

**T.C.**  
**KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI**  
**KÜTAHYA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

Toplantı Tarihi ve No : 23.12.2021-369  
Karar Tarihi ve No : 23.12.2021-6562

**43.00/5182**  
Toplantı Yeri  
KÜTAHYA

Kütahya ili, Merkez ilçesi, Karacaören köyü, 138 ada, 1 parselinde kayıtlı, mülkiyeti Köy tüzel kişiliğine ait, Karacaören caminin tescilli olup olmadığının bilgisinin istenmesine ilişkin, Kütahya İl özel İdaresi İmar ve Kentsel İyileştirme Müdürlüğünün 18.02.2021 tarih ve 35867791-754-2542 sayılı yazısı, Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 30.03.2021 tarih ve E.38092246-165.02.02-1270492 sayılı yazısı, Kütahya İl Özel İdaresi İmar ve Kentsel İyileştirme Müdürlüğünün 14.04.2021 tarih ve 67872242-5954 sayılı yazısı, Kurum görüşünün istendiği Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 04.05.2021 tarih ve E.38092246-165.02.02 sayılı yazısı, Kütahya Vakıflar Bölge Müdürlüğünün 09.11.2021 tarih ve E.35030805-150.01.02-140081 sayılı yazısı ile Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan Müdürlük evrakına 20.12.2021 tarih ve 1112113 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

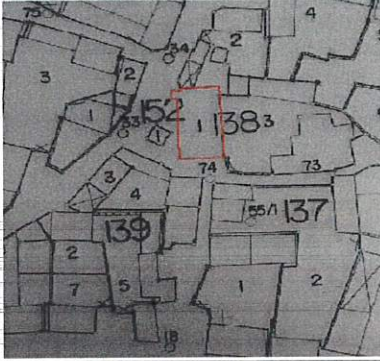
Kütahya ili, Merkez ilçesi, Karacaören köyü, 138 ada, 1 parselinde kayıtlı, mülkiyeti Köy tüzel kişiliğine ait, Karacaören caminin Kütahya Vakıflar Bölge Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 20.10.2021 tarihli rapor doğrultusunda 2863 sayılı yasa kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı niteliği taşıdığından tescil edilmesine, camiye yönelik hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, koruma grubunun II. (İkinci) Grup yapı olarak belirlenmesine, taşınmaza yönelik hazırlanan koruma alanının ekli haritada gösterildiği şekliyle onaylanmasına, Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının Yapı Esasları ve Denetimine Dair Yönetmeliğin 5. Maddesi kapsamında belirlenen koruma grubunun tapuya işlenmesine ve koruma alanında yapılacak her türlü fiziki-inşai faaliyette Koruma Bölge Kurulundan izin alınmasına, karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA KURULU				HARİTA NO:
İLİ : Kütahya	İLÇESİ : Merkez	Köy / Mahalle:- Karacaören		KORUMA DERECESESİ: II	ANITSAL:
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA:	ADA:138	PARSEL:1		ÇEVRESEL:
ADI: Karacaören Köyü Cami	YAPTIRAN:	YAPAN: Halk	MİMARİ ÇAĞI (Üslup):-Geç Osmanlı Dönemi	ÇEVREYE AYKIRI:	
	YAPIM TARİHİ: 20. Yy başı	KİTABE:	VAKFIYE:		

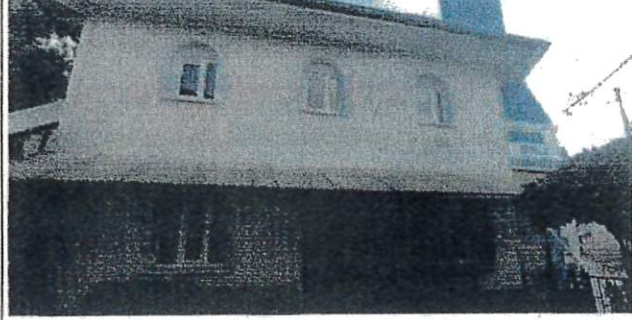
**GENEL TANIM:** Mevcut cami enine dikdörtgen planlı, kırma çatılı, döner eksenli bindirme tavan tekniğinde bir tavan planına sahiptir.

A	İYİ	A	ÜST	A	SÜSLEME	A	YOK
B	ORTA	B	YAP	B	ELEMANLARI	B	İZİ VAR
C	ENA	C	1	C		C	ÖNEMLİ

**VAZİYET PLANI:**



**FOTOĞRAF:**



**GÖZLEMLER :**

Kütahya İli, Merkez İlçesi Karacaören Köyü 140 ada 2 parselde kayıtlı, Karacaören Köyü Caminin yapıldığı ile ilgili herhangi bir kitabe ya da tabela görülmemiştir ancak mahalle sakinlerinden yapının 1900'lerin başında yapıldığı öğrenilmiş minareninse 1945 yılında eklendiği bilgisine ulaşılmıştır.

