

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

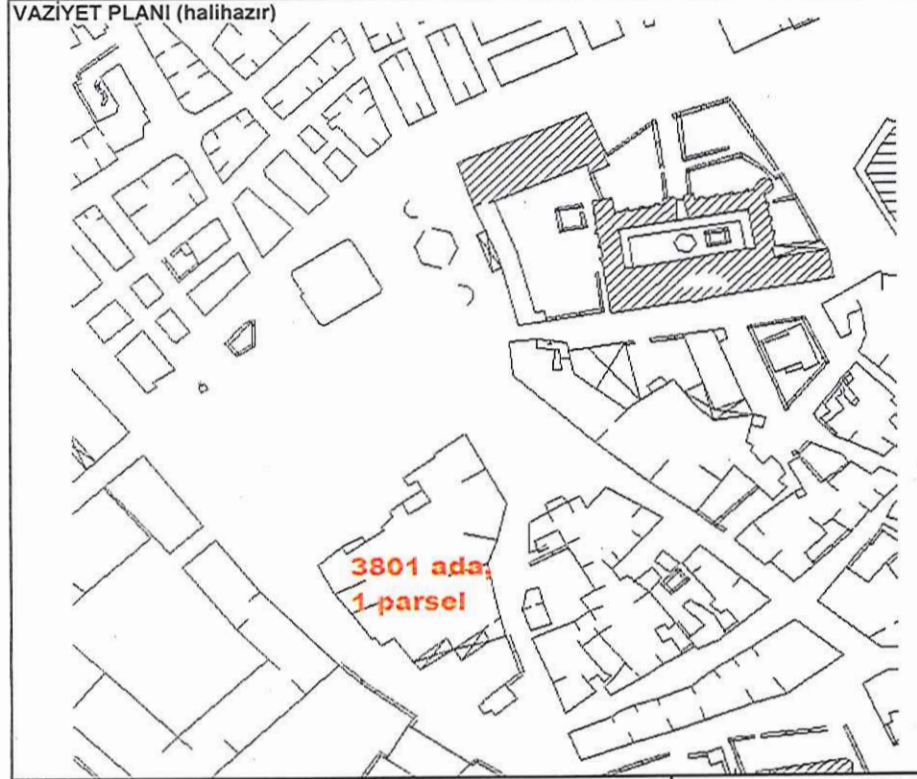
Toplantı tarihi ve No : 28.08.2020 - 391
Karar Tarihi ve No : 28.08.2020 - 12735

