

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
K A R A R

Toplantı Tarihi-No : 07.08.2014- 108
Karar Tarihi ve No : 07.08.2014- 1846

Toplantı Yeri
EDİRNE

Edirne İli, Keşan İlçesi, Yenimuhacır Köyünde, G17a15d paftada yer alan Yenimuhacır Namazgâhlı Çeşmenin tescil edilmesi istemine ilişkin Edirne Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün 11.06.2014 tarih ve 1598 sayılı yazısı ile raportörün raporu okundu, dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Edirne İli, Keşan İlçesi, Yenimuhacır Köyünde, G17a15d paftada yer alan Yenimuhacır Namazgâhlı Çeşmenin 2863 sayılı yasa kapsamına giren özellikler taşıması nedeniyle korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, grubunun 1. grup olarak grup tayininin yapılmasına karar verildi.

ASLI GİBİDİR

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT		ENVANTER NO:	
TÜRKİYE		KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARINI KORUMA GENEL MÜD.				HARİTA NO:	
İLİ: EDİRNE	İLÇESİ: Keşan	MAHALLE VEYA KÖYÜ: Yenimuhacır Köyü		KORUMA	ANIT SAL	1	2
SOKAK VE KAPI NO:-		KADASTRO Pafta: G17a15d Ada: - Parsel: -		DERECESİ	ÇEVRE SEL.	1	2
ADI: Yenimuhacır Namazgâhlı Çeşme	YAPTIRAN:-	YAPAN:-		MİMARİ ÇAĞI: 17.YY			
	YAPIM TARİHİ: 17.YY	KİTABE:-		VAKFİYE:-			

GENEL TANIM: Üslup bakımından Osmanlı klasik mimarisinin geç döneminde (17.yy) inşa edilmiş olan namazgâhlı çeşmede, düzgün kesme köfeki ve kırmızı taş malzeme kullanılmıştır.

KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK
B ORTA B B B B B ELAMAN B B İZİ VAR
C FENA C C C C C C C C ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI:

İli : Edirne
İlçesi : Keşan
Köyü : Yenimuhacır
Pafta : G17a15d

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU

E.K.V.K. Kurulunun 07-08-2016
Tarih ve 1846 sayılı karar ekidir.



GÖZLEMLER: Oldukça harap durumda olan namazgâhlı çeşmenin bazı parçaları kopmuş ve etrafa saçılmış vaziyettedir. Bozulmuş ve toprak dolu zeminde namazgâh döşemesine dair inceleme yapılamamıştır. Mihrabın alt bölümünün bir kısmı ancak günümüze ulaşabilmektedir.

Yusuf SAMİLOĞLU
Müdür V.

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN	TEKNİK	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
		BİLGİLER				

YAPILAN ONARIMLAR

ORJİNAL KULLANIMI: Çeşme

AYRINTILI TANIM: Çeşme, hafif meyilli arazide kibleye uygun konumlanmış, dikey dikdörtgen biçimli bir duvar şeklinde tasarlanmıştır. Çeşme cephesi, cephenin tamamına hâkim sivri kemerli bir nişle şekillendirilmiştir. Nişin yanlarında kalan payeler altta, kaval silmeli kırmızı taş kaidelere oturmaktadır. Kırmızı-beyaz taşlarla oluşturulan sivri kemer basit üzengilere oturmaktadır. Tekneye yakın seviyede cephe ortasına mermer bir oluk yerleştirilmiş, sağ üst tarafına da bir tas yuvası açılmıştır. Nişin kemer içine isabet eden kısımdaki yatay dikdörtgen boşluk bir kitabenin varlığını düşündürmektedir. Kemerin kırmızı kilit taşı bir gülçe kabartmasıyla süslenmiştir. Silme kuşaklarıyla genişleyen serpuş kısmının az bir bölümü günümüze ulaşabilmektedir. Çeşmenin namazgâha bakan arka kısmında fazla derin olmayan, düz yüzeyli bir mihrap nişi açılmıştır. **Koordinat:** 0475798 D / 4523609 K

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Kullanılmıyor

ÖNERİLEN KULLANIMI: Çeşme

HAZIRLAYANLAR:

Elif ÇOKAMAN

Müze Araştırmacısı

Şahan KIRÇIN

Arkeolog

İ.TÜRKMENOĞLU

Müze Araştırmacısı

KONTROL EDEN:

Hasan KARAKAYA

Müze Müdürü

YAYIN DİZİNİ:

EKLER

RAPOR

FOTOĞRAF

RÖLEVE PROJESİ

HARİTA

KİTABE

KURUL ONAYI:

REVİZYON:

