

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
TRABZON KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
K A R A R

61.04.730

Toplantı Tarihi ve No : 23/11/2022 - 395
Karar Tarihi ve No : 23/11/2022 - 7443

Toplantı Yeri : TRABZON

Trabzon ili, Çaykara ilçesi, Akdoğan Mahallesi, sit alanı dışında, özel mülkiyete ait, 108 ada, 27 parselde bulunan konutun 2863 sayılı yasa kapsamında koruma altına alınması isteğine ilişkin ilgilisinin 05/09/2022 tarihli başvurusu, konuya ilişkin Trabzon Büyükşehir Belediye Başkanlığı, İmar ve Şehircilik Dairesi Başkanlığının 19/10/2022 tarih ve 92136 sayılı ile 14/11/2022 tarih ve 95797 sayılı yazısı, Çaykara Belediye Başkanlığı, İmar ve Şehircilik Müdürlüğünün 20/10/2022 tarih ve 5113 sayılı ile 10/11/2022 tarih ve 5277 sayılı yazısı, Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 10/11/2022 tarih ve 1711764 sayılı uzman raporu ile 21/11/2022 tarih ve 1729788 sayılı dosya inceleme raporu okundu, ekleri ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Trabzon ili, Çaykara ilçesi, Akdoğan Mahallesi, sit alanı dışında, özel mülkiyete ait, 108 ada, 27 parsel ile 122 ada, 1 parselde bulunan konutun; 5226 ve 3386 sayılı yasalarla değişik 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanununun 6. maddesi kapsamında kaldığından korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilmesine;

Koruma gruplarının II.(iki) olarak, korunma alanlarının ekteki kadastral planda işaretlendiği şekilde belirlenmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER NO:	
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:	
İLİ: TRABZON	İLÇESİ: ÇAYKARA	MAHALLE VEYA KÖYÜ: AKDOĞAN	KORUMA DERECESİ	I.Grup Yapı	
SOKAK VE KAPI NO: -	KADASTRO	Pafta: Ada: Parsel: 122 1		II.Grup Yapı	X
ADI: KONUT	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: Osmanlı Dönemi		
	YAPIM TARİHİ: -	KİTABE: H.1327/M.1911	VAKFİYE: -		

GENEL TANIM: Taşınmaz dikdörtgen planlı ve B+Z+1 katlı olarak inşa edilmiştir.

KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK
B ORTA B B B B ELAMANI B B İZİ VAR
C FENA C C C C C C C C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Genel olarak sağlam durumdadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ Özel Mülkiyeti	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN: Sahibi	TEKNİK BİLGİLER	SU X	ELEKTRİK X	ISITMA X	KANALİZASYON X
----------------------------------	------------------------------------	-----------------	---------	---------------	-------------	-------------------