Toplantı Yeri
ADANA

Mersin ili, Tarsus ilçesi, Caminur mahallesi, 3. Derece Arkeolojik Sit içinde muhtelif vakıflar, Türkiye Elektrik Kurumu, Tarsus Belediyesi ve özel mülkiyete ait hisseli tapulu, 3801 ada 1 ve 2 parsellerde Tarihi Müftü Hanına ait nitelikli beden duvarlarının bulunduğu ve tescil edilmesine ilişkin, Adana Vakıflar Bölge Müdürlüğünün 24.06.2020 gün ve E.70345 sayılı yazısı ve eki Vakıflar Bölge Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 22.06.2020 tarihli rapor, Mersin Büyükşehir Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Daire Başkanlığının 11.08.2020 gün ve E.99021 sayılı yazısı, Tarsus Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Müdürlüğünün 17.07.2020 gün ve E.18281 sayılı yazısı, Bölge Kurul Müdürlüğü uzmanınca hazırlanan 21.08.2020 gün ve 610034 sayılı raporu okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Mersin ili, Tarsus ilçesi, Caminur mahallesi, 3. Derece Arkeolojik Sit içinde muhtelif vakıflar, Türkiye Elektrik Kurumu, Tarsus Belediyesi ve özel mülkiyete ait hisseli tapulu, 3801 ada 1 ve 2 parsellerde literatür araştırmasında Tarihi Müftü Hanının bulunduğu, yerinde hana ait beden duvarlarının yer aldığı ve 2863 sayılı yasa kapsamında kültür varlığı özelliği gösterdiği Vakıflar Bölge Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 22.06.2020 tarihli rapordan anlaşıldığından söz konusu parsellerin korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline, yapı grubunun 2. Grup olarak belirlenmesine, ayrıca söz konusu alana ait W.H. BARTLETT'in 1855-1836 yılına ait çizimlerinde, 1 parselin kuzeybatısında, hali hazırda otopark olarak kullanılan tapulama harici alanda, iç avlulu-revaklı başka bir ticaret yapısının yer aldığı anlaşıldığından, ilgili kurumlarca (Vakıflar idaresi ve Belediyesince) gerekiyorsa alanda araştırma kazısı yapılarak çıkan veriler doğrultusunda tespit-tescil dökümanlarının hazırlanarak Kurulumuza sunulmasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.E.	ANIT			ENVANTER NO:									
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:												
İLİ: MERSİN	İLÇESİ: TARSUS	MAHALLE: CAMİNUR	KORUMA	ANITSAL	1	2	3								
SOKAK VE KAPI NO: -	KADASTRO: PAFTA: --- ADA: 3801 PARSEL:1,2		DERECESİ	ÇEVRESEL	1	2	3								
ADI: TARIHI MÜFTÜ HANI	YAPTIRAN: BİLİNMIYOR	YAPAN: BİLİNMIYOR	MİMARİ ÇAĞI: BİLİNMIYOR												
YAPIM TARİHİ: Bilinmiyor		VAKFIYE: BİLİNMIYOR													
GENEL TANITIM: Ayakta kalan çoğu ahşap hatıllı, sıralı moloz-kaba yonu taş ve kesme taş bkloklarla örülü yığma kargir duvarları			VAKFIYE: BİLİNMIYOR												
KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA		B		B		B		B	ELAMANLARI	B		B	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ



BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
			+	+	-	-

AÇIKLAMALAR
1 parsel üzerindeki yapıların yıkılmayıp ayakta kalabilen beden duvarlarının çoğu ahşap hatıllı, sıralı moloz-kaba yonu taş örülü yığma kargirdir. Sövelerde ve beden duvarlarının bazı yerlerinde kesme taş bloklar yer alır. Pencere ve kapı lentoları ahşap kirişlerle geçilmiştir. Görülen yerlerde zemin topraktır. Geri kalan beden duvarları günümüz yapı malzemeleri ile yapılmış ek betonarme karkastır. Ayakta kalan yapı kısımlarının üzeri beden duvarlarına oturan ahşap eli böğründelerle desteklenmiş ahşap oturtma çatı ve ahşap mertekler üzeri oluklu sac levhalarla kaplıdır. Yapılar harap durumdadır. Mevcut çinko kaplı ahşap taşıyıcılı çatılar çökmek üzeredir. Mevcut yapıların biran evvel onarılması gerekmektedir.

Ayakta kalan çoğu ahşap hatıllı, sıralı moloz-kaba yonu taş ve kesme taş bkloklarla örülü yığma kargir beden duvarları eski eser niteliği taşımaktadır.

Kaynak araştırmasında bulunan, W.H. BARTLETT in 1855 yılı çiziminde Kırkkışık Bedesteni ve Ulu Cami'nin karşısında batısında iki adet kargir han gözükmektedir. Tarsus Belediyesi'nin yayını "Tarsus Belediyesi Tarihi-1978" kitabı kapağında 19. Y.Y. ilk yarısına ait çizimde yine Ulu Cami, karşısında han, ve konu parselin yerine denk gelen arazide sivri kemer revaklı han yapısı gözükmektedir. METU JFA 2017/2-Burak BELGE kaynağın 78 nolu sayfası Resim 12. 1948,1955,1973,1993 tarihli hava fotoğraflarında konu 3801 ada-1 parsel,3801ada- 2 parsel ve Tarsus Belediyesi İmar Planında otopark olarak gözüken alan üzerinde ortada avlu etrafında çatılı mekanların dizili olduğu bir yapı gözükmektedir. Fotoğrafa göre, bu yapı şu anki 3801 ada, 1 ve 2 parseli içine alıp kuzeyindeki 3403 nolu sokağa kadar dayanmaktadır.

