
T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 08.09.2016-292

45.01-401

KARAR TARİHİ VE NO : 08.09.2016-6965

Toplantı Yeri
İZMİR

Manisa ili, Akhisar ilçesi, Sindelli Mahallesiinde; 5 pafta, 736 parselde kayıtlı mülkiyeti Maliye Hazinesine ait taşınmazda bulunan eski caminin yeni cami yapılması nedeniyle yıkılması talebine ilişkin Akhisar Kaymakamlığı İlçe Müftülüğü'nün 01.07.2015 tarih ve 567 sayılı yazısı, caminin tesciline esas olmak üzere 2863 sayılı kanunun 7. Maddesi kapsamında ilgili kurum görüşlerinin istendiği Kurul Müdürlüğü'nün 31.07.2015 tarih ve 2361 sayı, 31.08.2015 tarih ve 2682 sayı ile 17.06.2016 tarih ve 2297 sayılı yazıları, Manisa Valiliği Akhisar Kadastro Müdürlüğü'nün 28.08.2015 tarih ve 1550 sayı ile 09.09.2015 tarih ve 1122509 sayılı yazıları, Akhisar Kaymakamlığı Tapu Müdürlüğü'nün 08.09.2015 tarih ve 1104874 sayılı yazısı, rapor, tescil fişi vb. belgelerin iletildiği İzmir Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün 11.08.2016 tarih ve 3511 sayılı yazısı, Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 07.09.2016 tarih ve 844 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

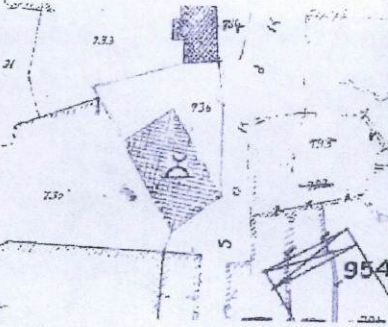
Manisa ili, Akhisar ilçesi, Sindelli Mahallesiinde; 5 pafta, 736 parselde kayıtlı mülkiyeti Maliye Hazinesine ait taşınmazda bulunan eski caminin 2863 sayılı yasa kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı niteliği taşıması nedeniyle yıkılmasının uygun olmadığına, 2863 sayılı yasa kapsamında taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine; yapı grubunun 1.(birinci) Grup olarak belirlenmesine; İzmir Vakıflar Bölge Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan tescil fişlerinin uygun olduğuna, caminin özgün haline döndürülmesine yönelik rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine, karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO :
TÜRKİYE					HARİTA NO :
İLİ : MANİSA	İLÇESİ : AKHİSAR	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİİ :	SİNDELLİ MAHALLESİ	KORUMA	1. GRUP YAPI
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO		DERECES	2. GRUP YAPI
ADI :	YAPTIRAN :	PAFTA 5	ADA:	PARSEL 736	
ESKİ CAMİİ	YAPIM TARİHİ :	YAPAN :	MİMARİ ÇAĞI (ÜSLUP) : 20. yüzyıl ilk çeyreği - Cumhuriyet Dönemi		
GENEL TANIM:		KİTABE : YOK	VAKFIYE		

Camii günümüzde kullanılmadığı için bakımsız durumdadır ve onarıma ihtiyacı vardır.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI	A	DIŞ	A	İÇ	A	SÜSLEME	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA	YAPI	B	YAPI	B	YAPI	B	ELEMENLARI	B		B	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI :



FOTOĞRAF :



GÖZLEMLER :

BUGÜNKÜ SAHİBİ :

BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ :

YAPILAN ONARIMLAR :

AYRINTILI TANIMI :

Dikdörtgen plan şemasına sahip olan cami, Cumhuriyetin ilk yıllarında eski bir cami temeli üzerine kerpiçten inşa edilmiştir. Duvarları sıvalı olup, düz çıtalı ahşap saçak yapı cepheleri boyunca devam etmektedir. Minaresi caminin kuzey doğu köşesindedir. Son cemaat yeri cemekeşle kapatılmıştır. Yapının üzeri kırma çatılı ve Marsilya kiremit kaplıdır. Son cemaat yeri ahşap taşıyıcılarının alt kısımlarında yakınlardaki bir antik kentten getirilmeleri muhtemel olan devşirme sütun parçaları kullanılmıştır. Son cemaat yeri tavanı düz ahşap tavan şeklindedir. Harim giriş açıklığının doğusunda yuvarlak niş şeklinde tali mihrap bulunmaktadır. Harim alt pencereleri üst pencerelere daha büyük formda olacak şekilde iki sıra halinde düzenlenmiştir. Mihrap dikdörtgen çerçeveye sahip, yuvarlak nişlidir. Niş içerisine yağlıboya ile iki yana açılan perde motifleri çizilmiştir. Ahşap minberin herhangi bir özelliği bulunmamaktadır. Harim tavanı düz ahşap tavan şeklindedir. Harimin kuzeyinde bulunan kadınlar mahfilinin taşıyıcıları, merdivenleri ve korkulukları ahşaptandır. Mahfil orta bölümde balkon şeklinde dışa çıkma yapmıştır. Mahfil korkuluklarına yine ahşaptan ay ve yürek motifleri işlenmiştir. Harim zeminine beton harç dökülmüştür. Çokgen kaideye sahip minarenin şerefe altında dört sıralı kırma saçak yapılmıştır. Minare giriş kapısının üst bölümünde duvara boyayla 1969 tarihi yazılmıştır. Muhtemelen minarenin yapım tarihidir. Sindelli Köyü Muhtarı, cami çatısının 1950'li yıllarda tamir gördüğü bilgisini tarafımıza vermiştir.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
	YOK	VAR	YOK	YOK

ORJİNAL KULLANIM: CAMİİ

BUGÜNKÜ KULLANIM: CAMİİ

ÖNERİLEN KULLANIM: CAMİİ

HAZIRLAYANLAR

Aslı KORUR ERGÜN
Müze Araştırmacısı

R. Canan MALKOÇ
Mimar

11.08.2016

YAYIN DİZİNİ :

EKLER	KONTROL EDEN	...
RAPOR	G.M.E.E.A.Y.K. KARARLARI	...
FOTOĞRAF	NO:	.../.../2016
RÖLÖVE PROJESİ		.../.../2016
RESTORASYON PROJESİ		.../.../2016
HARİTA		
KROKİ	REVİZYON	
KİTABE	G.M.E.E.A.Y.K. ONAYI	.../.../2016
VAKFIYE		



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2. NİHAZALİ KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ
İZMİR 2. NİHAZALİ KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ
08.07.2016 GÜNÜ VE 6965... SAYILI

