

03.00/2014

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

Toplantı Tarih ve no: 30.07.2015 -168
Karar Tarih ve no : 30.07.2015 - 3397

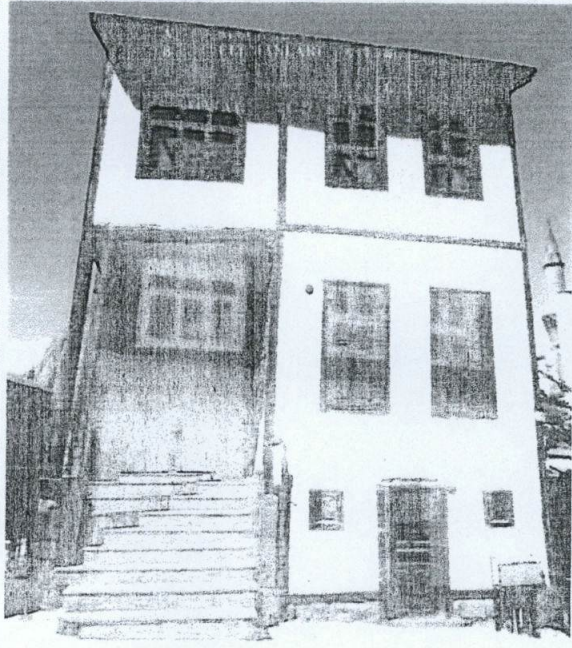
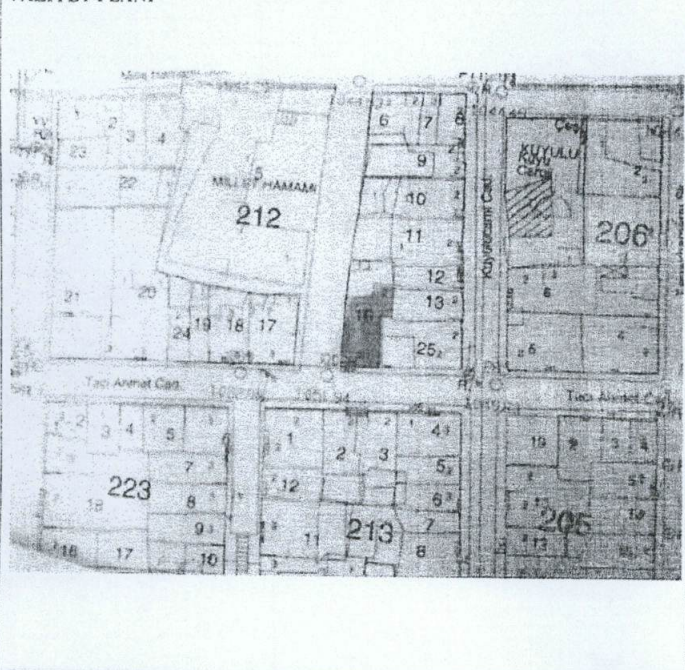
Toplantı Yeri
ESKİŞEHİR

Afyonkarahisar İli, Merkez, Tacahmet Mahallesi'nde ve tapunun 50 pafta, 212 ada, 16 parselinde yer alan sivil mimarlık örneğinin 2863 sayılı Kanun kapsamında tescil edilmesi talebini konu alan Afyonkarahisar Belediye Başkanlığının (İmar ve Şehircilik Müdürlüğü) 06.02.2015 gün ve 28817491.01/349./265/188836/409 sayılı yazısı, Eskişehir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 12.05.2015 tarih ve 3393 sayılı raporu ile 24.07.2015 tarih ve 5777 sayılı sunuş raporu okundu, ekleri incelendi, fotoğrafları görüldü, yapılan görüşmeler sonunda;

