

**T.C**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
İstanbul II Numaralı Kültür Varlıklarını  
Koruma Bölge Kurulu

**Toplantı Tarihi ve No:** 08.06.2023- 652  
**Karar Tarihi ve No :**08.06.2023-12289

**Toplantı Yeri**  
**İSTANBUL**

**KARAR**

İstanbul ili, Şişli ilçesi, Cumhuriyet Mahallesi, 1018 ada 1 parselde yer alan, Maliye Hazinesi mülkiyetine ait, 45 katlı B.A.K. Otel ve 2 Katlı Kültür Merkezi vasıflı, 29237.00 m2 yüzölçümlü, İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun 25.02.1998 tarih ve 9294 sayılı kararı ile korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilen, İstanbul II Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 18.04.2007 tarih ve 988 sayılı kararıyla parselde bulunan lojman yapısının korunması gerekli kültür varlığı olarak tesciline, 06.09.2007 tarih ve 1240 sayılı kararla 1/1000 ölçekli plan tadilatının uygun olduğuna, İstanbul II Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 08.05.2008 tarih ve 1772 sayılı kararı ile (A-B-C-D-E-F-G-H Bloklar) tescillerinin devamına, koruma gruplarının II olarak belirlenmesine, rölöveleri ile rölöve detaylarının uygun olduğuna, 24.09.2008 tarih ve 2079 sayılı kararı ile E- G-H Bloklarının tescilinin kaldırılmasına, 31.10.2008 tarih ve 2169 sayılı kararı ile A- B-C-D-F Bloklara ilişkin güncel analitik rölöveler ile restitüsyonlarının uygun olduğuna, 11.02.2009 tarih ve 2377 sayılı karar ile iletilen avan proje ile tescilli A-B-C-D-F Bloklarına ait restorasyon projelerinin uygun olduğuna, İstanbul II Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 12.10 2011 tarih ve 46 sayılı kararı ile tescilli A-B-C-D-F Bloklarına ait tadilat restorasyon projelerinin ve yeni yapıya ait tadilat avan projesinin uygun olduğuna, 2.06.2012 tarih ve 518 sayılı kararıyla 1018 ada, 1 parselde ait 11 02 2009 gün 2377 sayılı karar ile onaylı avan proje tadilatında, 96,40 kotu otel girişi saçağının TAKS fazlalığı nedeniyle 731,19m'den 132.80m'ye düşürüldüğü 96,40 kotu spa ve ofis girişi saçağının TAKS fazlalığı nedeniyle 687,62m'den 41,90m'ye düşürüldüğü 75.00 kotu 3000 kişilik ana balo salonu yangın kaçıışı için bırakılan 8.55m genişliğinde kuranglezin 3.55m'ye düşürüldüğü anlaşıldığından, bahsi geçen değişikliklere ilişkin avan proje tadilatının uygulanmasında 2863 sayılı yasa açısından sakınca olmadığına, İstanbul II Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 22.10.2013 tarih ve 1749 sayılı kararı ile; 1018 ada, 1 parsel sayılı tescilli taşınmazda inşa edilmiş olan otel ve kongre merkezi fonksiyonlu yeni yapının onaylı projesine uygun tamamlandığına ilişkin Belediyesinin yazısı ve proje müellifinin uygulama sonrasına ilişkin raporu hakkında bilgi alındığına, 04.03.2016 tarih ve 4240 sayılı kararı ile 1018 ada 1 parseldeki tescilli A-B-C-D-F Bloklarında bağımsız bölüm oluşturulması ayrıca D-F bloklarında İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı Kültür Varlıkları Daire Başkanlığı Koruma Uygulama ve Denetim Müdürlüğü'nün 12.10.2015 tarih ve 179302-2216 sayılı yazısında belirtilmiş olan tadilatlarla yönelik hazırlanan tadilat projelerinin uygun olduğuna; uygulamaların projesine uygun yapılması koşuluyla iskan belgesi düzenlenmesinde sakınca olmadığına karar verilen taşınmaza ilişkin; koruma alanının 2863 sayılı Yasanın 8. Maddesi gereği belirlenmesinin talep edildiği Şişli Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nün 13.04.2023 tarih E-17046730-754-2576/6245 sayılı yazısı, 07.06.2023 tarih ve 2091905 evrak kayıt numaralı uzman raporu okundu, 34.35.749 numaralı işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

İstanbul ili, Şişli ilçesi, Cumhuriyet Mahallesi, 1018 ada 1 parselde yer alan tescilli taşınmazın korunma alanının 2863 sayılı Kanunun 8. ve 57. maddeleri ve Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmeliğin 7. maddesi kapsamında kendi parseli olarak belirlenmesine, korunma alanı içerisinde kalan parselin tapu ve fen klasörlerindeki ilgili hanelere ilgili Tapu ve Kadastro Müdürlüklerince "Korunma alanında kalmaktadır" şerhi düşülmesine karar verildi.