

26.09/11

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

Toplantı Tarih ve no: 29.07.2015 -167
Karar Tarih ve no : 29.07.2015 - 3390

Toplantı Yeri
ESKİŞEHİR

Eskişehir İli, İnönü İlçesi, Yenice Mahallesi'nde ve tapunun 271 ada, 1 parselinde yer alan Çarşı Camii'nin 2863 sayılı Kanun kapsamında incelendiğini konu alan Kütahya Vakıflar Bölge Müdürlüğünün 19.08.2014 tarih ve 35030805-150.01/[1623] /2412 sayılı yazısı ve Kütahya Vakıflar Bölge Müdürlüğü uzmanlarının 12.08.2014 tarihli raporu, İnönü Kaymakamlığının (İlçe Müftülüğü) 15.05.2015 tarih ve 18973019/215/97 sayılı yazısı ile Eskişehir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 24.07.2015 tarih ve 5765 sayılı sunuş raporu okundu, fotoğrafları görüldü, ekleri incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Eskişehir İli, İnönü İlçesi, Yenice Mahallesi'nde ve tapunun 271 ada, 1 parselinde yer alan Çarşı Camii'nin yapım tarihi, kitabesi, özgün inşa malzemesi, plan şeması vb özellikleri nedeniyle 2863 sayılı Kanun kapsamında I. (Bir) Grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı olarak tescilinin ve taşınmaza ilişkin hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna; bahsi geçen taşınmazda Kurulumuzdan izinsiz herhangi bir fiziki ve inşai müdahalede bulunulmamasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER NO:			
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA KURULU			HARİTA NO:			
İLİ : Eskişehir	İLÇESİ : İnönü	Mahalle/ Köy: Yenice Mahallesi	KORUMA DERECESESİ:	ANITSAL:	1	2	3
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA: 20	ADA: 271		PARSEL: 1	ÇEVRESEL:	1	2
ADI: Çarşı Camii	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI (Üslup): 18. YY				
	YAPIM TARİHİ: 1709	KİTABE: YOK	VAKFIYE: YOK				

GENEL TANIM: Kareye yakın dikdörtgen planlı cami, içte çitalarla oluşturulmuş ahşap tavanlı dışta ise kirpi saçaklı, marsilya kiremit kaplı kırma çatı ile örtülüdür. Kagir olarak inşa edilmiş yapının beden duvarları sıvalı ve boyalıdır.

A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK
B	ORTA		B		B		B		B		B		B	İZİ VAR
C	FENA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI:

FOTOĞRAF:



GÖZLEMLER :

AYRINTILI TANIM:

Kareye yakın dikdörtgen planlı cami, içte çitalarla oluşturulmuş ahşap tavanlı dışta ise kirpi saçaklı, marsilya kiremit kaplı kırma çatı ile örtülüdür. Kagir olarak inşa edilmiş yapının beden duvarları sıvalı ve boyalıdır. Girişte 1709 ibaresi yer alır.

Yapı, tüm cephelerde derin pencere açıklıkları ile aydınlanmaktadır ve yuvarlak beşik kemerlidir, söz konusu pencerelerin doğramaları pvc' dir. İçte ve dışta olmak üzere çift kaplıdır.

Caminin kuzeybatı cephesinde kaide kısmı sonradan yapıldığı düşünülen kapalı son cemaat yerinde kalmış, gövde kısmı sıvanıp boyanmış minaresi bulunmaktadır. Silindirik gövde, beş sıra kirpi saçaklı petek, şerefe ve kılâh yer almaktadır.

Yapının kuzey cephesinde yer alan kapalı son cemaat yerine geniş açıklıklı pvc kapı ile girilmektedir. Son cemaat yeri eksenindeki ahşap kapı ile de harime geçilmektedir. Bu geçişin iki yanında eski taş kitabeleri bulunur.

Harim mekanı sonradan yapılan özelliksiz ahşap çitılı bindirme tavadır.

Harimin güney duvarı ekseninde yer alan yarım daire nişli, yuvarlak kemerli mihrap nişi, minber ve beden duvarları çini kaplıdır.

Harimin kuzeyinde, giriş kısmında kadınlar mahfili yer almaktadır. Kadınlar mahfili ahşap direkler üzerine oturmaktadır. Kadınlar mahfilinin tavanı da yine çitalarla oluşturulmuş bindirme ahşap tavanın devamıdır.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON

ORJİNAL KULLANIM :
Cami

BUGÜNKÜ KULLANIM :
Cami

ÖNERİLEN KULLANIM :
Cami

HAZIRLAYANLAR :
Ayşegül KÖKLÜ TÜFEKÇİ
Uzman (Sanat Tarihçi)

Songül GÖK
Mimar

KONTROL EDEN: Songül GÖK
Mimar

KURUL KARARLARI:

EKLER:	
RAPOR	+
FOTOĞRAF	+
RÖLÖVE PROJESİ	-
RESTORASYON PROJESİ	-
HARİTA	-
KROKİ	-
KİTABE	-
VAKFIYE	-

REVİZYON:

KURUL ONAYI:

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN
29.07.2015 TARİH VE 3390 SAYILI KARARI

EKİDİR.

ASLI GİBİDİR

Sinan KOCA
Bölge Kurulu Müdürü