



T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 11.05.2016-276

35.02/1429

KARAR TARİHİ VE NO : 11.05.2016-6620

Toplantı Yeri
İZMİR

İzmir ili, Bergama ilçesi, Kadıköy Mahallesi; 43 pafta, 1299 parselde kayıtlı mülkiyeti Maliye Hazinesine ait taşınmazda bulunan caminin tesciline esas olmak üzere 2863 sayılı kanunun 7. Maddesi kapsamında ilgili kurum görüşlerinin istendiği Kurul Müdürlüğünün 03.04.2015 tarih ve 1008 sayılı yazısı, Bergama Kaymakamlığı Bergama Müze Müdürlüğü'nün 10.04.2015 tarih ve 409 sayılı yazısı, Bergama Kaymakamlığı Tapu Müdürlüğü'nün 09.04.2016 tarih ve 195.01/713 sayılı yazısı, İzmir Büyükşehir Belediye Başkanlığı Etüd ve Projeler Dairesi Başkanlığı Tarihsel Çevre ve Kültür Varlıkları Şube Müdürlüğünün 04/05/2016 tarihli ve 310-99-668/50642 sayılı yazısı, İzmir Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün 15/05/2015 tarihli ve 1112-4504 sayılı yazısı, rapor, tescil fişi vb. belgelerin iletildiği İzmir Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün 26.04.2016 tarih ve 150-01-1900 sayılı yazısı, Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 10.05.2016 tarih ve 526 sayılı kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

İzmir ili, Bergama ilçesi, Kadıköy Mahallesi; 43 pafta, 1299 parselde kayıtlı mülkiyeti Maliye Hazinesine ait taşınmazda bulunan caminin 2863 Sayılı Yasa kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine; yapı grubunun 1.(birinci) Grup olarak belirlenmesine; İzmir Vakıflar Bölge Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan tescil fişlerinin uygun olduğuna, caminin özgün haline döndürülmesine yönelik rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine, karar verildi.

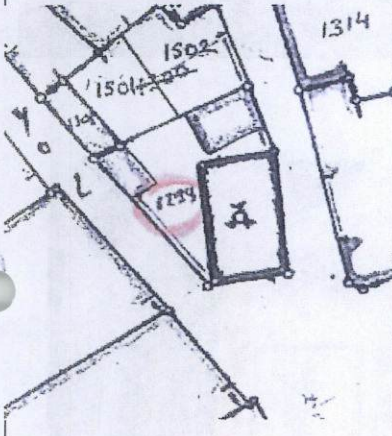
AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO :
TÜRKİYE					HARİTA NO :
İLİ : İZMİR	İLÇESİ : BERGAMA	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİİ :	KADIKÖY MAHALLESİ	KORUMA	1.GRUP YAPI
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO		DERECESİ	2.GRUP YAPI
ADI :	YAPTIRAN :	PAFTA	ADA:	PARSEL	1299
KADIKÖY MAHALLESİ	YAPAN :	MİMARİ ÇAĞI (ÜSLUP) : 20. yüzyıl			
CAMİİ	YAPIM TARİHİ : 1936	KİTABE : YOK	VAKFIYE		

GENEL TANIM:

Camii ibadete açık durumdadır.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI	A	DIŞ YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMENLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA	YAPI	B		B		B		B		B	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI :



FOTOĞRAF :



GÖZLEMLER :

BUGÜNKÜ SAHİBİ:

BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIMI:

Taş malzemeden inşa edilen ve dikdörtgen plan şemasına olan camii, kırma çatılı ve Marsilya kiremit örtülüdür. Camii avlusu içinde şadırvanı ve tuvalet mekânları bulunmaktadır. Minare yapının batı cephesi beden duvarına bitişik olarak inşa edilmiştir. İnce düz bir saçak yapı cepheleri boyunca devam etmektedir. Yapının minaresinin giriş kapısı üzerinde 1951 yılında inşa edildiği yazmaktadır.

Yapının kuzey cephesinde beş adet sütunun yuvarlak kemerlerle birleştiği son cemaat yeri yer almaktadır. Son cemaat yeri ovcu doğramalı cemekeňla kapalı hale getirilmiştir. Son cemaat yeri duvarı ortasında kabartma olarak ay-yıldız motifleri yapılmış ve 1936 yazılmıştır. Yapının yuvarlak kemerli pencereleri taş sövelere sahiptir. Kible duvarında üst sıra hizasında ise iki adet yuvarlak formulu pencere bulunmaktadır.

Harim girişi iki yan yana yerleştirilmiş iki adet yuvarlak kemerli kapı boşluğuyla sağlanmaktadır. Kadınlar mahfilinin sonradan yapıldığı, ya da var olan mahfilin sonradan genişletilerek büyütüldüğü düşünülmektedir. Harim duvarları pencere seviyesine kadar ahşap lambrile kaplanmıştır. Harim tavanı da aynı şekilde ahşap lambrile kaplanmıştır. Kible duvarının bir bölümü, mihrap, minber ve vaaz kürsüsü ise günümüz seramikleriyle kaplanmıştır.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
	YOK	VAR	YOK	YOK

ORJİNAL KULLANIM:

CAMİİ

BUGÜNKÜ KULLANIM:

CAMİİ

ÖNERİLEN KULLANIM:

CAMİİ

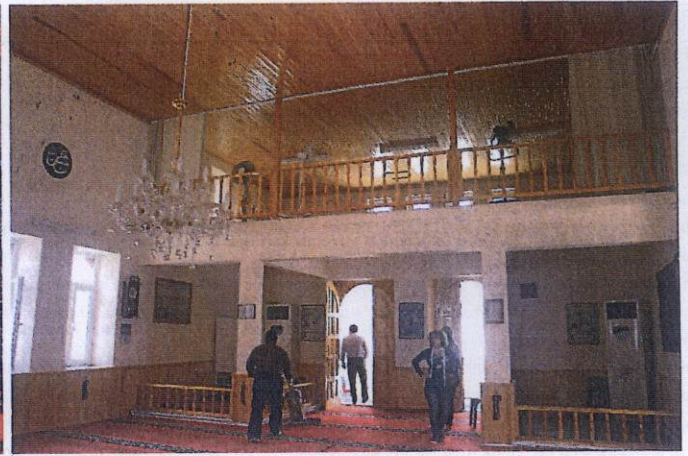
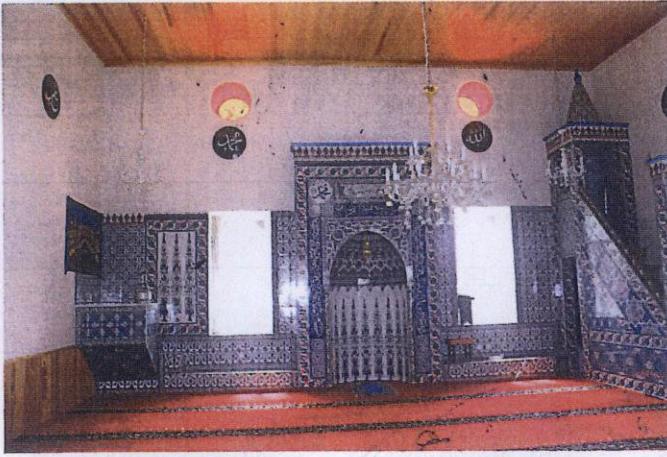
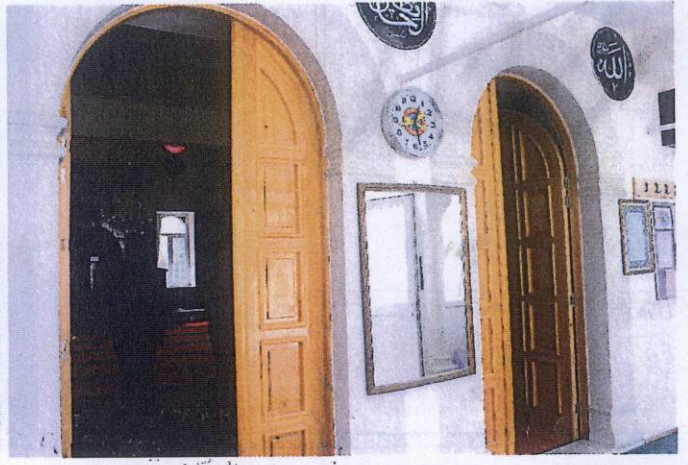
HAZIRLAYANLAR

Aslı KÖRÜR ERGÜN
Müze Araştırmacısı

R.Canan MALKOÇO
Mimar

YAYIN DİZİNİ :

EKLER	KONTROL EDEN	.../.../2016
RAPOR	G.M.E.E.A.Y.K. KARARLARI	
FOTOĞRAF	NO:	.../.../2016
RÖLÖVE PROJESİ		.../.../2016
RESTORASYON PROJESİ		.../.../2016
HARİTA		
KROKİ	REVİZYON	
KİTABE	G.M.E.E.A.Y.K. ONAYI	.../.../2016
VAKFIYE		



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İzmir İl Nolu Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu
Müdürlüğü

İZMİR II NUMARALI
KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN
11/05/2016 GÜN VE 6620
SAYILI KARAR EKİDİR

ASLI GİBİDİR


Osman ARSLAN
Müdür V.