AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E	KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 45.06/157- 133
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:

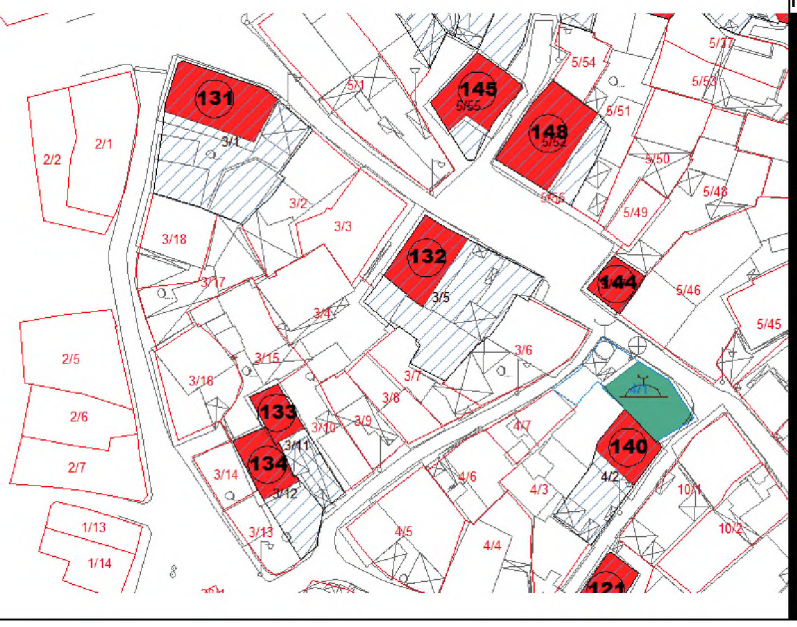
İli: Manisa	İlçesi: Kula	Mahalle Köy: Taş	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	
SOKAK : 36 Sokak		Pafta : - Ada : 3 Parsel: 11		2.Grup Yapı	X

Adı: KONUT YAPISI	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: - