T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
K A R A R

Toplantı Tarihi-No :17.04.2015-138 **Toplantı Yeri**
Karar Tarihi ve No :17.04.2015-2352 **TEKİRDAĞ**

Tekirdağ İli, Çerkezköy-Kapaklı İlçesi, Karaağaç Mahallesi,Kültür Sokak,sit alanı dışında kalan, şahıs mülkiyetine kayıtlı bulunan, 314 ada, 5 parselde yer alan (arsa vasıflı) Karaağaç Camiinin tescil edilmesi istemine ilişkin Tekirdağ Valiliği İl Kültür Turizm Müdürlüğünün 19.02.2015 tarih ve 36075742-150/189 sayılı yazısı ile raportörün raporu okundu, dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Tekirdağ İli, Çerkezköy -Kapaklı İlçesi, Karaağaç Mahallesi,Kültür Sokak,sit alanı dışında kalan, şahıs mülkiyetine kayıtlı bulunan, 314 ada, 5 parselde yer alan Karaağaç Camiinin 2863 sayılı yasanın 6. ve 7. maddeleri gereği korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, Grubunun 1. grup yapı olarak belirlenmesine, ekli paftada belirlenen sınırların Karaağaç Camii'nin koruma alanı olarak belirlenmesine, tescilli parsel ile koruma alanında kalan parsellerde yapılacak her türlü uygulama öncesi kurulumuz izni alınmasına,tescilli Karaağaç Camiine ait rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza sunulmasına karar verildi.

ASLI GİBİDİR

TEKİRDAĞ - ÇERKEZKÖY - KAPAKLI
KARAAĞAÇ MAHALLESİ
KARAAĞAÇ CAMİİ KORUMA ALANI

UYGUNDUR
Müdür V.
YASİR SAMİLOĞLU

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU

E.K.V.K. Kurulunun 17.04.2015
Tarih ve 2352 sayılı karar ekidir.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:

İLİ : TEKİRDAĞ	İLÇESİ: ÇERKEZKÖY- KAPAKLI	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİİ: KARAAĞAÇ MAH.	KORUMA DERECESİ	ANITSAL	1	2	3
SOKAK VE KAPI NO: KÜLTÜR SOKAK	KADASTRO PAFTA : ADA: 314 PARSEL: 5			ÇEVRESEL	1	2	3
ADI : KARAAĞAÇ CAMİSİ	YAPTIRAN:	YAPIM TARİHİ: H.1319		MİMARİ ÇAĞI: Osmanlı			

GENEL TANIM: İlimiz Çerkezköy İlçesi, Kapaklı Belediyesi, Karaağaç Mahallesi, Kültür Sokak, 314 ada, 5 parselde bulunan mülkiyeti .....ait dikdörtgen planda tuğladan üzeri sıva kaplı iki katlı çatısı olmayan ve sonradan bu yapıya minare bölümü ile mermer mihrap eklenmiş doğu-batı eksenli giriş kapısı üzerinde yine sonradan eklenmiş mermerden üç satır Osmanlıca yazı bulunan kitabeli tarihi ve mimari özellikleri bünyesinde bulunduran yapı.

KORUMA DURUMU	TAŞIYICI	DIŞ YAPI	ÜST ÖRTÜ	İÇ YAPI	SÜSLEME ELEMAN	RUTUBET
A İYİ	A İYİ	A İYİ	A İYİ	A İYİ	A İYİ	A YOK
B ORTA	B ORTA	B ORTA	B ORTA	B ORTA	B ORTA	B İZİ VAR
C FENA	C FENA	C FENA	C FENA	C FENA	C FENA	C ÖNEMLİ

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMDAN SORUMLU OLAN :	TEKNİK BİLGİLER	SU	ISITMA	ELEKTRİK	KANALİZASYON

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

YAPILAN ONARIMLAR:

HAZIRLAYAN : 16 / 02 / 2015

Nalan GÜVEN Arkeolog

Gülay MERİÇ Arkeolog

ORİJİNAL KULLANIMI: Orijinal kullanımı bilinmemekle birlikte H. 1319 yılında cami olarak kullanılmıştır.

