



**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**İZMİR İI NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI**  
**KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 11.06.2014-162

**35.13/1083**

KARAR TARİHİ VE NO : 11.06.2014-3930

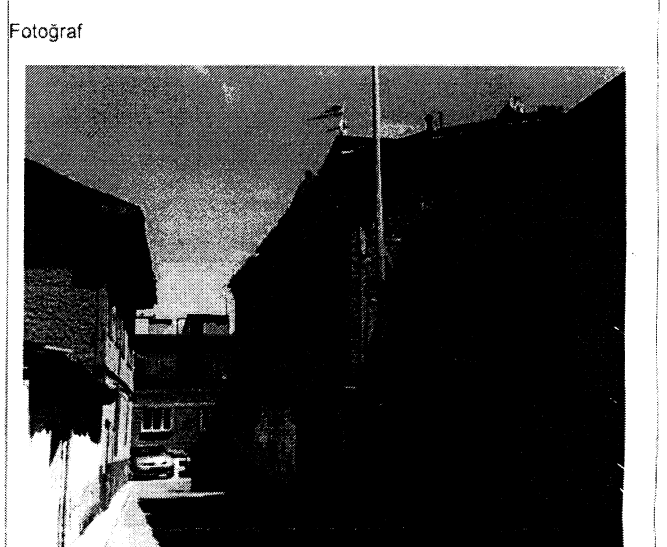
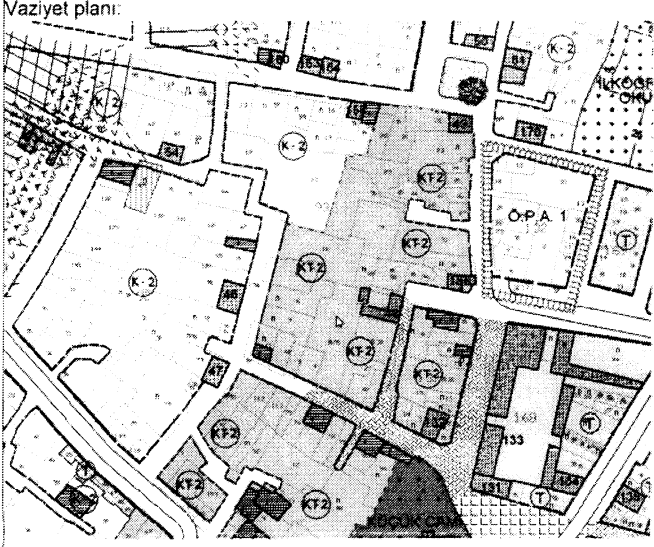
Toplantı Yeri  
İZMİR

İzmir ili, Ödemiş ilçesi, Mimar Sinan Mahallesiinde bulunan, 20.10. 2002 tarih ve 11023 sayılı Koruma Bölge Kurulu kararı ile sınırları belirlenen, 21.05.2008 tarih ve 3916 sayılı Koruma Bölge Kurulu kararı ile KAİP'i uygun bulunan kentsel sit sınırları içinde kalan, yine 20.10.2002 tarih ve 11023 sayılı koruma bölge kurulu kararı ile tescil edilen, 22.6.2006 tarih ve 2233 sayılı kararı ile korunma grubu belirlenen 32 pafta, 526 ada, 61 numaralı parselin karşısında yer alan "Riskli Bina Tespit Raporu" bulunduğu belirtilen, tapunun 32 pafta, 92 ada, 64 numaralı parselinde kayıtlı taşınmaz üzerindeki yapının yıkılmasının, cins tahsisinin yapılmasının ve imar durumunun belirlenmesinin istendiği Ödemiş Belediye Başkanlığının 20/05/2013 tarih ve 1657-1690 sayılı yazısı ve ekleri, Kurul Müdürlüğü Uzmanlarınca hazırlanan 10.06.2014 tarihli, Müdürlüğümüz evrak kaydında 10.06.2014 tarih ve 688 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

İzmir ili, Ödemiş ilçesi, Mimar Sinan Mahallesiinde bulunan, 20.10. 2002 tarih ve 11023 sayılı Koruma Bölge Kurulu kararı ile sınırları belirlenen, 21.05.2008 tarih ve 3916 sayılı Koruma Bölge Kurulu kararı ile KAİP'i uygun bulunan kentsel sit sınırları içinde kalan, tapunun 32 pafta, 92 ada, 64 numaralı parselinde kayıtlı taşınmazın yıkılmasında ve yeni yapı yapılmasına yönelik cins tahsisi işleminin yapılması talebinin uygun olmadığına, 2863 sayılı yasanın 6. maddesinin (b) bendinde yer alan "b) Belirlenen tarihten sonra yapılmış olup önem ve özellikleri bakımından Kültür ve Turizm Bakanlığınca korunmalarında gerek görülen taşınmazlar," ve 13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının Ve Sitlerin Tespit Ve Tescili Hakkında Yönetmelik"nin "Tespitlerde Değerlendirme Kıstasları"nın (b) ve (c) bendinde yer alan "b) Ondokuzuncu yüzyıl sonrasında yapılmış olmasına rağmen önem ve özellikleri bakımından korunmalarına gerek görülmesi veya bu yapıların ait oldukları dönemin kendine özgü niteliklerini anlatan belge niteliğinde olması ya da var olan bir geleneğin hala sürdürüğünün göstergesi olan ve bir bütünün parçası olarak çevreye katkıda bulunan taşınmazlardan olması..." ve (c) bendinde yer alan c) Tek yapılar için; taşınmazın mimari, mahalli, belgesel, özgünlük onarılabirlik değerlerinin yanı sıra, yapısal durum, malzeme, biçim bakımından özellik göstermesi." tanımlarında belirtilen özellikleri taşıması sebebi ile 2863 sayılı yasa kapsamında taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, kararımız eki tescil fişinin uygun olduğuna, korunma grubunun II.grup olarak belirlenmesine, söz konusu yapının yürürlükte bulunan Koruma Amaçlı İmar Planında yolda kalan bölümünün korunmasına ilişkin KAİP değişikliğinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine karar verildi

AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No:	
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:	
İli: İZMİR	İlçesi: ÖDEMiŞ	Mahalle Köy: MİMAR SINAN		KORUMA DERECESi	
SOKAK : 2.DEMİRCİLER SOKAK	Pafta : 32	Ada : 92	Parsel : 64		1.Grup Yapı
Adı: KONUT	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: Üslup:	2.Grup Yapı	X
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye: -		

Genel Tanım: Dış sofalı plan tipine sahip 2 katlı ahşap karkas yapı alaturka kiremit örtülü kırma çatılı ve avluludur.										
Koruma Durumu	A İyi	Taşıyıcı	A Dış Yapı	A Üst Yapı	A İç Yapı	A Süsleme Elemanları	A Rutubet	A Yok		
	B Orta		B	B	B	B	B	B İzi Var		
	C Fena							C Önemli		



Gözlemler: Taşınmaz üzerinde bulunan geleneksel yapı, avlu ve avlu elemanları ile mimari, mahalli, belgesel, özgünlük ve çevreye katkı değerleri bulunmaktadır.

Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet ( Reyhan Akdağ)	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: (Özel Mülkiyet)
-----------------	-------------------------------	---

Yapılan Onarımlar: Geleneksel konut özellikleri taşıyan dikdörtgen planlı yapı bitişik nizamlıdır. Yol (ön) cephesinde çıkması olmayan yapının dışa kapalı iç avlusuna çift kanatlı kapısından girilen geçitten ulaşılmaktadır. yapının dış sofası arka (avlu) cephesine bakmaktadır. Dış sofası halihazırda açık olan yapı zemin ve 1 kattan oluşmaktadır. Yapının beşik çatısı alaturka kiremit örtülüdür. Yapım sistemi ahşap çatık tuğla dolgudur, dış cephesi çamur sıvalıdır. Yapının zemin katında bir oda, üst katında ise sofaya açılan ve sofa cephesinde geniş pervazlı kapı ve penceresi bulunan iki odası bulunmaktadır. Bu odaların birinde ahşap dolap bulunmaktadır. Sofa tavanı ve sofa altı kaplamasız olarak bırakılmıştır. ahşap Döşemeler, tavanlar, sofa dikmeleri, korkulukları, doğramalar, dolaplar, merdivende ahşap malzeme kullanılmıştır. Yapının çatısında açıklar ve sokağa bakan kör cephesinde sehimler mevcut olup acilen onarıma ihtiyacı bulunmaktadır.	Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon	
		X	X	SOBA	X	
	Orjinal Kullanımı: KONUT					
	Bugünkü Kullanımı: KONUT					
Önerilen Kullanımı: KONUT						
Hazırlayanlar:	.../.../2014					
Gözde ULUŞANS TÜTÜNCÜ : Y. Mimar	<i>Jorde</i>					
Mehmet Selman ARI : K.T.Uzm. (Şh. Pl)	<i>UA</i>					

Ekler:	Kontrol Eden: Aytaç YALÇINKAYA
Rapor: X	Kurul Onayı No:
Fotoğraf: X	
Rölöve Proje:	
Restorasyon Projesi:	
Hali hazır Harita: X	
Kadastral durum: X	
Kroki:	Revizyon:
Kitabe: Vakfiye	Kurul Kararları:

