

03.00/2030

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU**

**KARAR**

**Toplantı Tarih ve no:** 30.07.2015 -168  
**Karar Tarih ve no :** 30.07.2015 - 3399

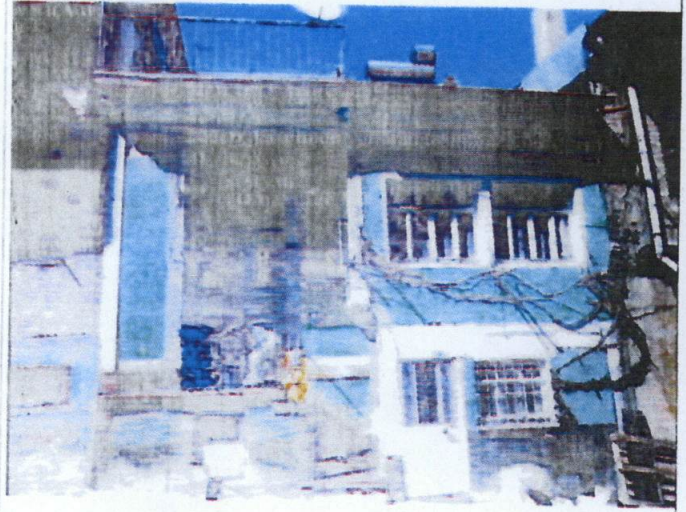
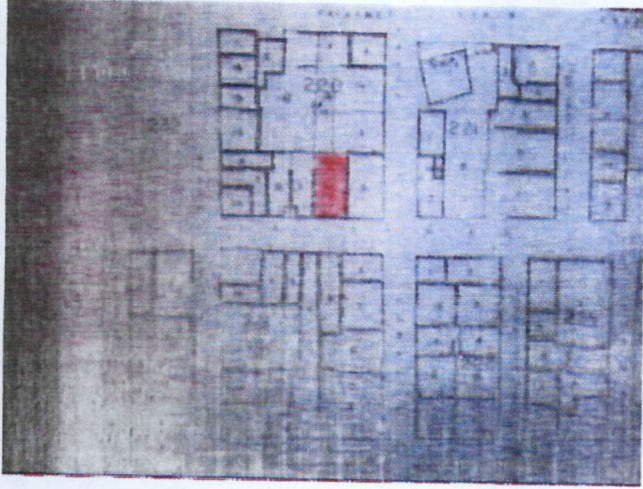
**Toplantı Yeri**  
**ESKİŞEHİR**

Afyonkarahisar İli, Merkez, Tacahmet Mahallesi'nde ve tapunun 50 pafta, 220 ada, 6 parselinde yer alan sivil mimarlık örneğinin 2863 sayılı Kanun kapsamında tescil edilmesi talebini konu alan Afyonkarahisar Belediye Başkanlığının (İmar ve Şehircilik Müdürlüğü) 12.03.2015 gün ve 28817491.01/349./1287/194934/947 sayılı yazısı ile (Fen İşleri Müdürlüğü) 20.05.2015 tarih ve 60979755.01/349./290-204325 sayılı yazısı Eskişehir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 12.05.2015 tarih ve 3391 sayılı raporu ile 24.07.2015 tarih ve 5769 sayılı sunuş raporu okundu, ekleri incelendi, fotoğrafları görüldü, yapılan görüşmeler sonunda;

Afyonkarahisar İli, Merkez, Tacahmet Mahallesi'nde ve tapunun 50 pafta, 220 ada, 6 parselinde yer alan taşınmazın tarihi değeri, yapım malzemesi ve tekniği, kitle ve gabarisi, cephe özellikleri, plan şeması, vb. özellikleriyle Geleneksel Konut Mimarisi özelliği taşıması nedeniyle, 2863 sayılı Kanun kapsamında II. (İki) Grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı olarak tescilinin ve taşınmaza ilişkin hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna; bahsi geçen taşınmazda Kurulumuzdan izinsiz herhangi bir fiziki ve inşai müdahalede bulunulmamasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU				HARİTA NO:
İli : Afyonkarahisar	İLÇESİ :Merkez	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Tacahmet Mahallesi	KORUMA DERECEŚİ: II. (İki) Grup	ANITSAL:	1 2 3
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO : PAFTA: 50	ADA:220 PARSEL: 6		ÇEVRESEL:	1 2 3
ADI: KONUT	YAPTIRAN: - YAPIM TARİHİ:	YAPAN: KITABE: -	MİMARİ ÇAĞI(Üstap): VAKFIYE: -	ÇEVREYE AYKIRI:	
GENEL TANIM: Afyonkarahisar İli, Merkez, Tacahmet Mahallesi'nde ve tapunun 50 pafta, 220 ada, 6 parselinde yer alan taşınmaz bodrum+ 1 katlı olup Geleneksel Konut Mimarısı örneklerindedir.					
KORUMA DURUMU:	A İYİ B ORT C FENA	FASİH YAPI YAPIL	A D A B I B C Y C A P I	ÜST YAPI	A B C
				İÇ YAPI	A B C
				SÜSLEME ELEMANLARI	A B C
				RUTUBET	A B C
				YOK İZİ VAR ÖNEMLİ	A B B

#### VAZİYET PLANI



#### AYRINTILI TANIM:

Yapı sokak içinde yer almakta olup, çevresinde tescilli sivil mimarlık örnekleri ve geleneksel nitelikli yapılar yoğunluktadır. Taşınmaz bodrum+1 katlıdır. Taşınmazın 1. katında taş merdivenle çıkış sağlanmaktadır. Giriş kapısı çift kanatlı olup, ahşap malzemedendir. Giriş kapısının üzerinde latince "1909" rakamları yazmaktadır. Bu kısımdaki dekoratif nitelikli pencere korkulukları özgünlüğünü korumaktadır. Ayrıca giriş açıklığı köşelerinde dilimli süzmeçer bulunmektedir. Yapının üst örtüsü marsilya tipi kiremitle kaplı besik çatıdır. Ayrıca üst örtüde bir teras bulunmaktadır. Yapının pencereleri özgün açıklığında olup, doğramalarının zamanla değiştirilmiş olabileceğini düşünmekteyiz. Yapı orta sotalı plan tipinde olup, giriş kısmında sonradan camkalanlı bir oluşturulmuştur. Yapının içinde tavan döşemeleri, kapılar vb. ahşap öğeler özgünlüğünü korumaktadır. Yapının bodrum katı bir koridor ve çevresinde odalardan oluşmaktadır. Ayrıca bu kısımda tonozlu bir mansen yer almaktadır.

TARİH: 30.07.2015  
BÖLGE KURULU

ORJİNAL KULLANIM: KONUT  
BUGÜNKÜ KULLANIM: KONUT  
ÖNERİLEN KULLANIM: KONUT

HAZIRLAYANLAR: TARİH: 30.07.2015

Fatih KURT (Sanat Tarihcisi)

Ayhan YILMAZ SIKIER (Mimar)

KONTROL EDEN: Sinan KOCA

TARİH: Bölge Kurulu Müdürü

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN  
30.07.2015 TARİH VE 3399 SAYILI KARARI

EKİDİR.

ASLI GİBİDİR  
Sinan KOCA  
Bölge Kurulu Müdürü

YAYIN DİZİNİ	EKLER:	
	RAPOR	RESTORASYON PROJESİ
	FOTOĞRAF	
	RÖLÖVE PROJESİ	KROKİ
	KITABE	VAKFIYE