

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
GAZİANTEP KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO: 22.09.2023 - 324
KARAR TARİHİ VE NO : 22.09.2023 - 5502

TOPLANTI YERİ
GAZİANTEP

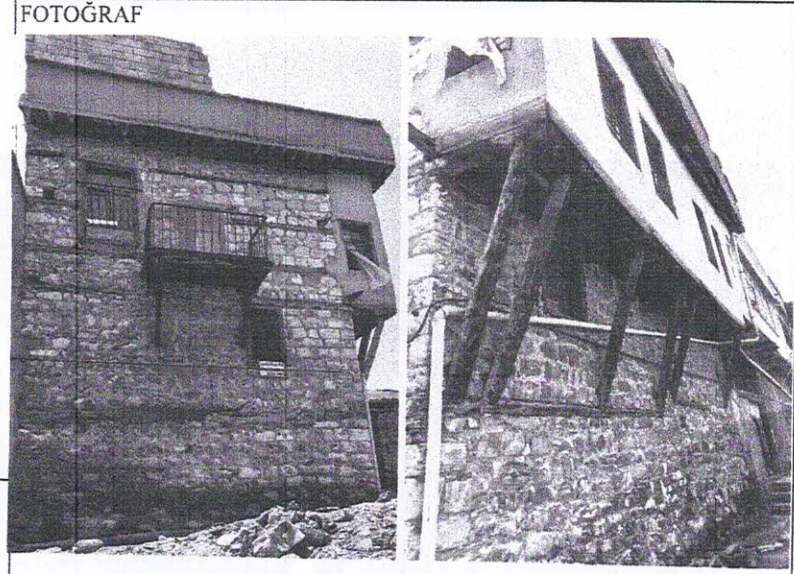
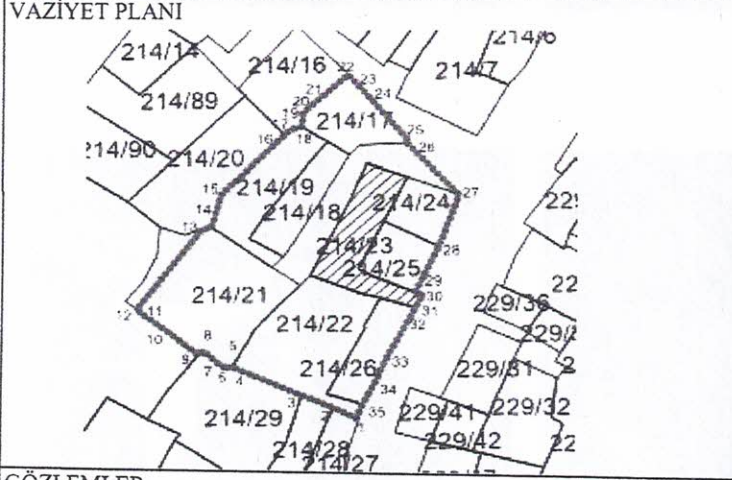
Kahramanmaraş ili, Dulkadiroğlu ilçesi, Y.Divanlı Mahallesi, sit alanı dışında, özel mülkiyete ait, 214 ada, 23 parselde yer alan tescilsiz taşınmazın tescili talebine ilişkin; Efrayim Çakmak' ın 15.06.2023 tarihli başvurusu, Kurul Müdürlüğünün 11.07.2023 tarih ve 3968459 sayılı Kurum görüşü yazısı, Kurul Müdürlüğü Uzmanlarının 19.09.2023 tarih ve 2262864 sayılı raporu okundu, konunun ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Kahramanmaraş ili, Dulkadiroğlu ilçesi, Y.Divanlı Mahallesi, sit alanı dışında, özel mülkiyete ait, 214 ada, 23 parselde yer alan tescilsiz taşınmazın; geleneksel mimari yapım tekniği ve Kahramanmaraş geleneksel konut özelliklerini göstermesi nedeniyle; 2863 sayılı yasa kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tescil edilmesine, taşınmazın koruma grubunun Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararı gereği "2. Grup Yapı" olarak belirlenmesine, kararımız eki tescil fişi ve koruma alanı haritasının uygun olduğuna (OLUMLU),söz konusu yapıda gerekli can ve mal güvenliği önlemlerinin mülkiyet sahibi ve ilgili belediyesince alınmasına/aldırılmasına, yapıya ait rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin statik raporla birlikte hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	ENVANTERİ D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER No.
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA No.
İLİ: KAHRAMANMARAŞ	İLÇE: DULKADİROĞLU	MAHALLE VE KÖY: Y. DİVANLI	KORUMA DER.
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO: 214 Ada, 23 Parsel		
ADI:Konut	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	ÇEVRESEL 1 2 3
	YAPIM -	KİTABE: -	
		MİMARİ ÇAĞI:	20. Yüzyıl Başları
		VAKFİYE:	

GENEL TANIM:
Kahramanmaraş İli, Dulkadiroğlu İlçesi, Y.Divanlı Mahallesi, 214 Ada, 23 Parselde yer alan konut

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A
	B	ORTA		B		B		B		B		B		B
	C	FENA		C		C		C		C		C		C



GÖZLEMLER
Söz konusu taşınmazın Konut olarak inşa edilmiş, geleneksel Kahramanmaraş evi olduğu gözlemlenmiştir.

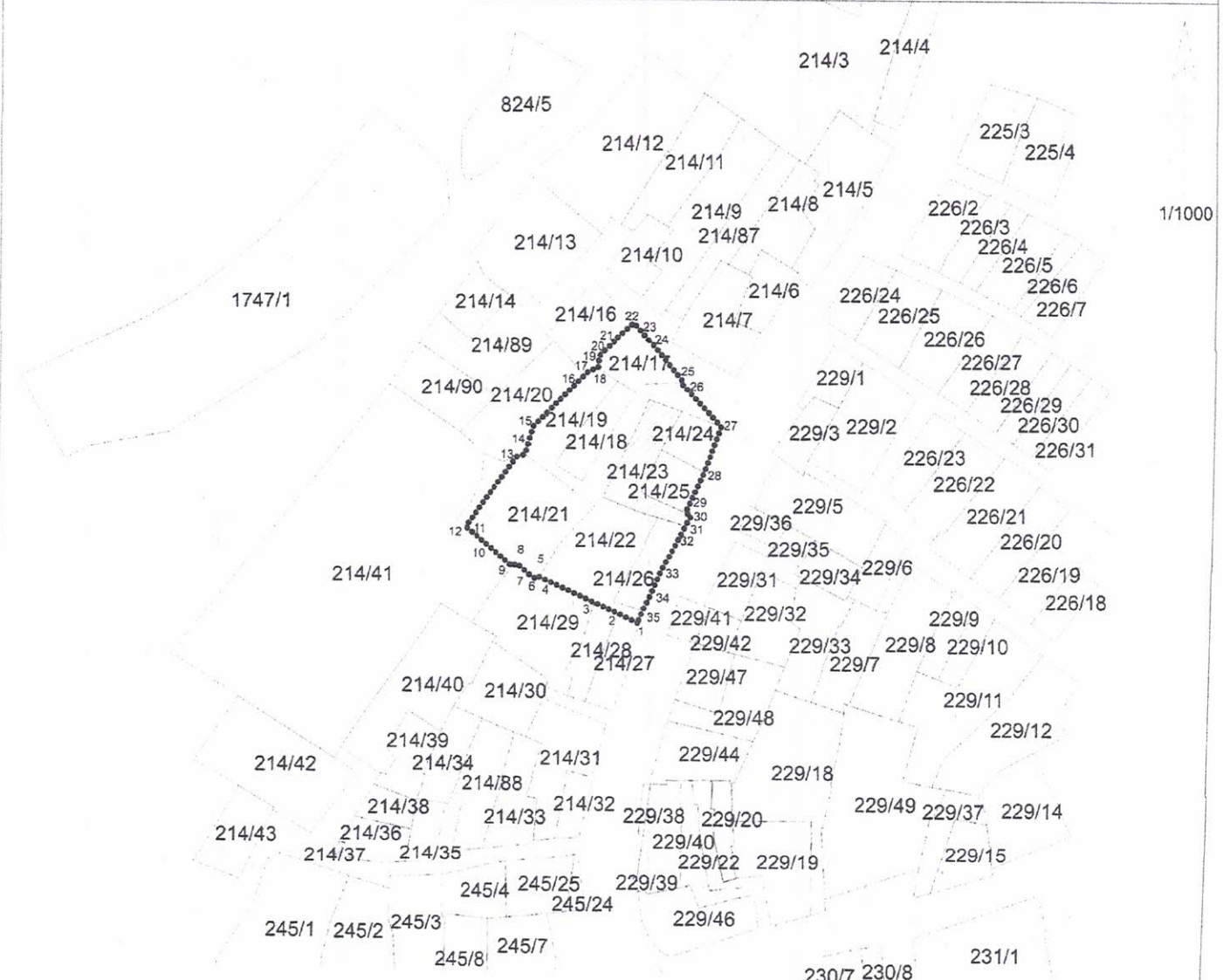
BUGÜNKÜ SAHİBİ: Özel Mülkiyet	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKT.	ISITMA	KANA
YAPILAN ONARIMLAR						