Afyonkarahisar İli, Merkez, Tacahmet Mahallesi'nde ve tapunun 50 pafta, 212 ada, 16 parselinde yer alan taşınmazın tarihi değeri, yapım malzemesi ve tekniği, kitle ve gabarisi, cephe özellikleri, plan şeması, vb. özellikleriyle Geleneksel Konut Mimarisi özelliği taşıması nedeniyle, 2863 sayılı Kanun kapsamında II. (İki) Grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı olarak tescilinin ve taşınmaza ilişkin hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna; bahsi geçen taşınmazda Kurulumuzdan izinsiz herhangi bir fiziki ve inşai müdahalede bulunulmamasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU		HARİTA NO:
İLİ : Afyonkarahisar	İLÇESİ :Merkez	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Tacahmet Mahallesi	KORUMA DERECESESİ: II. (İki) Grup
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO : PAFTA: 50	ADA:212	PARSEL: 16
ADI: KONUT	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI(Üslup): VAKFİYE: -

GENEL TANIM: Afyonkarahisar İli, Merkez, Tacahmet Mahallesi'nde ve tapunun 50 pafta, 212 ada, 16 parselinde yer alan taşınmaz bodrum+zemin+1 katlı olup Geleneksel Konut Mimarisi örneklerindedir.			
KORUMA DURUMU:	A İYİ B ORT C FENA	TASIVICI YAPI A D B I C S V Y A P I	ÜST YAPI A B C
		İÇ YAPI A B C	SÜSLEME ELEMANLARI A B C
		RUTUBET A B C	YOK İZİ VAR ÖNEMLİ



AYRINTILI TANIM:

Taşınmaz sokak içinde yer almakta olup, çevresinde tescilli sivil mimarlık örnekleri ve geleneksel nitelikli yapılar yoğunluktadır. Taşınmaz bodrum+zemin+1 katlıdır. Taşınmaz su basman seviyesine kadar taş malzemenen bu seviyeden sonra ise ahşap çatı arası dogru malzemeden inşa edildiği anlaşılmıştır. Taşınmazın zemin kat girişine andezit kapımalı; merdivenlerle ulaşılmaktadır. Bu bölümde zemin kata giriş ve üst kata çıkış olmak üzere tek kanatlı iki adet giriş kapısı yer almaktadır. Zemin kat orta sofalı plan tipindedir. Oldukça yüksek tavana sahip bu katta ahşap elemanlar özgünlüğünü korumaktadır. Yapının üst katında orta sofalı plan tipine sahip olup, bu katta da ahşap elemanlar (dolap, tavan ve zemin döşemeleri vb) özgünlüğünü korumaktadır. Bu kısımda süslemeli bir tavan göbeğine rastlanılmamıştır. Yapının bodrum katı büyük oranda özgünlüğünü korumakta olup, bu bölüm orta alanında özgün taş döşeme bulunmaktadır. Yapının marsilya kiremitle kaplı beşik çatıdır. Yapının üst kat pencerelerinden bazıları özgün formunda değildir. Zamanla onarım gördüğü anlaşılan yapının yine de kısmen onarıma ihtiyacı olduğu gözlemlenmiştir.

TEKNİK DEĞERLER	SU	ELEKTİRİK	ISITMA	KANALİZASYON
ORJİNAL KULLANIM: KONUT				
BÜGÜNKÜ KULLANIM: KONUT				
ÖNERİLEN KULLANIM: KONUT				
HAZIRLAYANLAR :	TARİH: 29.07.2015			
Fahri KURT (Sanat Tarihçisi):				
Ayhan YILMAZ SIKIER (Mimar):				
KONTROL EDEN: Sinan KOCA				
TARİH:	Bölge Kurulu Müdürü			

YAYIN DİZİNİ	EKLER:
	RAPOR
	FOTOĞRAF
	RÖLÖVE PROJESİ
	KİTABE
	RESTORASYON PROJESİ
	KROKİ
	VAKFİYE

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN
30.07.2015 TARİH VE 3397 SAYILI KARARI

