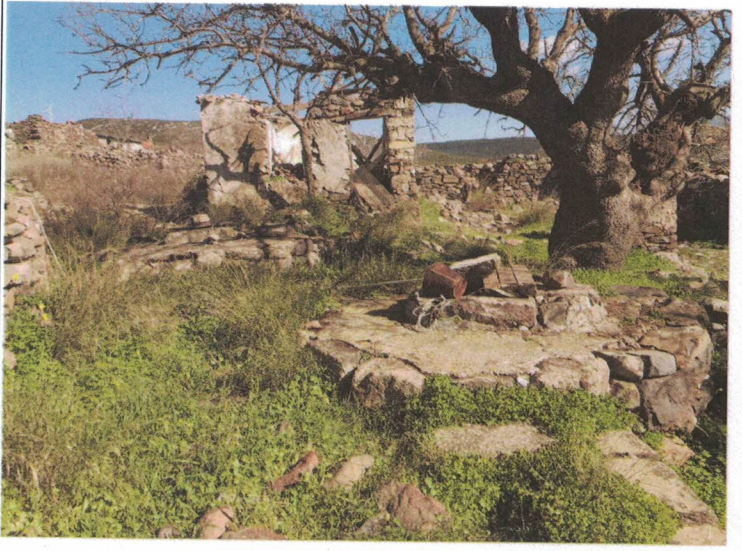



AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	ANIT	ENVANTER NO :		
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARINI KORUMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	HARİTA NO :				
İLİ: İZMİR	İLÇESİ: Çeşme	MAHALLE - KÖY - MEVKİ : Karaköy Mah.	KORUMA DERECESESİ	ANITSAL 1 2 3		
ADRESİ: Karaköy Mahallesi, Köy içi mevkii	KADASTRO: 128 ada, 5 parsel	1				
ADI : Eski Köy Camii Kalıntısı	YAPTIRAN :-	YAPAN :-	MİMARİ ÇAĞI : Cumhuriyet Dönemi	VAKFIYE :-		
GENEL TANIM: Eski İzmir-Çeşme yolu üzerinde bulunan Karaköy Mahallesi'nde köy içi mevkii olarak adlandırılan alanda, tapunun 128 ada, 5 parselinde kayıtlı eski köy camii dikdörtgen planlı iki mekândan oluşmakta olup, moloz taş malzemenen inşa edilmiştir.						
KORUMA DURUMU	A TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A SÜSLEME	A RUTUB	A YOK
	B	B	B	B ELEMANLAR	B ET	B İZİ VAR
	C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ
VAZİYET PLANI:			FOTOĞRAF			
						
BUGÜNKÜ SAHİBİ : Hazine Mülkiyetine kayıtlı.			BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:			
YAPILAN ONARIMLAR :-						
AYRINTILI TANITIM: Çeşme İlçesi, Karaköy Mahallesi'nde, köy içi mevkiinde yer alan, tapunun 128 ada, 5 parselinde kayıtlı eski köy camii kuzeydoğu-kuzeybatı uzantılı dikdörtgen plana sahiptir. Caminin yapım malzemesinde moloz taş kullanılmış olup, yer yer devşirme malzemeye de yer verilmiştir. Caminin üst örtüsü günümüze ulaşmamıştır. Tek minareli olarak inşa edilen camii ve minaresi günümüzde büyük ölçüde yıkılmış durumdadır. Caminin avlusunda iki adet su kuyusu bulunmaktadır. Moloz taştan inşa edilen su kuyularının ağız kısmı sıvalıdır.			Su Eic Ist Kan Kaliz asyo n zasy on			
			ORJİNAL KULLANIMI : Camii			
			BUGÜNKÜ KULLANIMI : Camii			
			ÖNERİLEN KULLANIMI : Camii			
			HAZIRLAYANLAR 21.09.2022			
			E. TOSUN YILDIRIM			
			Sanat Tarihçi <i>E</i>			
			Şeyma ARABACIOĞLU <i>Şeyma</i>			
			Arkeolog			
			İsmail Cem ÇAKMAK <i>İsmail Cem</i>			
			Harita Mühendisi			
YAYIN DİZİNİ : 1- 2- 3- 4-			EKLER : RAPOR FOTOĞRAF RÖLÖVE PROJESİ RESTORASYON PROJESİ HARİTA KROKİ KİTABE VAKFIYE			
			KONTROL EDEN: 			

**ASLI GİBİDİR**  
Aslıyın Menfaa GÜNGEN  
Müdür



AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	A N I T	ENVANTER NO :
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARINI KORUMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO :
İLİ: İZMİR	İLÇESİ: Çeşme	MAHALLE – KÖY - MEVKİ : Karaköy Mah.	KORUMA DERECESESİ	ANITSAL 1 2 3
ADRESİ: Karaköy Mahallesi, Köy içi mevki	KADASTRO: 128 ada, 3 parsel		2	ÇEVRESEL 1 2 3
				ÇEVREYE 1 2 3
				AYKIRI 1 2 3
ADI : Köy Odası	YAPTIRAN :-	YAPAN :-	MİMARİ ÇAĞI : Cumhuriyet Dönemi	
Kalıntısı	YAPIM TARİHİ: -	KİTABE :-	VAKFIYE :-	
GENEL TANIM: Eski İzmir-Çeşme yolu üzerinde bulunan Karaköy Mahallesi'nde köy içi mevki olarak adlandırılan alanda, tapunun 128 ada, 3 parselinde kayıtlı köy odası kare planlı olarak moloz taştan inşa edilmiştir.				
KORUMA DURUMU	A TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A SÜSLEME
	B	B	B	B ELEMANLAR
	C	C	C	C
				A RUTUB
				B BET
				C
				A YOK
				B İZİ VAR
				C ÖNEMLİ
VAZİYET PLANI:		FOTOĞRAF		
BUGÜNKÜ SAHİBİ : Çeşme Belediyesi		BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:		
YAPILAN ONARIMLAR :-				
AYRINTILI TANITIM: Çeşme İlçesi, Karaköy Mahallesi'nde, köy içi mevkiinde, tapunun 128 ada, 3 parselinde kayıtlı köy odası, köy caminin kuzeyinde yer almaktadır. Dikdörtgen parsel üzerine kare planlı olarak inşa edilen köy odasının duvarları moloz taşla örülmüştür. Köy odasının üst örtüsü günümüze ulaşmamıştır. Kısmen ayakta olan beden duvarlarının iç kısımlarındaki sıvalar korunmuştur.		Su Ele İst Kan aliz asyo n zasy on		
		ORJİNAL KULLANIMI : Köy Odası		
		BUGÜNKÜ KULLANIMI : Köy Odası		
		ÖNERİLEN KULLANIMI : -		
		HAZIRLAYANLAR 21.09.2022		
		E. TOSUN YILDIRIM		
		Sanat Tarihçi <i>ET</i>		
		Şeyma ARABACIOĞLU <i>ŞAP</i>		
		Arkeolog		
		İsmail Cem ÇAKMAK <i>İC</i>		
		Harita Mühendisi		
YAYIN DİZİNİ:		KONTROL EDEN:		
1-		EKLER :		
2-		RAPOR		
3-		FOTOĞRAF		
4-		RÖLÖVE PROJESİ		
		RESTORASYON PROJESİ		
		HARİTA		
		KROKİ		
		KİTABE		
		VAKFIYE		



**NAŞLİ GİBİDİR**  
**Mehtap GÜNGEN**  
Müdür