

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
KÜTAHYA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 21.05.2020 - 313
Karar Tarihi ve No : 21.05.2020 - 5712

43.08/120
Toplantı Yeri
KÜTAHYA
(ONLINE)

Kütahya ili, Hisarcık ilçesi, Kutluhallar köyü sınırları içerisinde yer alan Gelin Kaya Mevkiinde belirlenen alanın 1. Derece Arkeolojik Sit olarak tescil edilmesi istemine ilişkin; Hisarcık Kaymakamlığının 24.02.2020 tarihli başvurusu, Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 26.02.2020 tarih ve 99988 sayılı uzman raporu, alana ilişkin kadastral paftanın iletilmesinin istendiği Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 27.02.2020 tarih ve E.187151 sayılı yazısı ve eki, Kütahya Valiliği Kadastro Müdürlüğünün 03.03.2020 tarih ve E.790252 sayılı yazısı ve eki, faaliyetleri etkilenen kurumlardan görüşlerinin talep edildiği Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 02.03.2020 tarih ve E.194345 sayılı yazısı ve eki, faaliyetleri etkilenen kurumların kurum görüşlerinin iletildiği Karayolları Genel Müdürlüğü, 14. Bölge Müdürlüğünün 03.03.2020 tarih ve E.59036 sayılı yazısı, İller Bankası Mekansal Planlama Dairesi Başkanlığının 03.03.2020 tarih ve E.8962 sayılı yazısı, Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğünün 09.03.2020 tarih ve E.413132 sayılı yazısı ve eki, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğünün 09.03.2020 tarih ve E.226373 sayılı yazısı, DSİ Genel Müdürlüğü, 3. Bölge Müdürlüğünün 10.03.2020 tarih ve 166179 sayılı yazısı ve Kütahya İl Özel İdaresi İmar ve Kentsel İyileştirme Müdürlüğünün 19.03.2020 tarih ve E.2762 sayılı yazısı ile Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan Müdürlük evrakına 08.05.2020 tarih ve 188167 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Kütahya ili, Hisarcık ilçesi, Kutluhallar köyü, Gelin Kaya Mevkiinde tespit edilen ritüel alanının Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 26.02.2020 tarih ve 99988 sayılı uzman raporu doğrultusunda 1. Derece Arkeolojik Sit olarak tescil edilmesine; alana ilişkin hazırlanan 1/25000 ölçekli harita, kadastro haritası ile tescil fişinin onaylanmasına ve alanda Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu'nun 05.11.1999 tarih ve 658 sayılı ilke kararının geçerli olduğuna, karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL ve KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E	SİT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:
İli: Kütahya	İLÇESİ: Hisarcık	MAHALLE,KÖY VEYA MEVKİİ: Kutlubeyler köyü/ Gelinkaya Mevkii	KADASTRO: PAFTA: ADA: PARSEL:

ADI: Gelin Kaya Kutsal Alanı 1. Derece Arkeolojik Siti

GENEL TANIM: Kütahya ili, Hisarcık ilçesi, Kutlubeyler köyü, Gelinkaya Mevkiinde yer alan ve kayaya güneş vurduğunda oluşan gölge silüetinin bir gelin figürüne benzemesi üzerinden mevkiye de adını veren gelin kayasının üzerinde dikdörtgen ve kare formlu olmak üzere iki adet niş göze çarpmaktadır. Yanı sıra Gelin Kayasının hemen güneyinde yer alan kayalık bir alanın cephesinde de çok sayıda niş bulunmaktadır. Gerek bu nişler gerekse de kayanın konumu sebebi ile bu kaya ve çevresinin adak ritüeli ile ilişkili bir nitelik taşıdığı düşünülmektedir.

Ayrıca, Gelin Kaya Mevkii ve etrafı ile karşısında yer alan Davul Kaya Mevkii hakkında halk arasında söylene gelen bir efsane/hikaye de vardır ve yörenin kültür tarihine ve kimliğine ait bir inanış olması açısından önemlidir.

"Efsaneye göre çok eski dönemlerde bir kızı zorla sevmediği bir genç ile evlendirmek isterler. Kız erkek evine gelin gideceği gün odasında "sevmediğim biriyle evleneceğime taş olayım daha iyi. " diye dua eder. Daha sonra düğün alayı yola çıkar ve şimdiki adı efsaneden hareketle Gelin Kayalıkları olan yere geldiğinde kızın duası kabul olur ve alay olduğu yerde taş kesilir. Bu arada gelin kayalıklarının tam karşısında bulunan kayalık bölgeye gelini karşılamaya gelen erkek evinin davul alayı da oracıkta taş olur. Sonrasında bu kayalık alan da yine efsaneden hareketle "Davul Kaya" diye adlandırılır."

Bu mit her ne kadar fantazyaya olsa da, bölgenin sözlü kültür tarihinin bir parçasıdır ve yüzyıllardır yöre halkınca anlatılagelmiştir.

ŞİMDİKİ TEHLİKELER: Doğal etkiler

ŞİMDİKİ DURUM: Tescilsiz

SİT POTANSİYELİ: 1. Derece Arkeolojik Sit

ŞİMDİKİ KORUMA: Korumasız.

KORUMA DERECESESİ:

HAZIRLAYANLAR: 26.02.2020

Cem PALA
Arkeolog

Oğuzhan PEKŞEN
Arkeolog

ÖNERİLEN KORUMA: 1. Derece Arkeolojik Sit

KONTROL EDEN:

Onurcan BERK
Müdür V.

KURUL KARARLARI NO:

YAYIN DİZİSİ:

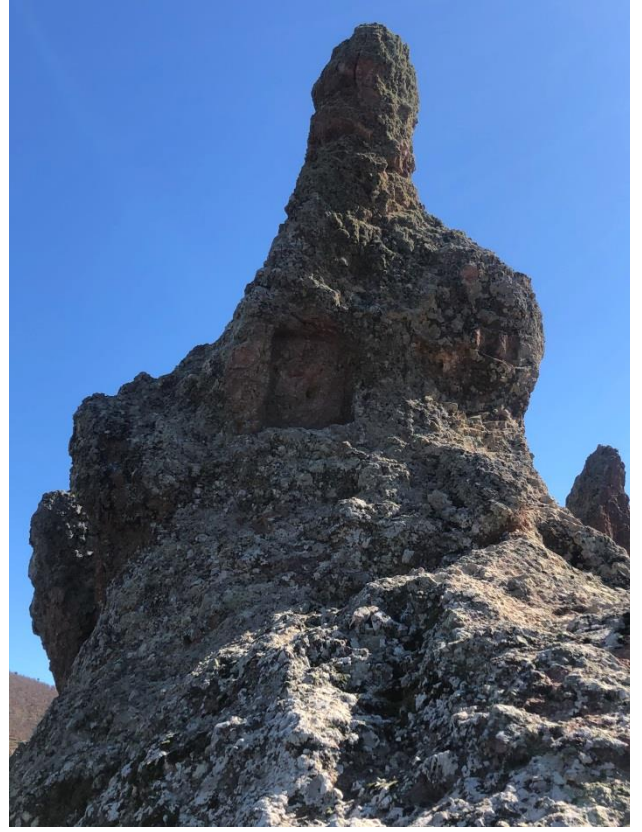
REVİZYON:

GÖZLEMLER:

KURUL ONAYI:

HARİTALAR, FOTOĞRAFLAR:





T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Kütahya Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü
KÜTAHYA KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ
21/05/2020 TARİH VE 5712
SAYILI KARAR EKİDİR .

ASLI GİBİDİR

Cem PALA
Arkeolog

Onurcan BERK
Müdür V.