

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DIYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No. : 19.12.2014-107
Karar Tarihi ve No. : 19.12.2014-2875
Dosya No. : 56.04/15

Toplantı Yeri
DIYARBAKIR

Siirt ili, Şirvan İlçesi, İncekaya Köyü'nde bulunan, tapunun 112 ada, 5 nolu parselinde kayıtlı Kızlar (Salih Bey) Türbesi'nin tesciline ilişkin; Diyarbakır Kültür Varlıklarının Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 13.10.2014 tarih ve 3631 sayılı uzman raporu okundu. Ekleri ve konuya ilişkin bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Siirt ili, Şirvan İlçesi, İncekaya Köyü'nde bulunan, tapunun 112 ada, 5 nolu parselinde kayıtlı Kızlar (Salih Bey) Türbesi "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" özelliği gösterdiğinden, 2863 sayılı Kanunun Tespit ve Tescil ile ilgili 7. Maddesi uyarınca tesciline, yapı grubunun I. grup yapı olarak belirlenmesine karar verildi.

ASLI GİBİDİR

Mehriban KARAASLAN
Bölge Kurulu Müdürü

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E)		ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	ANIT	HARITA NO:
İLİ: SİİRT	İLÇESİ: ŞİRVAN	MAHALLE/MEVKİ: İncekaya Köyü	KORUMA DERECESESİ
SOKAK VE KAPI NO:	KAD. : PAFTA: ADA: 112 PARSEL: 5		ANITSAL 1 2 3
ADE: KIZLAR (SALİH BEY) TÜRBESİ	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI: Osmanlı
	YAPIM TARİHİ: XVI-XVII yy. lar	KİTABE:	VAKFIYE:
GENEL TANIM: İncekaya Köyü'nde bulunan türbe, İncekaya Köyü'nün yaklaşık 500 metre kadar kuzeybatısında yer alan mezarlık alanının içerisinde yer almaktadır. Mezarlık, oldukça dik ve sarp bir yükseltide konumlanmış olan İncekaya Kalesi'nin güney eteklerinin alt kısmında kalmaktadır. Türbe 6.45 metre çapında silindirik planlı, içten üzeri kubbe, dıştan piramidal külahla örtülüdür.			
KORUNMUŞLUK DURUMU: orta	TAŞIYICI YAPI: orta	CEPHE DURUMU: orta	ÖRTÜ DURUMU: orta
			İÇ YAPI DURUMU: orta
			BEZEME DURUMU: -
			RUTUBET DURUMU: -
			
GÖZLEMLER: Korunması gerekli kültür varlığı özelliği göstermektedir.			
BUGÜNKÜ SAHİBİ:		BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	
YAPILAN ONARIMLAR:			
AYRINTILI TANITIM: Oldukça harap durumda olan türbenin moloz taş malzemeden inşa edildiği ve dış cephelerinin düzgün kesme taş malzemeden kaplandığı ancak düzgün kesme taş kaplamalarının neredeyse tamamına yakının döküldüğü, geriye sadece güney cephesindeki taş kaplamaların kısmen kaldığı gözlemlenmiştir. Türbe 6.45 metre çapında silindirik planlı, içten üzeri kubbe, dıştan piramidal külahla örtülüdür. Güneyde üzeri düz lentolu ve içten içi kemerli bir niş içine alınmış giriş kapı açıklığı ile doğuda da bir pencere açılmıştır. Üst örtüyü örten kubbe içten tuğla ve taş dıştan kesme taş malzemeden yapılmıştır. Yapının içerisinde taş sanduka ve baş ve ayak şahideleri bulunan dört adet kabir bulunmaktadır. Taş sanduka ve şahidelerin üzerinde geometrik ve bitkisel motiflerin yanı sıra celi sülüse benzer nitelikte tek tek harflerden oluşan mahalli üsluplu yazılara yer verilmiştir. Türbe içerisinde yer alan baş şahidelerinden bazılarının erkek mezarlarına ait kavuk şeklinde olduğu, ancak bu şahidelerin türbedeki kabirlere mi ait olduğu yoksa türbenin çevresinde bulunan mezarlıktan mı getirildiği anlaşılamamıştır. Türbe içindeki taş sanduka ve mezarların definiciler tarafından yoğun bir tahribata uğratıldığı, kimi sandukaların parçalandığı gözlemlenmiştir. civardaki köylülere söz konusu türbenin Salih Bey'in kızları için inşa ettirdiği dillendirilmekte ve bu nedenle türbe, yörede daha çok "Kızlar Türbesi" olarak adlandırılmaktadır.		TEKNİK BİLGİLER:	ISITMA SİSTEMİ:
			KANALİZASYON:
			SU:
			ELEKTRİK:
		ÖZGÜN KULLANIMI: Türbe	
		BUGÜNKÜ KULLANIMI: Türbe	
		ÖNERİLEN KULLANIMI: Türbe	
		HAZIRLAYANLAR:	
		Ahmet DEMİR-Arkeolog	
		Yunus AYATA-Uzman	
		10.10.2014	
		KONTROL EDEN:	
		Mehriban KARACAN	
		Bölge Kurulu Müdürü	
YAYIN DİZİNİ :		EKLER :	
1-		RAPOR	X
2-		FOTOĞRAF	X
3-		RÖLÖVE PROJESİ	
4-		RESTORASYON PROJESİ	
		HARİTA	X
		KROKI	
		KİTABE	
		VAKFIYE	
		TESCİL :	
		KARAR NO :	
		KARAR TARİHİ :	
		REVİZYON:	

T.C.
Diyarbakır Kültür
Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun
13.12.2014 gün ve 2875...
sayılı karar ekidir.