

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
K A R A R

Toplantı Tarihi-No : 17.01.2017 - 208
Karar Tarihi ve No : 17.01.2017 - 3797

Toplantı Yeri
EDİRNE

Tekirdağ İli, Çerkezköy İlçesi, sit alanı dışında kalan, İstasyon Mahallesi, 29LIIA pafta, 86 ada, 16 parselde Vakıflar Genel Müdürlüğü mülkiyetinde kayıtlı bulunan tapuda “ahşap eski camii” vasıflı taşınmaz üzerinde yer alan Eski (Celal Bey) Mescidi tescil kaydının olup olmadığı bildirilmesine ilişkin Vakıflar Genel Müdürlüğü, İstanbul Vakıflar 1.Bölge Müdürlüğü’nün 12.12.2016 tarih ve 1529810-150-876/5472-29092-SGB:33060 sayılı yazısı ve ekleri, raportörün raporu okundu, dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Tekirdağ İli, Çerkezköy İlçesi, sit alanı dışında kalan 29LIIA pafta, 86 ada, 16 parselde Vakıflar Genel Müdürlüğü mülkiyetinde kayıtlı bulunan İstasyon (Celal Bey) Mescidi’ nin 2863 sayılı yasa kapsamına giren özellikler taşıması nedeniyle Korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, 2863 sayılı yasanın 18.maddesi ile Yüksek Kurulun 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararı gereği 1.grup yapı olarak grup tayininin yapılmasına, taşınmazın rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza sunulmasına karar verildi.

ASLI GİBİDİR.

AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ K.V.K.E		ENVANTER NO :	
TÜRKİYE				ANIT	
İLİ: Tekirdağ		İLÇESİ: Çerkezköy		HARİTA NO:	
SOKAK VE KAPI NO:		MAHALLE KÖY: İstasyon VEYA MEVKİ:		ANITSAL	
İstasyon Caddesi		KADASTRO: PAFTA: 29III3A ADA: 86 PARSEL: 16		1	
ADİ: İstasyon (Celal Bey) Mescidi		YAPTIRAN: Celal Bey		KORUMA DERECESİ	
YAPIM TARİHİ: 1914		YAPI TÜRÜ: Mescid		ÇEVRESEL	
YAPAN:		KİTABE:		0	
		MİMARİ ÇAĞI: Geç Osmanlı		AYKIRI	
				0	
				VAKFIYE:	

GENEL TANIMI: İstasyon Caddesi üzerinde Çerkezköy İstasyonu'nun güneyinde yer almaktadır. Kareye yakın dikdörtgen planlı, tuğla-aşşap malzemeden inşa edilmiş, kırma çatılı ve Marsilya tipi kiremit örtülüdür. Vakıflar Genel Müdürlüğü camii kütük bilgilerine göre 1914 yılında Celal Bey tarafından inşa ettirilmiştir.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	X	B	ORTA	X	B	X	B	X	B	X	B	X	B	X	B
		C	FENA		C		C		C		C		C		C



GÖZLEMLER: Mescidin kapasitesini arttırmak için sonradan yapıldığı düşünülen ahşaptan mahfil katı yapılmıştır. Mescidin tabanında kaçak kazı çukurları vardır. Mescid bugün itibarıyla metruk vaziyette olup, kullanılmamaktadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: Vakıflar Genel Müdürlüğü

BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: Mülk Sahibi

YAPILAN ONARIMLAR: Camii derneği tarafından 1991 yılında onarımında dışı sıvanmış, ahşapları boyanarak ibadete açılmıştır.

AYRINTILI TANIM : İstasyon Caddesi üzerinde Çerkezköy İstasyonu'nun güneyinde yer almaktadır. Kareye yakın dikdörtgen planlı, tuğla-aşşap malzemeden inşa edilmiş, kırma çatılı ve Marsilya tipi kiremit örtülüdür. Vakıflar Genel Müdürlüğü camii kütük bilgilerine göre 1914 yılında Celal Bey tarafından inşa ettirilmiştir. 72m2 kullanım alanlı ve 125 kişi kapasitelidir. Camii derneği tarafından 1991 yılında onarımında dışı sıvanmış, ahşapları boyanarak ibadete açılmıştır. Sembolik minaresi çatısının kuzeybatı köşesinde olup, metalden ve konik yapıdadır. Çatı saçağı dışa taşkın olup, kuzey (cadde) cephesinin orta eksenin ahşap çift kanatlı giriş kapısı ve yer iki yanında uzunlamasına dikdörtgen planlı birer adet pencere bulunur. Giriş cephesinde çatı saçağı ahşap dekoratif payandalarda desteklenmiştir. Doğu cephesinde iki adet dikdörtgen pencere bulunurken batı cephesinde simetrik pencere yapısı bozulmuş ve tek pencere kalmıştır. Güney cephede de mihrap nişinin her iki yanında birer pencere vardır. Mescidin minberi olmayıp, sade içe çıkıntılı mihrap nişi vardır. Mescidin kapasitesini arttırmak için sonradan yapıldığı düşünülen ahşaptan mahfil katı yapılmıştır. Mescidin tabanında kaçak kazı çukurları vardır. Mescid bugün itibarıyla metruk vaziyette olup, kullanılmamaktadır.

ANALİTİK BİLGİLER:

KAT ADEDİ	MALZEME:	YAPIM TEKNİĞİ:
Zemin	Tuğla-Aşşap	Tuğla Örgü

YAYIN DİZİNİ :

E.K.V.K. Kurulunun 12.01.2017
Tarih ve 3392 sayılı karar ekidir.

KOORDİNATLAR :

FOTOĞRAF:



FOTOĞRAF ÇEKİM TARİHİ:		15.12.2016	
TEKNİK BİLGİLER:	ELEKTRİK:	ISITMA:	KANALİZASYON:
	Var		Var

ÖZGÜN KULLANIM: Mescid

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

ÖNERİLEN KULLANIM:

HAZIRLAYANLAR: Birol HASANBAT Sanat Tarihçisi
Hakan ERDEN Harita Mühendisi
Figen BAYRAKTAR Arkeolog
Selin KAHRAMAN Sanat Tarihçisi

EKLER:

KONTROL EDEN:
Yusuf ŞAMİLOĞLU
Müdür V.

RAPOR Var KURUL ONAYI NO:

FOTOĞRAF Var

RÖLÖVE PROJESİ

RESTORASYON PROJESİ

HARİTA Var REVİZYON :

KROKİ Var KURUL KARARLARI:

KİTABE

VAKFIYE

Müdür V.