


T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
GAZİANTEP KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

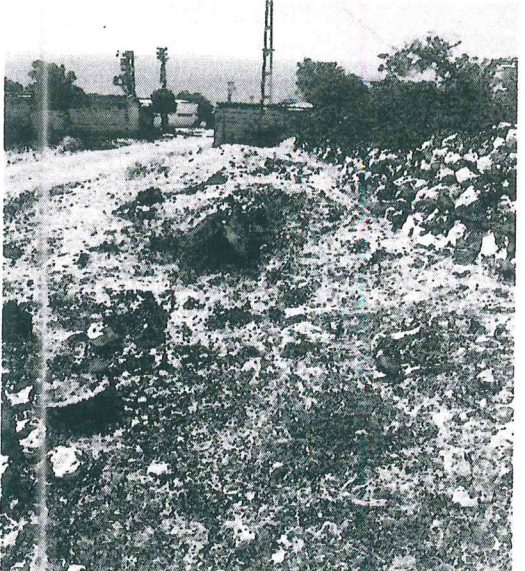
TOPLANTI TARİHİ VE NO: 24.11.2022 - 299
KARAR TARİHİ VE NO : 24 .11.2022 - 4951

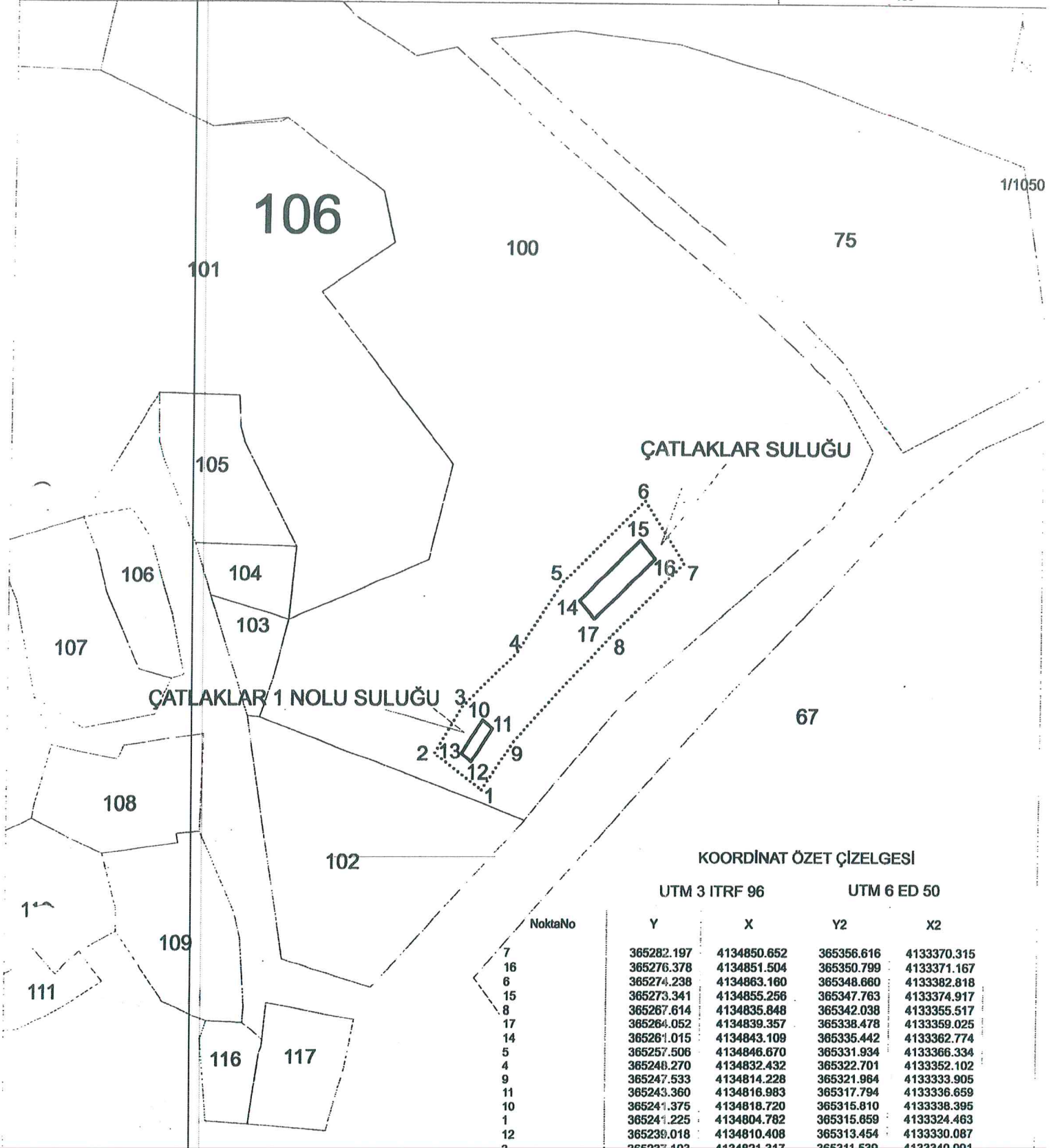
TOPLANTI YERİ
GAZİANTEP

Gaziantep ili, Yavuzeli ilçesi, Ilıcak mahallesi sınırları içerisinde özel mülkiyete ait 106 ada 100 parselde yer alan suluğun tesciline yönelik Kurul Müdürlüğü uzmanlarının 03.10.2022 tarih ve 1637585 sayılı raporu, Gaziantep İl Tarım ve Orman Müdürlüğü'nün bila tarih ve 7275309 sayılı yazısı, Karayolları 5. Bölge Müdürlüğü'nün 11.10.2022 tarih ve 959990 sayılı yazısı, Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğü'nün 12.10.2022 tarih ve 2022376389 sayılı yazısı, DSİ Genel Müdürlüğü'nün bila tarih ve 2802468 sayılı yazısı okundu konunun ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Gaziantep ili, Yavuzeli ilçesi, Ilıcak mahallesi sınırları içerisinde özel mülkiyete ait 106 ada 100 parselde yer alan Çatlaklar ve Çatlaklar 1 adı ile tanımlanan 2 adet suluğun (sarnıç) 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanununun 6. Maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" niteliği taşıdığından aynı kanunun tespit ve tescil ile ilgili 7. maddesi uyarınca Taşınmaz Kültür Varlığı olarak tesciline, yapı grubunun 1. grup olarak belirlenmesine; koruma alanına ilişkin kararımız eki korunma alanı haritası ile anıt fişinin uygun olduğuna (OLUMLU), tescilli taşınmazın imar planına işlenerek Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

VRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E.		ANIT		ENVANTER No.										
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ				HARİTA No.										
İLİ:GAZİANTEP	İLÇE: YAVUZELİ	MAHALLE VE KÖY: ILICAK - BAYRAMLAR		KORUM A DER.	ANITSAL	1	2	3							
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO: PAFTA 106 ADA PARSEL 100			ÇEVRESEL	1	2	3							
ADI: ÇATLAKLAR SULUĞU	YAPTIRAN: -	YAPAN: -BİLİNMIYOR		MİMARİ ÇAĞI: 19. YYGEÇ OSMANLI											
	YAPIM TAR. 19. YY	KİTABE: - YOKTUR		VAKFIYE: - YOKTUR											
<p>GENEL TANIM: Birinci suluk 13 m uzunluğunda 3 m genişliğinde olup yörede bolca bulunan kalker moloz taş ile kuru duvar örtülüdür. Giriş kısmı dikdörtgen formlu ve ahşap kaplıdır. Üst örtüsü dıştan çamur sıvalı içten ise kalker, dikdörtgen prizması formlu taş levhaların birbirine çatılması ile oluşturulmuştur. Suluk girişi yaklaşık 3 m mesafeden sonra yaklaşık 3 m derinleşmekte ve taban kısmı 2,5-3 m genişlikte tavan kısmı ise 1 m genişlikte olup piramidal bir formdadır. Halihazırda atıl vaziyette olup yapılacak temizlik ve düzenleme çalışması ile fonksiyonel hale gelecek özelliktedir.</p>															
KORUMA DURUMU	A İYİ B ORTA C FENA	TAŞIYICI	A B C	DIŞ YAPI	A B C	ÜST YAPI	A B C	İÇ YAPI	A B C	SÜSLEME ELEMANLARI	B C	RUTUBET	B C	YOK İZİ VAR ÖNEMLİ	B C
VAZİYET PLANI	FOTOĞRAF														
<p>GÖZLEMLER: kalker taş üst örtülü, ön kısmı yıkık, açık havada olması nedeniyle bozulmalar oluşmakta, içi kısmen çamur – moloz dolu.</p>															
BUGÜNKÜ SAHİBİ: Özel Mülkiyet	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN: İlgili Belediyesi		TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKT.	ISITMA	KANA.								
YAPILAN ONARIMLAR: yoktur			ORJİNAL KULLANIMI:Suluk												
<p>AYRINTILI TANIM: Suluklar, göçerlerin 1860 lı yıllarda Islahat hareketi kapsamında erleşik düzene geçmesi ile birlikte bölgede yaşayan varsıl kişilerce içme ve kullanma sulyu ihtiyacını karşılamak amaçlı yaptırılan hayratlardandır. Suluk yapımı ana kayanın demir kazına ve keskilere oyulması ve üzerinin tonozla örtülmesiyle oluşturulur. Suluğun su kaynağı kışın yağın yağışlardır. Bu yağışlar oluşturulan ark sayesinde suluk içlerinde biriktirilir. Sulukların suyu sonbahar mevsimine kadar kullanılır. Sonbaharda içine biriken toprak – mil temizlenir, arklar elden geçirilerek yeniden su toplamaya hazır hale getirilir. Bazı suluklar ise şehir yolu üzerinde belirli menzil duraklarında yaptırılır ve şehre gidış gelişte insanların ve hayvanların su ihtiyacını karşılama amaçlı kullanılır. Sulukların önünde bazen yaşlı – yalnız kadın veya erkek bir kişi oturur ve gelen geçen insanların hizmetinde bulunur. Böylelikle geçimini temin ederdi.</p>			<p>BUGÜNKÜ KULLANIMI: KULLANILMAMAKTADIR</p> <p>ÖNERİLEN KULLANIMI: Restore edilecek kullanımına uygun işlevlendirme.</p> <p>HAZIRLAYANLAR 30.09.2022</p> <p>Ahmet BEYAZLAR, Arkeolog Hülya KAYAÖZ Müze Arst.</p>												
YAYIN DİZİNİ: Yoktur. Tarafımızdan tespit edilmiştir.			EKLER		KONTROL EDİLEN										
			RAPOR	x	Kıvanç ÖZBEY Müdür V										
			FOTOĞRAF	x	KURULUŞ MÜHÜRÜ										
			RÖLÖVE PROJESİ		REVİZYON										
			HARİTA	x	KURULUŞ MÜHÜRÜ										
			KROKİ		KURULUŞ MÜHÜRÜ										
			KİTABE		KURULUŞ MÜHÜRÜ										
			VAKFIYE		KURULUŞ MÜHÜRÜ										

VRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E.		ANIT		ENVANTER No.								
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ				HARİTA No.								
İLİ:GAZİANTEP	İLÇE: YAVUZELİ	MAHALLE VE KÖY: ILICAK - BAYRAMLAR		KORUM A DER.	ANITSAL	1 2 3							
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO: PAFTA 106 ADA PARSEL 100			ÇEVRESEL	1 2 3							
ADI: ÇATLAKLAR 2 SULUĞU	YAPTIRAN: - BİLİNMIYOR YAPIM TAR. 19. YY	YAPAN: - BİLİNMIYOR KİTABE: - YOKTUR		MİMARİ ÇAĞI: 19. YYGEÇ OSMANLI VAKFIYE: - YOKTUR									
GENEL TANIM: İkinci sulum birinci suluğun 30 m altında olup önceki suluk yapı formundadır. 10x3 m ebadındadır. Bu suluğun giriş kısmı ve ön ortadaki yıkık üst örtüsünden evsel atık ile doldurulduğu anlaşılmaktadır. Yapılacak temizlik ve onarım ile fonksiyonel hale gelecek niteliktedir.													
KORUMA DURUMU	A İYİ B ORTA C FENA	TAŞIYICI	A DIŞ YAPI B C	A ÜST YAPI B C	A İÇ YAPI B C	A SÜSLEME ELEMENLAR B C	A RUTUBE T C	A YOK İZİ VAR ÖNEMLİ B C					
VAZİYET PLANI	FOTOĞRAF												
GÖZLEMLER: kalker taş üst örtülü, ön kısmı yıkık, açık havada olması nedeniyle bozulmalar oluşmakta, içi kısmen çamur – moloz dolu.													
BUGÜNKÜ SAHİBİ: Özel Mülkiyet	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN: İlgili Belediyesi			TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKT	ISITMA	KANA					
YAPILAN ONARIMLAR: yoktur				ORJİNAL KULLANIMI:Suluk									
AYRINTILI TANIM: Suluklar, göçerlerin 1860 lı yıllarda İslahat hareketi kapsamında yerleşik düzene geçmesi ile birlikte bölgede yaşayan varsıl kişilerce içme ve kullanma suyu ihtiyacını karşılamak amaçlı yaptırılan hayratlardandır. Suluk yapımı ana kayanın demir kazma ve keskinle oyulması ve üzerinin tonozla örtülmesiyle oluşturulur. Suluğun su kaynağı kışın yağın yağışlardır. Bu yağışlar oluşturulan ark sayesinde suluk içlerinde biriktirilir. Sulukların suyu sonbahar mevsimine kadar kullanılır. Sonbaharda içine biriken toprak – mil temizlenir, arklar elden geçirilerek yeniden su toplamaya hazır hale getirilir. Bazı suluklar ise şehir yolu üzerinde belirli menzillerde duraklarında yaptırılır ve şehre gidış gelişte insanların ve hayvanların su ihtiyacını karşılamak için kullanılır. Sulukların önünde bazen yaşlı – yalnız kadın veya erkek bir kişi oturur ve gelen geçen insanların hizmetinde bulunur. Böylelikle geçimini temin ederdi.				BUGÜNKÜ KULLANIMI: KULLANILMAMAKTADIR									
				ÖNERİLEN KULLANIMI: Restore edilerek kullanımına uygun işlevlendirme.									
				HAZIRLAYANLAR 30/09/2022 Ahmet BEYAZLAR, Arkeolojik Hülya KAYAÖZ Müze Arşt.									
				KONTROL EDEN Kıvanç ÖZBEK Müdür									
YAYIN DİZİNİ: Yoktur. Tarafımızdan tespit edilmiştir.				KURUL ONAYI									
EKLER				<table border="1"> <tr> <td>RAPOR</td> <td>x</td> </tr> <tr> <td>FOTOĞRAF</td> <td>x</td> </tr> <tr> <td>RÖLÖVE PROJESİ</td> <td></td> </tr> </table>				RAPOR	x	FOTOĞRAF	x	RÖLÖVE PROJESİ	
RAPOR	x												
FOTOĞRAF	x												
RÖLÖVE PROJESİ													
24-11-2022				HARİTA									
4951				REVİZYON									