ORJİNAL KULLANIMI : HAN
BUGÜNKÜ KULLANIMI :DÜKKAN, ATÖLYE

ÖNERİLEN KULLANIMI:

HAZIRLAYANLAR: Mustafa M. BÜTÜNER (Y.Mimar) *Ulu Saha*
Ulaş YILDIRIM BÜYÜKKELEŞ (Mimar) *Ulu Saha*

KONTROL EDEN: Rabia UÇ KARALAR (Mimar-Şube Müdürü)

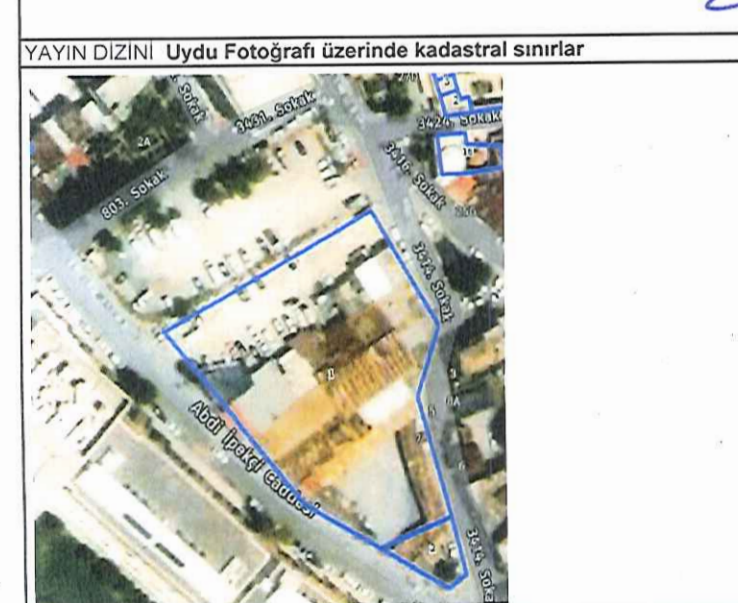
ONAYLAYAN: Ahmet DEVELİ (Bölge Müdürü)

ASLI EKİDİR

Almila PAMPAL ÖZKAYA
Koruma Bölge Kurulu
Müdür Y.

YAPILAN ONARIMLAR: --

Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun
28.08.2016 gün. 12352
Karar Ekstir

