

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**DİYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI**  
**KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

**Toplantı Tarihi ve No. :19.12.2014-107**  
**Karar Tarihi ve No. :19.12.2014-2856**  
**Dosya No :23.00/141**

**Toplantı Yeri**  
**DİYARBAKIR**

Elazığ İli, Merkez, Hüseyin Mahallesi, Sefer Sokakta bulunan, tapunun 1620 nolu parselinde kayıtlı, mülkiyet Mehmet Zeki TUĞRUL ve Müşteklerine ait konutun tesciline ilişkin; Elazığ Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 15.07.2014 gün ve 2716 sayılı yazısı ve ekleri okundu. Ekleri ve konuya ilişkin bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Elazığ İli, Merkez, Hüseyin Mahallesi, Sefer Sokakta bulunan, tapunun 1620 nolu parselinde kayıtlı, mülkiyet Mehmet Zeki TUĞRUL ve Müşteklerine ait konut, "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" özelliği gösterdiğinden, 2863 Sayılı Kanunu'nun Tespit ve Tescil ile ilgili 7. maddesi uyarınca tesciline;

-Yapı grubunun II. Grup yapı olarak belirlenmesinin uygun olduğuna karar verildi.

**ASLI GİBİDİR**

**Mehriban KARAASLAN**  
**Bölge Kurulu Müdürü**

23.00/141

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E.		ANIT		ENVANTER NO:				
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ				HARİTA NO:				
İLİ: Elazığ	İLÇESİ: Merkez	MAHALLE, KÖY YA DA MEVKİİ: Hüseyin Mahallesi		KORUMA DERESESİ		ANITSAL	1 2 3		
SOKAK VE KAPI NO: Sefer Sokak		KADASTRO: Pafta: Ada: Parsel: 1620				ÇEVRESEL	1 2 3		
ADI: Hüseyin Mah. Sefer Sokakta Bulunan Sandalcıların Evi		YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI: Geç Osmanlı					
		YAPIM TARİHİ:	KITABE:	VAKFIYE:					
GENEL TANIM: Sandalcıların Evi: Ulukent (Hüseyin) mahallesi, Sefer Sokakta yer alan kadastral haritada 41 ve 43 paftaları arasında bulunan alan 1620 nolu parsel üzerindeki yapı halk tarafından sandalcıların evi olarak bilinmektedir. Mülkiyeti Mehmet Zeki Tuğrul ve Müştereklerine aittir.									
KORUMA DURUMU	A İYİ	TASIIYICI	A DIŞ	A ÜST	A İÇYAPI	A SÜSLEME	A RUTUBET	A YOK	
	B ORTA	YAPI	B YAPI	B YAPI	B	B ELEMANLARI	B	B İZİN VAR	
	C KÖTÜ		C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ	
VAZİYET PLANI:									
GÖZLEMLER: Yapı yakın zamanda onarım görmüştür.									
BUGÜNKÜ SAHİBİ: Mehmet ZEKİ TUĞRUL ve Müşterekleri				BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: Sahibi					
YAPILAN ONARIMLAR: Dış yüzeyi beton harç ile sıvanmış ve pencereleri değiştirilmiştir.				TEKNİK BİLGİLER		SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
AYRINTILI TANITIM: Ulukent (Hüseyin) mahallesi, Sefer Sokakta yer alan kadastral haritada 41 ve 43 paftaları arasında bulunan alan 1620 nolu parsel üzerindeki yapı halk tarafından sandalcıların evi olarak bilinmektedir. Mülkiyeti Mehmet Zeki Tuğrul ve Müştereklerine aittir. Hüseyin Camisinin 20 m. kadar güneyinde yer almaktadır. İki katlı olan yapının güneyden kesme taşın yapılmış, sivri kemerli, eyvanlı bir girişi bulunmaktadır. Giriş kısmının demir kapısı mevcuttur. Pencereleri kubbeli olan yapının doğudan ve güneyden olmak üzere iki adet cumbası bulunmaktadır. Yapı yakın zamanda onarım gördüğünden dış sıvası beton harçtan yapılmıştır. Halk tarafından verilen bilgiye göre yapı orijinalinde taş temelli olup kerpiç duvardır. Yapı 1980 'li yıllarda onarım görmüştür. Yapıya daha sonraki yıllarda ihtiyaç dahilinde eklemeler yapılmıştır. Yapının üzeri saç çatıyla kaplıdır.				ORJİNAL KULLANIMI: Ev		BUGÜNKÜ KULLANIMI: Ev olarak kullanılmaktadır.			
				ÖNERİLEN KULLANIMI: Turistik amaçlı kullanılabilir.					
YAYIN DİZİNİ:		EKLER	HAZIRLAYANLAR: 10/07/2014						
		RAPOR	Ercan KAN, Mikail TOFUR						
		FOTOĞRAF	Lizman, 						
		RÖLÖVE PROJESİ	KONTROL EDEN: 10/07/2014						
		RESTORASYON PROJESİ	Mikail TOFUR						
		HARİTA	Müz. Modanı. V						
		KROKİ	KURUL ONAYI NO:						
		VAKFIYE	REVİZYON:						
			KURUL KARARLARI:						

T.C. Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü  
Elazığ İl Kültür Varlıkları ve Müzeler Müdürlüğü  
19-12-2014 2856