YAPILAN ONARIMLAR: - ORJİNAL KULLANIMI: Konut

TAŞINMAZ DİKDÖRTGEN PLANLI VE B+Z+1 KATLI OLARAK İNŞA EDİLMİŞTİR. BODRUM VE ZEMİN KAT MOLOZ TAŞ, BİRİNCİ KAT AHŞAP MALZEMELİDİR. KAT ARALARINDA AHŞAP SİLMELER BULUNMAKTADIR. CEPHELERDE İSE AHŞAP HATIRLAR VARDIR. CEPHE KÖŞELERİNDE İSE KESME TAŞ SİLMELER BULUNMAKTADIR. PENCERELERİ DİKDÖRTGEN FORMLU, AHŞAP KANATLI VE 1/2 GİYOTİNDİR. GENİŞ AHŞAP SAÇAKLI KIRMA ÇATIŞININ ÜZERİ KİREMIT MALZEME İLE KAPLIDIR. TAŞINMAZIN DOĞU CEPHESİ: BODRUM KATTA YUVARLAK KEMERLİ, TAŞ SÖVELİ BİR ADET KAPİ VE İKİ ADET PENCERE BULUNMAKTADIR. ÜST KATLARDA CEPHEYE SİMETRİK OLARAK YERLEŞTİRİLMİŞ SEKİZ ADET PENCERE YER ALMAKTADIR. BİRİNCİ KATTA YER ALAN PENCERELERİN AHŞAP KAPAKLARI BULUNMAKTADIR. TAŞINMAZIN GÜNEY CEPHESİ: BODRUM KATIN BİR KISMI EĞİMDEN DOLAYI TOPRAK ALTINDADIR. BU KATA GİRİŞİ SAĞLAYAN AHŞAP KANATLI GEÇİŞ BULUNMAKTADIR. ZEMİN KATTA AHŞAP KANATLI BİR GİRİŞ VE DÖRT ADET PENCERE BULUNMAKTADIR. BİRİNCİ KATIN BİR BÖLÜMÜ AHŞAP MALZEMEDEN BİR BÖLÜMÜ MOLOZ TAŞ MALZEMEDEN İNŞA EDİLMİŞTİR. AHŞAP BÖLÜMDE BALKON YER ALMAKTADIR. BALKONA AÇILAN AHŞAP KANATLI BİR ADET GEÇİŞ BULUNMAKTADIR. MOLOZ TAŞ BÖLÜMDE İSE İKİ ADET PENCERE YER ALMAKTADIR. TAŞINMAZIN BATI CEPHESİ: BODRUM KAT EĞİMDEN DOLAYI TOPRAK ALTINDADIR. BU CEPHE TAMAMEN MOLOZ TAŞ MALZEMEDEN İNŞA EDİLMİŞTİR. CEPHENİN ORTA EKSENİNDE YAPILMA GİRİŞİ SAĞLAYAN KESME TAŞ SÖVELİ BİR GEÇİŞ BULUNMAKTAYDI FAKAT TUĞLA MALZEME İLE KAPATILMIŞTIR. KAPININ ÜST BÖLÜMÜNDE OSMANLI TÜRKÇESİ KİTABE BULUNMAKTADIR. BU KİTABEDE H.1327/M.1911 TARİHİ GEÇMEKTEDİR. TAŞINMAZIN KUZUY CEPHESİ: BODRUM KATIN BİR KISMI EĞİMDEN DOLAYI TOPRAK ALTINDADIR. ZEMİN KATTA AHŞAP KANATLI BİR GİRİŞ VE İKİ ADET PENCERE BULUNMAKTADIR. BİRİNCİ KATTA DAHA ÖNCEDEN BALKON OLDUĞU ANCAK GÜNÜMÜZE GELMEDİĞİ AHŞAP KANATLI BİR ADET GEÇİŞTEN ANLAŞILMAKTADIR. BU KATTA İKİ ADET PENCERE BULUNMAKTADIR ANCAK KANADI BULUNMAMAKTADIR. BU PENCERELER AHŞAP MALZEME İLE KAPATILMIŞTIR. CEPHENİN DOĞUSUNDA BİTİŞİK NİZAM İNŞA EDİLMİŞ BETONARME BİR EKLENTİ YER ALMAKTADIR. YAPININ İÇ BÖLÜMÜNE KUZUY VE GÜNEY CEPHEDEKİ GİRİŞLERDEN GEÇİLMEKTEDİR. KUZUY CEPHEDEKİ GİRİŞTEN HAYAT BÖLÜMÜNE GEÇİLMEKTEDİR. BU BÖLÜMDE ORTADA BİR HOL VE HOLE AÇILAN ODALAR YER ALMAKTADIR. ODALARDA AHŞAP SEKİLER VE GÖMME DOLAPLAR BULUNMAKTADIR. BUNLARLA BERABER KESME TAŞTAN İNŞA EDİLMİŞ YUVARLAK KEMERLİ ŞÖMİNELER DE YER ALMAKTADIR. İÇ MEKANDA TAVAN, TABAN VE KÖŞELER AHŞAP MALZEMELİDİR. HOLDEN ÜST KATA ÇIKIŞI SAĞLAYAN AHŞAP MERDİVENLER BULUNMAKTADIR. YAPIDA YAŞAYAN OLMADIĞI İÇİN İÇ MEKANIN DİĞER BÖLÜMLERİ DE KAPALI OLDUĞUNDAN BU BÖLÜMLER TESPİT EDİLEMENİŞTİR.

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Yücel KUM Sanat Tarihiçi	Servet KARAMAHMUT Arkeolog	Murat SAMUK Harita Mühendisi
-----------------------------	-------------------------------	---------------------------------

KONTROL EDEN:

ASLİ GİZLİDİR
Elime KARADENİZ
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

EKLER:	
RAPOR	*
FOTOĞRAF	*
RÖLEVE PROJESİ	-
HARİTA	*
KİTABE	*

***Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 23/11/2022 tarih ve 7493 sayılı karar ekidir.

REVİZYON:

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:
İLİ: TRABZON	İLÇESİ: ÇAYKARA	MAHALLE VEYA KÖYÜ: AKDOĞAN	KORUMA DERECESİ	I.Grup Yapı
SOKAK VE KAPI NO: -	KADASTRO	Pafta: Ada: Parsel: 108 27		II.Grup Yapı
ADI: KONUT	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: Osmanlı Dönemi	
	YAPIM TARİHİ: -	KİTABE: -	VAKFIYE: -	
GENEL TANIM: Taşınmaz dikdörtgen planlı ve B+Z katlı olarak inşa edilmiştir.				
KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK B ORTA B B B B B ELAMANI B B İZİ VAR C FENA C C C C C C C C ÖNEMLİ				



GÖZLEMLER: Genel olarak sağlam durumdadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
Özel Mülkiyeti	Sahibi	X	X	X	X	X

YAPILAN ONARIMLAR: -

Taşınmaz dikdörtgen planlı ve B+Z katlı olarak inşa edilmiştir. Yapı moloz taş malzemeden inşa edilmiş olup güney cephesi birinci katı ve doğu cephesi birinci katının bir bölümü ahşap karkas arası taş dolguludur. Cephelerde ahşap hatıllar yer almaktadır. Geniş ahşap saçaklı kırma çatısının üzeri sac malzeme ile kaplıdır. Üst örtünün sonradan onarım geçirdiği anlaşılmaktadır. Taşınmazın güney cephesi: Bodrum katta ahşap kanatlı giriş bir adet giriş açıklığı bulunmaktadır. Bu bölüm ahır olarak işlevlendirilmiştir. Birinci katta orta ekseninde ikiz olmak üzere altı adet dikdörtgen formlu, ahşap söveli, kanatlı ve kapaklı pencere bulunmaktadır. İkiz pencerelerin ahşap kanadı yuvarlak kemerli olup kemer bölümünde geometrik desenler bezenerek hareket sağlanmıştır. Taşınmazın batı cephesi: Bodrum katın bir kısmı eğimden dolayı toprak altındadır. Zemin katta ahşap kanatlı bir giriş ve bir adet pencere bulunmaktadır. Taşınmazın kuzey cephesi: Bodrum kat eğimden dolayı toprak altında kalmaktadır. Zemin kat cephesi sağdır. Taşınmazın doğu cephesi: Bodrum katın bir kısmı eğimden dolayı toprak altında kalmaktadır. Zemin katta ahşap kanatlı bir giriş ve bir adet pencere bulunmaktadır. Taşınmazın batı cephesinde yer alan ve iç mekana geçişi sağlan giriş ile bir hole geçilmektedir. Holden aşhane bölümüne geçilmektedir. İç mekan tamamen harap vaziyettedir. Ahşap elemanlarda çürüme ve kopmalar bulunmaktadır. Zemin döşemesinde de çökmeler tespit edilmiştir. Aşhane bölümünün güneyindeki bir giriş ile hayat bölümüne geçilmektedir. Hayat bölümünde ortada bir hol ve hole bakan odalar bulunmaktadır. Bu bölümde de ahşap elemanlarda çürüme ve kopmalar görülmektedir. Zemin döşemelerinde çökmeler olduğu için odalar tam olarak incelenememiştir. Yapılabilen incelemeye göre odaların bazılarında gömme dolaplar ve şömineler bulunmaktadır. İç mekanda tavan kaplamalarının büyük bir bölümü dökülmüş durumdadır.

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Yücel KUM Sanat Tarihçi
Servet KARAMAHMUT Arkeolog
Murat SAMUK Harita Mühendisi

KONTROL EDEN:

Emre KARADENİZ
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

Handwritten signatures and stamps of the Conservation Board members.