AYRINTILI TANIM: Kahramanmaraş İli, Dulkadiroğlu İlçesi, Y.Divanlı Mahallesi, sit alanı sınırları dışındaki, özel mülkiyete ait, 214 ada, 23 parseldeki taşınmazın konut olarak inşa edilmiş olan geleneksel Kahramanmaraş evi olduğu gözlemlenmiştir. Yapının inşa kitabesi olmadığı için kim tarafından ne zaman yapıldığı bilinmemektedir. Ancak yapının yapım tekniği ile malzemesine göre 20. yy başlarında yapıldığı düşünülmektedir. Yapının zemin+1 katlı, dikdörtgen plan şemalı, moloz taş malzemenle, yığma yapım tekniğinde inşa edildiği, yapıya parselin batısındaki kapıdan girildiği, ana kütleli parselin kuzeyinde yer aldığı, güneyinde ise ana kütleyle geçiş holüyle bağlanan 2 katlı betonarme yapının bulunduğu, ana kütleli zemin katının ahşap kirişlerle bölünerek ara kat benzeri bir düzenleme yapıldığı, bu kata da üst kata çıkma merdivenin sahanlığından ulaşıldığı ve bu mekanlarda malzeme yığıntılarının bulunduğu, üst kat boşemelerinin özgün ahşap olduğu, üst kat mekanlarında ahşap doğramalı kapı, niş boşlukları, yüklük, beak gibi özgün mimari elemanların bulunduğu, özgün ahşap kirişlemeli saçağın korunmakla birlikte yapı üst örtüsünün betonarme düz dama dönüştürüldüğü ve üzerine kısmi briket duvar örüldüğü görülmüştür. Yapının doğu cephesinde özgün moloz taş+ ahşap hatıl örgüsü, ahşap balkon, geleneksel form ve oranlara uygun ahşap doğramalı pencereler, kuzey cephesinde üst katta ahşap eli bögüründe ve ahşap kirişlerle taşınan bağdadi bir çıkma, zemin katında moloz taş+ ahşap hatıl örgüsü ve dikdörtgen formulu özgün ahşap doğramalı pencereler görülmektedir.	ORİJİNAL KULLANIMI Konut	BUGÜNKÜ KULLANIMI Konut	ÖNERİLEN KULLANIMI Konut	HAZIRLAYANLAR 18.09.2023 Merve HIZAR (Y.Mimar) MH Ebru ÖZDEMİR (Mimar) E Ünver SOLAKLIOĞLU (Sanat Tarihçi) SS	KONTROL EDEN Kıvanç ÖZBEK Müdür Y.
--	-----------------------------	----------------------------	-----------------------------	--	--

YAYIN DİZİNİ	EKLER	KURUL ONAYI
Kadastral Harita	RAPOR X	REVİZYON
	FOTOĞRAF X	
	RÖLOVE	
	PROJESİ	
	HARİTA	
	KROKİ X	
	KİTABE	
	VAKFİYE	

GAZİANTEP KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN
22.09.2023 Tarih ve 5502 SAYILI
KARAR EKİDİR

Y. DİVANLI KONUT KORUNMA ALANI HARİTASI



KOORDİNAT ÖZET ÇİZELGESİ
UTM 3 ITRF 96

ALAN ÖZET ÇİZELGESİ

Nokta No	Y	X	Nokta No	Y	X
1	582445.739	4162021.656	2	582442.435	4162023.236
3	582438.217	4162024.988	4	582428.844	4162029.160
5	582428.476	4162029.253	6	582428.128	4162028.827
7	582426.925	4162029.655	8	582424.830	4162031.520
9	582424.122	4162030.905	10	582420.264	4162034.149
11	582416.189	4162037.320	12	582415.791	4162037.729
13	582424.400	4162050.004	14	582425.776	4162050.425
15	582427.047	4162055.263	16	582435.628	4162064.398
17	582436.449	4162065.273	18	582437.916	4162065.651
19	582438.053	4162067.737	20	582439.296	4162068.967
21	582440.622	4162070.209	22	582444.203	4162073.564
23	582445.733	4162071.762	24	582447.264	4162069.959
25	582452.362	4162063.802	26	582452.173	4162063.369
27	582459.191	4162055.787	28	582456.501	4162047.850
29	582453.415	4162040.792	30	582454.463	4162040.388
31	582453.443	4162038.510	32	582453.408	4162038.395
33	582449.561	4162030.671	34	582447.820	4162026.414
35	582446.553	4162023.796			

KORUNMA ALANI	Alan	Pafta
	1221.155	

GAZİANTEP KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN
22.09.2023 T. RİHVE 532...SAYILI
KARAR EKİDİR



HAZIRLAYANLAR

Merve HIZAR
Yüksek Mimar

Baran BAYSOZ
Harita Mühendisi

..... KORUNMA ALANI SINIRI
— KADASTRAL PARSEL SINIRI
SİVİL MİMARİ