

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
GAZİANTEP KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO: 23.09.2022 - 294
KARAR TARİHİ VE NO : 23.09.2022 – 4839

TOPLANTI YERİ
GAZİANTEP

Kahramanmaraş İli, Afşin ilçesi, Dokuztay mahallesi, mülkiyeti Hazineye ait parselde yer alan, Dokuztay Luvice Yazıtın tesciline yönelik Gaziantep Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu uzmanlarının 26.08.2022 tarih ve 1574736 sayılı raporu, Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğünün 25.07.2022 tarihli ve 2022235917 sayılı yazısı, Karayolları 5. Bölge Müdürlüğünün 02.08.2022 tarihli ve 890664 sayılı yazısı, Kahramanmaraş İl Tarım ve Orman Müdürlüğünün 6515762 sayılı yazısı, Afşin Kaymakamlığının 09.08.2022 tarihli ve 3431 sayılı yazısı, Kahramanmaraş Büyükşehir Belediyesinin 11.08.2022 tarihli ve 95276 sayılı yazısı okundu, konunun ekleri ve işlem dosyası incelendi yapılan görüşmeler sonunda;

Kahramanmaraş İli, Afşin İlçesi, Dokuztay mahallesi, mülkiyeti Hazineye ait parselde yer alan karar eki haritada koordinatları belirtilen Luvice Yazıtın 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanununun 6. Maddesi kapsamında değerlendirildiğinden aynı kanunun 7. maddesi uyarınca "I. Grup Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tescil edilmesine, kararımız eki Korunma Alanı haritası ve anıt fişinin uygun olduğuna (OLUMLU), karar verildi.



BAŞKAN
Mehmet Uğur BEYAZGÜL
imza

BAŞKAN YARDIMCISI
Fatih YILMAZ
imza

ÜYE
Ayşe YÜCEL
imza

ÜYE
Sait KARABULUT
BULUNMADI

ÜYE
İsmet İPEK
imza

ÜYE
Mahmut AYDIN
BULUNMADI

ÜYE
Ümit ERTEM
imza

ÜYE
Fatih BÜLBÜL
Kahramanmaraş Büyükşehir
Belediyesi Temsilcisi
imza

ÜYE
Afşin Belediyesi Temsilcisi
BULUNMADI

ÜYE
Hulusi ÜNSAL
Elbistan Şehir Müzesi Müdürü
imza

VRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E.		ANIT	ENVANTER No.		
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA No.		
İLİ: Kahramanmaraş	İLÇE: Afşin	MAHALLE VE KÖY: Dokuztay		KORUMA DER.	ANITSAL	1 2 3
SOKAK VE KAPI NO: Hurman Çayı		KADASTRO: PAFTA 127 ADA PARSEL 23			ÇEVRESEL	1 2 3
ADI: Dokuztay Yazıt	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: Demir Devri			
	YAPIM TAR.M.Ö 10 - 8. YY	KİTABE: -	VAKFIYE: -			

GENEL TANIM : Dağlık bölgede, Hurman Çayı güzergâhı üzerinde, dar ve dik yamaç vadi içerisinde, Hurman Çayının kuzey batı yönünde, yaklaşık 25-30 m yüksekliğindeki dik kaya kütesinin zemin seviyesinde, güneye – Hurman çayına bakan yüzünde, küçük bir su kaynağının da bulunduğu ağaçlık ve çalılık alandadır.

KORUMA DURUMU	A İYİ	TAŞIYICI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI	A SÜSLEME ELEMANLARI	A RUTUBET	A YOK İZİ VAR ÖNEMLİ
	B ORTA		B	B	B	B	B	B
	C FENA		C	C	C	C	C	C



GÖZLEMLER : yaklaşık 400 m doğusunda vadinin çatallandığı / son bulunduğu noktada Geç Antik Çağa tarihli tescilli taşınmaz kültür varlığı tescilli Sütpişiren Kalesi, Afşin Sarız yolunun Dokuztay yol ayrımında da Ortaçağ yapıtı olan Hurman Kalesi yer almaktadır. Vadinin Tarihi çağlarda farklı bölgelere ulaşımı sağlayan doğal bir yol güzergâhı olduğu anlaşılmaktadır