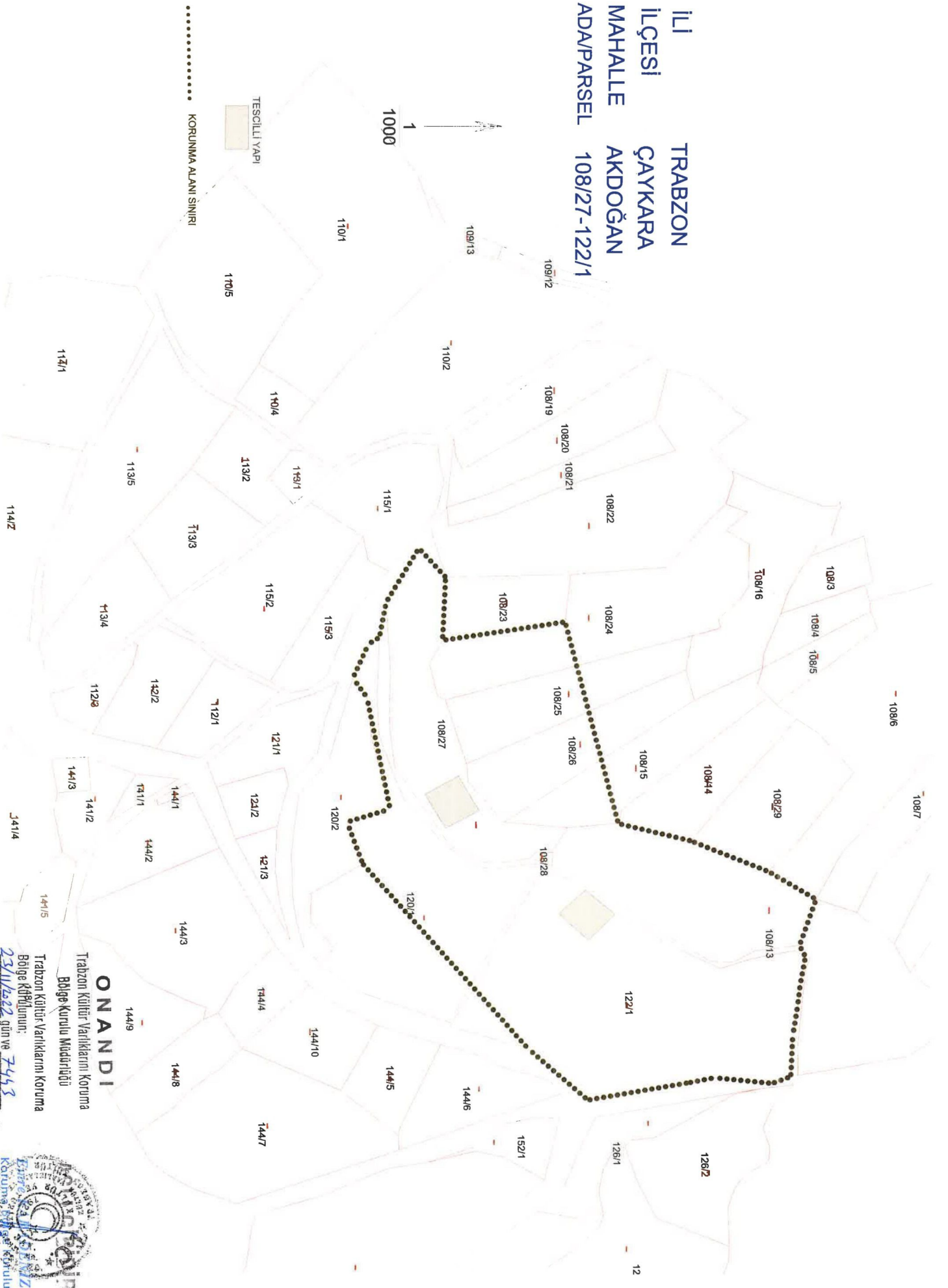
EKLER:	
RAPOR	*
FOTOĞRAF	*
RÖLEVE PROJESİ	-
HARİTA	*
KİTABE	-

***Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 23/11/2022 tarih ve 7443 sayılı karar ekidir.

REVİZYON:

İLİ TRABZON
İLÇESİ ÇAYKARA
MAHALLE AKDOĞAN
ADA/PARSEL 108/27-122/1

1
1000



ONANDI

Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma
Bölge Kurulu Müdürü

Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma
Bölge Kurulu
23/11/2022 gün ve 7443
sayılı karar şıktır.

