda kaba yontu taşlarla örülerek kareye yakın bir form oluşturulduğu gözlemlenmiştir. Sarnıcın üst kısmında ve içerisinde gözlemlenen harcın, bu su yapısının günümüzde tadilatdan geçtiğini göstermektedir. Sarnıç bileziği dıştan daire içten ise kare formunda olup günümüzde demir bir kare kapakla kapatılmıştır. Sarnıcın güneydoğu köşe noktasında içi oyulmuş taşın kullanım amacının tam olarak ne olduğu bilinmemektedir. Ayrıca sarnıcın içerisinde bulunan su ve açılır kapanır bir kapağın bulunması söz konusu sarnıcın günümüzde de aktif olarak kullanıyor olabileceğini düşündürür.

TEKNİK BİLGİLER:

SU	ELEKTRİK	ISITMA
----	----------	--------

ORJİNAL KULLANIMI:

BUGÜNKÜ KULLANIMI:

ÖNERİLEN KULLANIM:

TESCİL KARARI:

HAZIRLAYANLAR:

Hüseyin TEKİN Arkeolog
Sevim KIMIK Arkeolog
Melike YAZGÖNÜL Şehir Plancısı
Neslihan AKÇA Şehir Plancısı
Ahmet DAMLABAKIR Harita Teknikeri

Adana Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu Onayı

Başkan *Acb*
Başkan Yrd. *cb*
Üye *pe son*
Üye *pe son*
Üye *pe son*
Üye *pe son*
Üye *pe son*

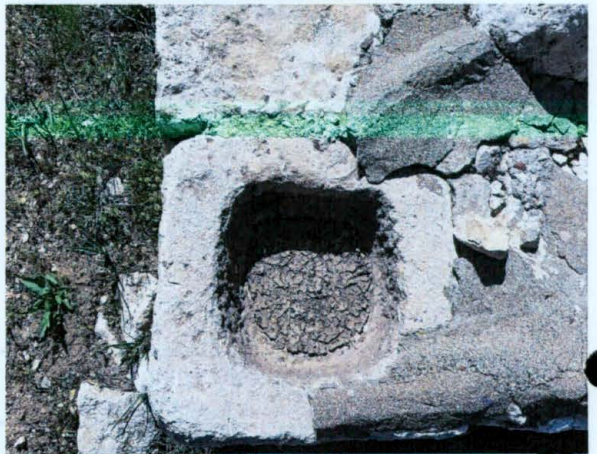
Adana Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulunun
29. Ocak 2022, gün 14992 sayılı
Karar Ekidir

YAYIN DİZİNİ:

EKLER:

ONAY: Almila PAMPAL
Koruma Bölge Kurulu Müdürü V.





Handwritten blue ink scribbles, possibly initials or a signature.

Handwritten blue ink scribbles.

Handwritten blue ink scribbles.

Handwritten blue ink scribbles.