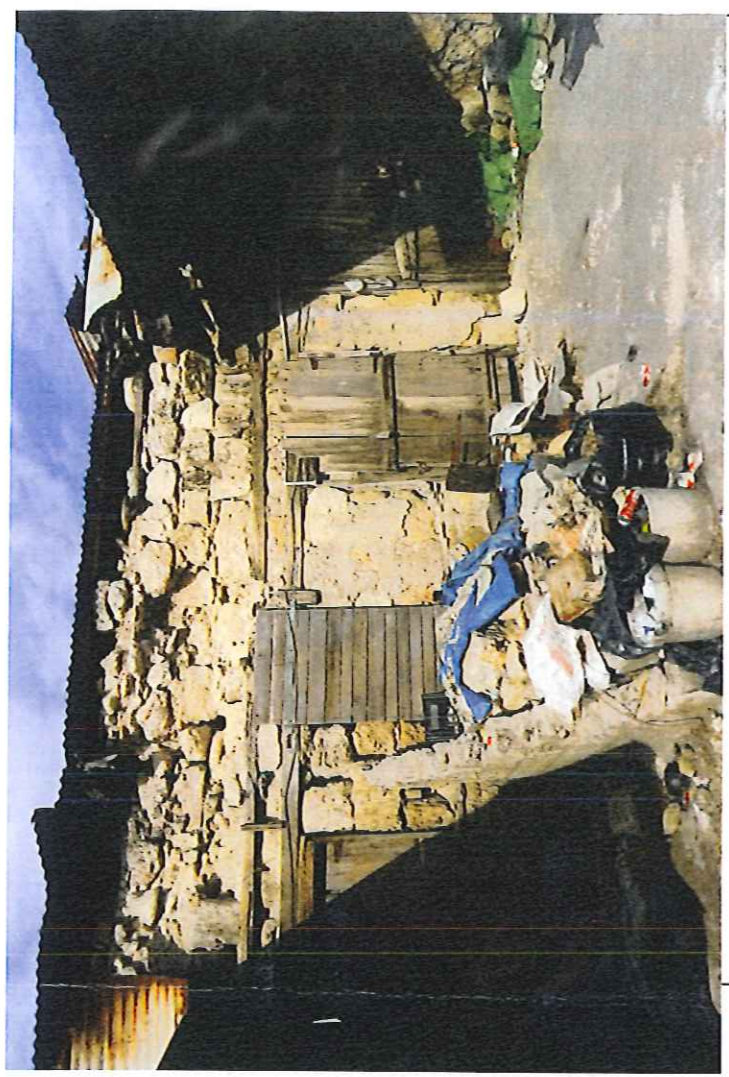


EKLER		
RAPOR	+	
FOTOĞRAF	+	
RÖLÖVE PROJESİ		
RESTORASYON PROJESİ		
HARİTA		
KROKİ	+	
KITABE	-	
VAKFIYE		
DİĞER		

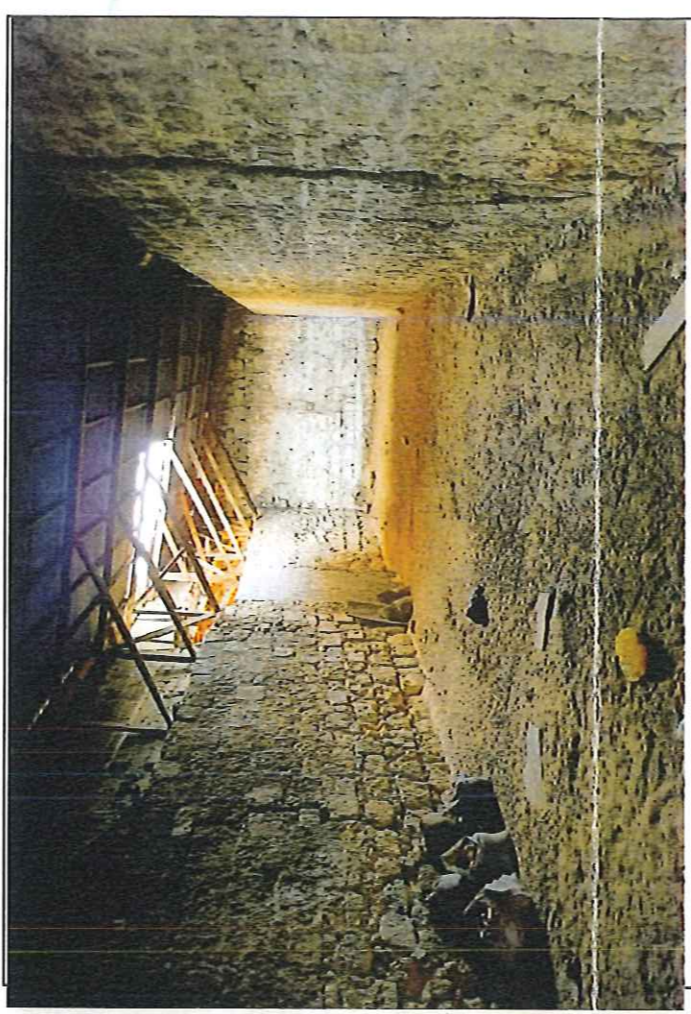
Kurul Onayı: *28.08.2016* gün. *12352*

Kurul Onayı: **Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Onayı**

Başkan
Başkan Yrd
Üye
Üye
Üye
Üye
Üye



2019 yılı



2020 yılı