Söz konusu cami, enine dikdörtgen planlı, kırma çatılı bir yapı olup tek şerefeli, taş malzemeli bir minaresi de bulunmaktadır. Caminin ön cephesinde üst kotta yuvarlak kemerli 3 adet pencere açıklığı alt kotta demir doğrama iki kanatlı giriş kapısının her iki yanında dikdörtgen formlu iki pencere açıklığı bulunmaktadır. caminin yan cephesine bitişik camekanla kapatılmış PWC kaplamalı bir şadırvan mekân görülmektedir. Yapıdaki tüm pencereler de PWC ile değiştirildiği görülmektedir. Caminin ön cephesinde muhdes saç kaplama bir gölgelik görülmektedir. İki kanatlı camii girişinden enine dikdörtgen planlı muhdes olduğunu düşündüğümüz bir giriş bölümüne girilmektedir. Bu giriş bölümünün batısında minareye açılan yuvarlak kemerli küçük bir kapı, doğu cephesinde bir pencere açıklığı bulunmaktadır.

Giriş mekanından sonra harim'e açılan iki kanatlı ahşap kapı bulunmaktadır. Caminin doğu ve batı cephesinde 3'er güney cephede ise mihrabın yanında birer yuvarlak kemerli pencere açıklıkları bulunmaktadır. Kuzey cephede iki ahşap destekle taşınan parmaklıklı bir kadınlar mahfili bulunmaktadır. Mahfilin altı giriş açıklığının her iki yanında parmaklıkla sınırlanmış son cemaat yeri oluşturulmuştur. Güney cephede mihrap ile birlikte harimin beden duvarları da belli bir seviyeye kadar çini ile bezenmiştir. Harimin tavanı ahşap olup döner eksenli bindirme tavan tekniğinde tasarlanmıştır. 4 katmandan oluşan tavan iç içe 4 karelerin merkeze doğru döndürülerek ve küçültülerek oluşturulduğu kompozisyonun ortasındaki en küçük karenin içinde, kenar çizgilerinde yaprak desenlerinden bir bordür oluşturan altgen formlu bir çerçeve bulunmaktadır. Altgen dışındaki üçgen boşluklarda ise hilal ve yıldız motifleri görülmektedir. Altgen çerçevenin içinde, tam ortada küçük boyutlu altgen bir göbeği saran altgen bir çerçeve daha görülmektedir. Tavanda mavimsi ve beyaz renk hakim olup, çerçeveler mavimsi renkle boyalıdır.

20. yüzyılın başında inşa edildiği değerlendirilen Karacaören Köyü Camii zamanla muhdes ekler olsa da özgünlüğünü büyük ölçüde koruyan bir yapıdır. Caminin Geç Osmanlı Döneminde inşa edilmiş olması ve nitelikli bir bindirme tavan tekniğinde tasarlanmış olması gibi nedenlerle bir kültür varlığı olduğu değerlendirilmektedir.

**ORJİNAL KULLANIM :**

Cami

**BUGÜNKÜ KULLANIM :**

Cami

**ÖNERİLEN KULLANIM**

Cami

**HAZIRLAYANLAR :**

EBRUH GÖZÜLLÜ  
Sanat Tarihçisi

Begüm AKBABA BALCILAR  
Mimar

**YAYIN DİZİNİ**

**EKLER:**

RAPOR

FOTOĞRAF

RÖLÖVE PROJESİ

RESTORASYON PROJESİ

HARİTA

KROKİ

KİTABE

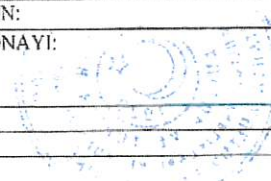
VAKFIYE

**KONTROL EDEN:**

**KURUL KARARLARI:**

**REVİZYON:**

**KURUL ONAYI:**







T.C  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Kütahya Kültür Varlıklarını  
Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

KÜTAHYA KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ  
23.12.2021 TARİH VE 6562 SAYILI  
KARAR EKİDİR.

  
Tuba GÜLER  
Sanat Tarihçi

ASLI GİBİDİR



  
Mehmet Ali KARAKAYA  
Müdür V.



KÜTAHYA, MERKEZ, KARACAÖREN KÖYÜ  
138 ADA 1 PARSEL KORUMA ALANI SINIRI



T.C

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
Kütahya Kültür Varlıklarını  
Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

KÜTAHYA

KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA  
BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ  
23/12/2021 TARİH VE 6562  
SAYILI KARAR EKİDİR



ASLI GİBİDİR

Tuba GÜLER  
Sanat Tarihcisi

Mehmet Ali KARAKAYA  
Müdür V.