KOORDİNAT ÖZET ÇİZELGESİ

NoktaNo	UTM 3 ITRF 96		UTM 6 ED 50	
	Y	X	Y2	X2
7	365282.197	4134850.652	365356.616	4133370.315
16	365276.378	4134851.504	365350.799	4133371.167
6	365274.238	4134863.160	365348.660	4133382.818
15	365273.341	4134855.256	365347.763	4133374.917
8	365267.614	4134835.848	365342.038	4133355.517
17	365264.052	4134839.357	365338.478	4133359.025
14	365261.015	4134843.109	365335.442	4133362.774
5	365257.506	4134846.670	365331.934	4133366.334
4	365248.270	4134832.432	365322.701	4133352.102
9	365247.533	4134814.228	365321.964	4133333.905
11	365243.360	4134816.983	365317.794	4133336.659
10	365241.375	4134818.720	365315.810	4133338.395
1	365241.225	4134804.782	365315.859	4133324.463
12	365239.018	4134810.408	365313.454	4133330.087
3	365237.103	4134821.317	365311.539	4133340.991
13	365237.033	4134812.145	365311.469	4133331.823
2	365231.500	4134812.099	365305.938	4133331.777

ALAN ÖZET ÇİZELGESİ

KORUNMA ALANI	Noktalar	HesapAlan
ÇATLAKLAR 1 NOLU SULUK	1,2,3,4,5,6,7,8,9	855.227
ÇATLAKLAR SULUĞU	10,11,12,13	20.591
	4,15,16,17	83.129

ASLI GİBİDİR

GAZİANTEP KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU BAŞKANLIĞI
24.11.2022 4951
KARAR YERİ

KORUNMA ALANI SINIRI
SULUK
KADASTRAL PARSEL SINIRI

HAZIRLAYANLAR
Cemil Salih KOÇAK Harita Mühendisi
Ahmet BEAZLAR Arkeolog
Hülya KAYAÖZ Müze Araştırmacısı
Harita Altlığı TKGM Sistemi Üzerinden Temin Edilmiştir

MÜDÜR V.
M. ÖZBEY

ÇATLAKLAR SULUĞU KORUNMA ALANI HARİTASI

1/1050

106

100

75

101

105

ÇATLAKLAR SULUĞU

106

104

107

103

ÇATLAKLAR 1 NOLU SULUĞU

108

102

67

109

KOORDİNAT ÖZET ÇİZELGESİ

UTM 3 ITRF 96

UTM 6 ED 50

NoktaNo	Y	X	Y2	X2
7	365282.197	4134850.652	365356.616	4133370.315
16	365276.378	4134851.504	365350.799	4133371.167
6	365274.238	4134863.160	365348.660	4133382.818
15	365273.341	4134855.256	365347.763	4133374.917
8	365267.614	4134835.848	365342.038	4133355.517
17	365264.052	4134839.357	365338.478	4133359.025
14	365261.015	4134843.109	365335.442	4133362.774
5	365257.506	4134846.670	365331.934	4133366.334
4	365248.270	4134832.432	365322.701	4133352.102
9	365247.533	4134814.228	365321.964	4133333.905
11	365243.360	4134816.983	365317.794	4133336.659
10	365241.375	4134818.720	365315.810	4133338.395
1	365241.225	4134804.782	365315.659	4133324.463
12	365239.018	4134810.408	365313.454	4133330.087
3	365237.103	4134821.317	365311.539	4133340.991
13	365237.033	4134812.145	365311.469	4133331.823
2	365231.500	4134812.099	365305.938	4133331.777

ALAN ÖZET ÇİZELGESİ

ASLI GİBİ

Noktalar	HesapAlan
1,2,3,4,5,6,7,8,9	855.227
10,11,12,13	20.591
14,15,16,17	83.129

HAZIRLAYANLAR

Cemil Salih KOÇAK Harita Mühendisi
Ahmet BEYAZLAR Arkeolog
Hülya KAYAÖZ Müze Araştırmacısı

Harita Altlığı TKGM Sistemi Üzerinden Temin Edilmiştir

GAZİANTEP KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
24.11.2022 4951
MÜHÜR

KORUNMA ALANI SINIRI

SULUK

KADASTRAL PARSEL SINIRI