BUGÜNKÜ KULLANIMI:

KONTROL EDEN:

Nalan GÜVEN Müze Müd. V. 16 / 02 / 2015

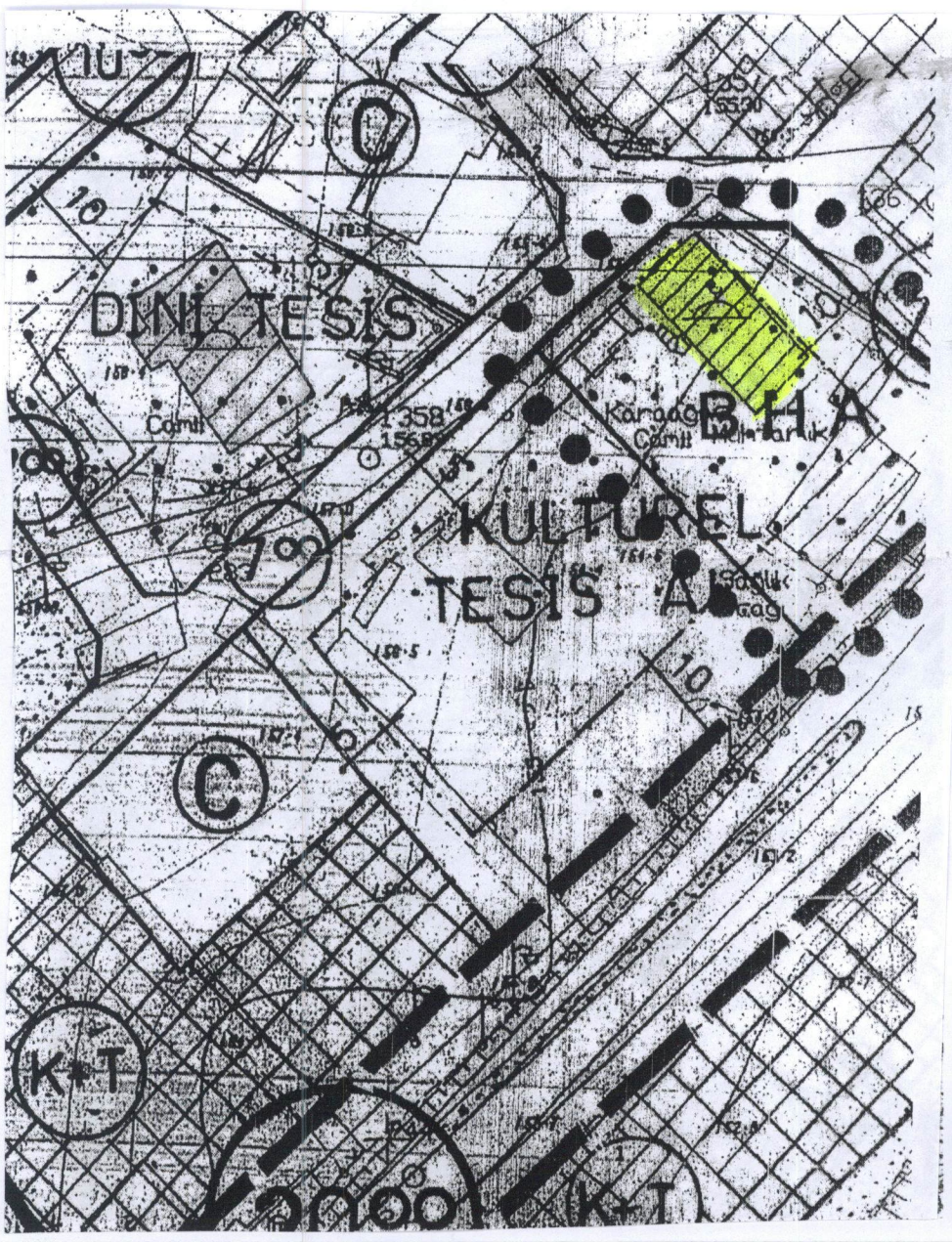
ÖNERİLEN KULLANIMI: D.K.V.K. Kurulunun 17.04.2015 Tarih ve 2352 sayılı karar ekidir.

KORUMA KURULU KARARLARI:

UYGUNDUR Yusuf ŞAMİLOĞLU Müdür V.

YAYIN DİZİNİ:

AYRINTILI TANIM: Kapaklı belediyesi, Karaağaç Mahallesi, Kültür Sokak, 314 ada, 5 parselde bulunan tarihi ve mimari özellikleri bünyesinde barındıran dikdörtgen planlı tuğla üzeri sıva kaplı iki katlı yapının daha sonradan 19.yy başlarında camii olarak kullanıldığı tespit edilmiştir. Minare bölümü ve mihrap bölümü yapıya daha sonradan eklenmiş olup, yapının güneyinde bulunmaktadır. Minare bölümüne çıkan merdivenler ikinci kata uzanmaktadır, minareye burada açılan kapıdan girilmektedir. Yapının üst çatı bölümü 1994 te geçirdiği yangın sonucunda yıkılmıştır. Yapının dış cephe beden duvarları ayaktadır.Yapının batı cephesinde var olan düz kemerli mermer çerçeveli giriş kapısının üzerinde mermerden bir levha bulunmakta olup, levha üzerinde Osmanlıca üç satır yazı yer almaktadır.

REVİZYON:

ONAY: