







AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 5
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:
İli: Manisa	İlçesi: Salihli	Mahalle Köy: Kemer	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı
SOKAK : No:345				2.Grup Yapı
Pafta : -		Ada : -	Parsel : 1786	
Adı: Konut	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: -	
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Üslup: -	
Genel Tanım: Zemin artı bir katlı kargir açık sofalı geleneksel konut yapısı				
Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı A B C	Dış Yapı A B C	Üst Yapı A B C
			İç Yapı A B C	Süsleme Elemanları A B C
				Rutubet A B C
				Yok B İzi Var C Önemli
Vaziyet planı:			Fotoğraf	
				
Gözlemler: Yapı özgün görünümünü korumuştur. korunmuşluk durumu "iyi"dır.				
Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.		
Yapılan Onarımlar:				
iki kat planlı olan yapı açık sofalıdır bursa kemeri formundaki sofa açıklıkları ahşap direklerle desteklenmiştir. Moloz taş malzeme kullanılan yapıda taş taklitli sıva ile sıvanmıştır. Saçakları geniş olup ahşaptır. Üst kat pencereleri ve giriş kapısı ahşap, ocaklar alçı malzeme yapılmış olup özgündür. Üst kat 4 odalı olup tavanları ahşap göbekli formda yapılmıştır. Sofada beton eklentiler mevcuttur ve tabanlar ahşap ile yenilenmiştir. Bursa kemeri formulu sofa direklerle desteklenmiştir. Alt katta ahır bulunmakta ve kayrak ile kaplıdır.		Teknik bilgiler:		
		Su		
		Elektrik		
		Isıtma		
		Kanalizasyon		
		X		
		X		
		X		
		X		
		Orijinal Kullanımı: Konut		
		Bugünkü Kullanımı: Konut		
		Önerilen Kullanımı: Konut		
		Hazırlayanlar: .../.../2016		
		Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı (İmza)		
		Deniz DURDU Mimar (İmza)		
		Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi (İmza)		
Kaynakça:	Kontrol Eden: Osman ARSLAN Müdür V. (İmza)	Kontrol Eden: Osman ARSLAN Müdür V. (İmza)		
Rapor:	X	Kurul Onayı :		
Fotoğraf:	X	<p style="text-align: center;">T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 24.11.2016 TARİH VE 7815 SAYILI KARARI EKİDİR</b></p> </div> <p style="text-align: center;"><b>ASLI GİBİDİR</b> Osman ARSLAN Müdür V.</p> <p style="text-align: center;">Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı</p>		
Rölöve Proje:				
Restorasyon Projesi:				
Hali hazır Harita:	X			
Kadastral durum:	X			
Kroki:				
Kitabe: Vakfiye		Revizyon:		
		Kurul Kararları:		

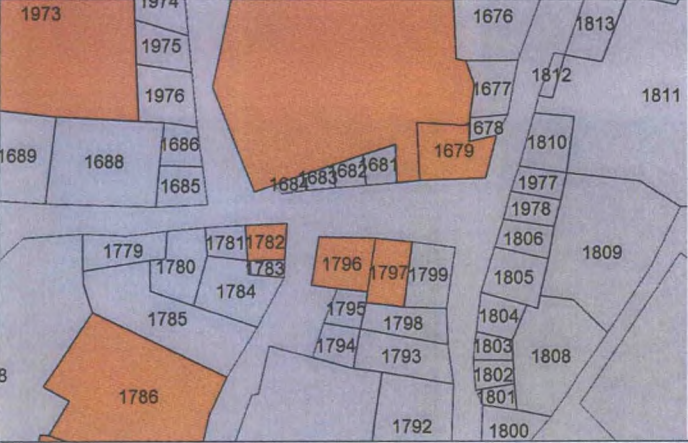



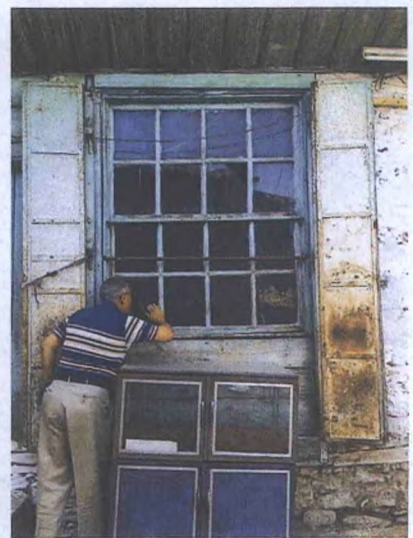
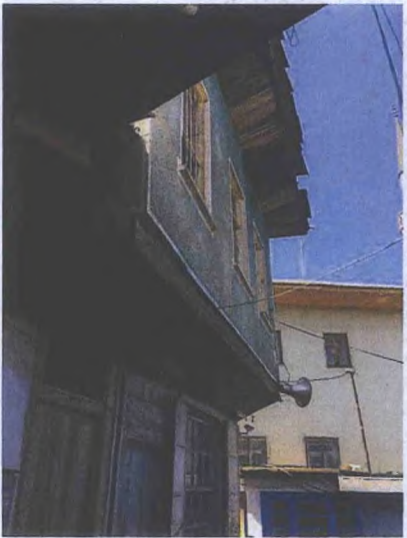
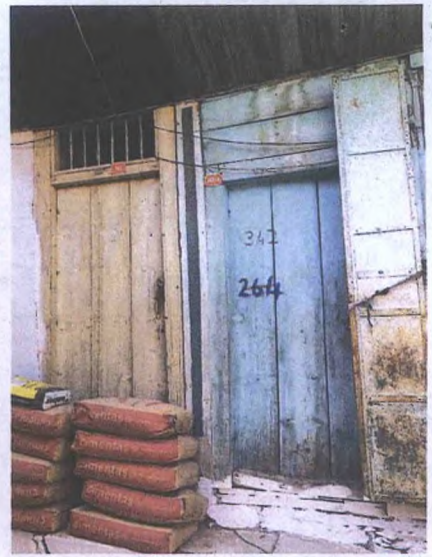
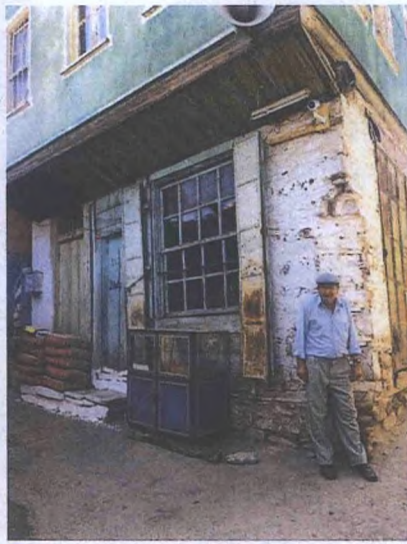
AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 6
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:	
İli: Manisa	İlçesi: Salihli	Mahalle Köy: Kemer	KORUMA DERECESESİ	1.Grup Yapı
Sokak : no:347		Pafta : - Ada : Parsel : 1787		2.Grup Yapı
Adı: Konut	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: -	Üslup: -
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-	
Genel Tanım: Zemin arzi bir katlı kargir ahşap cumbalı geleneksel konut yapısı				
Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı A B C	Dış Yapı A B C	Üst Yapı A B C
			İç Yapı A B C	Süsleme Elemanları A B C
				Rutubet A B C
				Yok B İzi Var C Önemli
Vaziyet planı:	Fotoğraf			
				
Gözlemler: Yapı özgün görünümünü korumuştur. korunmuşluk durumu "iyi"dir.				
Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.		
Yapılan Onarımlar:				
İki kat planlı yapının yola paralel ahşaptan cumbası bulunmaktadır. Yapıda moloz taş malzeme kullanılmıştır. Kırmızı çatı, alaturka kiremit ile örtülmüştür. Üst kat pencereleri ahşap, zemin kat pencereleri ise PVC malzemeden yapılmıştır. Zemin kat giriş kapısı çift kanat ahşap özgün malzemedir. Yapının içerisine girilememiştir.		Teknik bilgiler:		
		Su		
		Elektrik		
		Isıtma		
		Kanalizasyon		
		X		
		X		
		X		
		X		
		Orijinal Kullanımı: Konut		
		Bugünkü Kullanımı: Konut		
		Önerilen Kullanımı: Konut		
		Hazırlayanlar: .../.../2016		
		Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı (İmza)		
		Deniz DURDU Mimar (İmza)		
		Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi (İmza)		
Kaynakça:	Kontrol Eden: Osman ARSLAN Müdür V. (İmza)	Kontrol Eden: Osman ARSLAN Müdür V. (İmza)		
Rapor:	X	Kurul Onayı :		
Fotoğraf:	X	<p style="text-align: center;">T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 24.11.2016 TARİH VE 7315 SAYILI KARARI EKİDİR</b></p> </div> <p style="text-align: center;"><b>ASLI GİBİDİR</b> Osman ARSLAN Müdür V.</p> <p style="text-align: center;">Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı</p>		
Rölöve Proje:				
Restorasyon Projesi:				
Hali hazır Harita:	X			
Kadastral durum:	X			
Kroki:		Revizyon:		
Kitabe: Vakfiye		Kurul Kararları:		



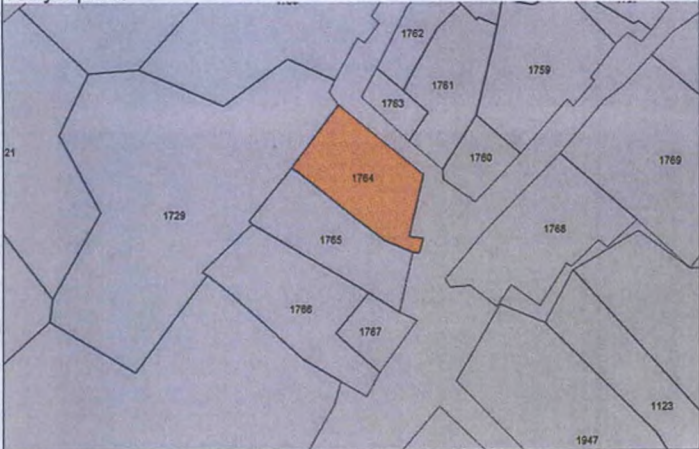

AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 7					
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:					
İli: Manisa	İlçesi: Salihli	Mahalle Köy: Kemer		KORUMA DERECESESİ	1.Grup Yapı				
SOKAK : No:86		Pafta : -	Ada : Parsel : 1776		2.Grup Yapı	X			
Adı: Konut	Yaptıran: -	Yapan: -		Mimari Çağı: -	Vakfiye:-				
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -		Üslup: -					
Genel Tanım: zemin artı bir katlı kargir ahşap cumbalı geleneksel konut yapısı									
Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı A B C	Dış Yapı A B C	Üst Yapı A B C	İç Yapı A B C	Süsleme Elemanları A B C	Rutubet A B C	Yok B C	Önemli B C
Vaziyet planı:			Fotoğraf						
									
Gözlemler: yapı özgün görünümünü korumuştur. korunmuşluk durumu "iyi"dir.									
Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet		Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.						
Yapılan Onarımlar:									
İki kat planlı yapıda doğal taş üzerine moloz taş malzeme kullanılmıştır. Alt kat pencereleri pvc üst kat ise ahşap malzemeden yapılmıştır. Yapının dış cephesi beton sıvalı olup beyaz badana yapılmıştır. 1777 parsel ile aynı avluyu kullanmaktadırlar. Yapının yola dışa taşırılmış cumbası sonradan kapatılmıştır. Yapının içine girilememiştir.			Teknik bilgiler:	Su X	Elektrik X	Isıtma x	Kanalizasyon X		
			Orijinal Kullanımı: Konut						
			Bugünkü Kullanımı: Konut						
			Önerilen Kullanımı: Konut						
			Hazırlayanlar: .../.../2016						
			Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı (İmza)						
			Deniz DURDU Mimar (İmza)						
			Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi (İmza)						
Kaynakça:	Kontrol Eden: Osman ARSLAN Müdür V. (İmza)		Kontrol Eden: Osman ARSLAN Müdür V. (İmza)						
	Rapor:	X	Kurul Onayı :						
	Fotoğraf:	X	<p style="text-align: center;">T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 24.11.2016 TARİH VE 3315 SAYILI KARARI EKİDİR</b></p> </div> <p style="text-align: center;"><b>ASLI GİBİDİR</b> Osman ARSLAN Müdür V.</p>						
	Rölöve Proje:								
	Restorasyon Projesi:								
	Hali hazır Harita:	X							
	Kadastral durum:	X							
	Kroki:								
	Kitabe: Vakfiye		Revizyon:	Kurul Kararları:					



AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 8
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:	
İli: Manisa	İlçesi: Salihli	Mahalle Köy: Kemer	KORUMA DERECESESİ	1.Grup Yapı
SOKAK : 342	Pafta : -	Ada : Parsel : 1776		2.Grup Yapı
Adı: Belediye ve Dükkan	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: -	Üslup: -
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-	
Genel Tanım: zemin artı bir katlı kargir malzeme, ticari konut yapısı				
Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı	A Dış Yapı B C	A Üst Yapı B C
			A İç Yapı B C	A Süsleme Elemanları B C
			A Rutubet B C	A Yok B İzi Var C Önemli
Vaziyet planı:	Fotoğraf			
				
Gözlemler: yapı özgün görünümünü korumuştur. korunmuşluk durumu "iyi"dir.				
Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.		
Yapılan Onarımlar:				
İki katlı köşe konumlu yapı değişik tarihlerde muhtarlık ve belediye binası olarak kullanılmıştır. Girişin hemen üstünde yola paralel ahşap çıkma bulunmaktadır. Yapıda moloz taş kullanılmış olup köşeler pahlıdır. Zemin kata ve üst kata iki ayrı giriş ile sağlanmaktadır. Pencereler dikdörtgen formda olup demir korkuluklarla kapatılmıştır denizlikleri mozaiktir. Üst katta iki oda bulunmakta tavan ve tabanlar ahşap malzemeden yapılmıştır.		Teknik bilgiler:	Su	Elektrik
			X	X
		Orijinal Kullanımı: Belediye ve Ticaret	Isıtma	Kanalizasyon
		Bugünkü Kullanımı: Belediye ve Ticaret	x	X
		Önerilen Kullanımı: Belediye ve Ticaret		
		Hazırlayanlar: .../.../2016		
		Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı (İmza)		
		Deniz DURDU Mimar (İmza)		
		Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi (İmza)		
Kaynakça:	Kontrol Eden: Osman ARSLAN Müdür V. (İmza)	Kontrol Eden: Osman ARSLAN Müdür V. (İmza)		
Rapor:	X	Kurul Onayı :		
Fotoğraf:	X	<p style="text-align: center;"><b>T.C.</b> <b>KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b> İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <b>İZMİR 2 NUMARALI</b>  <b>KÜLTÜR VARLIKLARINI</b>  <b>KORUMA BÖLGE KURULUNUN</b>  <b>24.11.2016 TARİH VE 3315</b>  <b>SAYILI KARARI EKİDİR</b> </div> <p style="text-align: center;"><b>ASLI GİBİDİR</b> Osman ARSLAN Müdür V.</p> <p style="text-align: center;"><b>Özlem DEMİREL SÜNGÜ</b> Şehir Plancısı</p>		
Rölöve Proje:				
Restorasyon Projesi:				
Hali hazır Harita:	X			
Kadastral durum:	X			
Kroki:				
Kitabe: Vakfiye		Revizyon:		
		Kurul Kararları:		





AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 9
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:	
İli: Manisa	İlçesi: Salihli	Mahalle Köy: Kemer	KORUMA DERECESESİ	1.Grup Yapı
SOKAK :-		Pafta :- Ada : Parsel : 1764		2.Grup Yapı
Adı: Konut	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: -	Üslup: -
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-	
Genel Tanım: zemin artı bir katlı kargir ve bağdadi malzeme, konut yapısı				
Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı	A Dış Yapı B C	A Üst Yapı B C
			A İç Yapı B C	A Süsleme Elemanları B C
			A Rutubet B C	A Yok B İzi Var C Önemli
Vaziyet planı:	Fotoğraf			
				
Gözlemler:.. korunmuşluk durumu "kötü"dir.				
Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.		
Yapılan Onarımlar:				
Açık sofalı İki kat planlı olan yapı zemin kat moloz taş malzeme birinci kat hımsız duvar bağdadi sıva ile yapılmıştır. Yapının yola paralel cephesi dışa taşınmış ahşap çıkma bulunmaktadır. Birinci katta yan yana üç oda bulunmakta baş oda ahşap göbekli ve alçı süslemelidir. Alçıdan yapılan niş ve ocakları mevcuttur. Ahşap olan kapı ve pencereleri özgün olup hasarlıdır. Yapı oldukça hasarlıdır.		Teknik bilgiler:	Su	Elektrik
			X	
		Orijinal Kullanımı: Konut		Isıtma
		Bugünkü Kullanımı: Konut		Kanalizasyon
		Önerilen Kullanımı: Konut		X
		Hazırlayanlar: .../.../2016		
		Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı (İmza)		
		Deniz DURDU Mimar (İmza)		
		Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi (İmza)		
Kaynakça:	Kontrol Eden:	Kontrol Eden:		
	Osman ARSLAN Müdür V. (İmza)	Osman ARSLAN Müdür V. (İmza)		
	Rapor: X	Kurul Onayı :		
	Fotoğraf: X	<p style="text-align: center;"><b>T.C.</b> <b>KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b> İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <b>İZMİR 2 NUMARALI</b>  <b>KÜLTÜR VARLIKLARINI</b>  <b>KORUMA BÖLGE KURULUNUN</b>  <b>24.11.2016 TARİHİNDE 3315</b>  <b>SAYILI KARAR EKİDİR</b> </div> <p style="text-align: center;"><b>ASLI GİBİDİR</b> Osman ARSLAN Müdür V.</p> <p style="text-align: center;">Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı</p>		
	Rölöve Proje:			
	Restorasyon Projesi:			
	Hali hazır Harita: X			
	Kadastral durum: X			
	Kroki:			
	Kitabe:	Revizyon:		
	Vakfiye	Kurul Kararları:		