BUGÜNKÜ SAHİBİ: Hazine	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN: Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Kahramanmaraş Büyükşehir Belediyesi	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKT.	ISITMA	KANA.
YAPILAN ONARIMLAR: yoktur		ORJİNAL KULLANIMI: YAZIT	-	-	-	

AYRINTILI TANIM: Alanda zeminden normal bir insan boyu yükseklikte, sert gevrek, kırık - çatlak kalker kaya yüzeyine çizi yöntemi ile 2 ayrı parça, 3 sıra halinde vi hiyeroglif yazıt yer almaktadır. Yazıtın altında yaklaşık 3 m uzunluğunda, 2 m genişliğinde ve 2 m derinliğinde kaçak kazı çukuru bulunmaktadır. Muhtemelen yazıt altında define aramak amaçlı açılımı Yazıtın Dr.Öğretim Üyesi Ali ÇİFTÇİ tarafından fotoğrafları alınıp okunması için İstanbul Üniversitesine gönderildiği kendisince 03.06.2022 tarihinde yapılan telefon irtibatında yazıtın bilimsel çalışmasının yapılması ve fiziki korunmasına yönelik çalışmanın yapılacağı ifade edilmiştir

BUGÜNKÜ KULLANIMI: KULLANILMAMAKTADIR

ÖNERİLEN KULLANIMI: Turistik / Doğal – Tarihi Gezi Güzergahı İçinde Planlanarak Tanıtım Levhası ile Tanıtılması

HAZIRLAYANLAR: 06/06/2022
Ahmet BEYAZILAR, Arkeolog
Hülya KAYAOZ, Müze Anst.

KONTROL EDEN:
Kıvanç ÖZBEY,
Müdür V

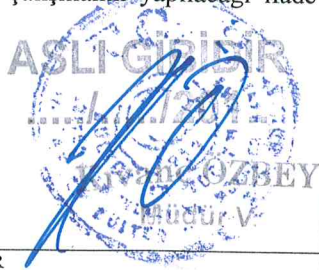
KURUL ONAYI

REVİZYON

YAYIN DİZİNİ-Marmara Üniversitesinden Dr.Öğretim Üyesi Ali ÇİFTÇİ yüzey araştırmasında tespit edilmiştir.

GAZİANTEP KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN
23.04.2022 Tarih ve 6839 SAYILI KARAR EKİDİR

EKLER	
RAPOR	x
FOTOĞRAF	x
RÖLÖVE PROJESİ	
HARİTA	x
KROKİ	
KİTABE	
VAKFIYE	



106
112

SÖĞÜTDERE MAH.

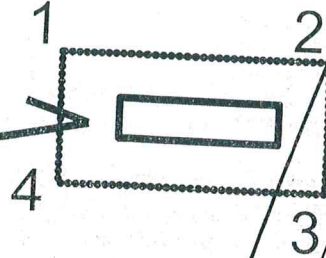
1/875

106
49

DOKUZTAY MAH.

127
23

YAZIT



22

ASLI GIBİDİR

201



KOORDİNAT ÖZET ÇİZELGESİ

UTM 3 ITRF 96

UTM 6 ED 50

T.H.

Nokta No	Y	X	Y2	X2
2	576794.317	4265625.466	315253.645	4265855.119
3	576794.317	4265609.886	315253.137	4265839.548
1	576762.927	4265625.466	315222.273	4265856.143
4	576762.927	4265609.886	315221.765	4265840.572

ALAN ÖZET ÇİZELGESİ

Ada	Parsel	Noktalar	Hesap Alan
KORUNMA ALANI		1,2,3,4	489.056

128
2

64

KORUNMA ALANI SINIRI

YAZIT

KADASTRAL PARSEL SINIRI

HAZIRLAYANLAR

Cemil Salih KOÇAK
Harita Mühendisi

Ahmet BEYAZLAR
Arkeolog

GAZİANTEP KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN
23.09.2022 Tarihli 4839 SAYILI
KARAR EKİDİR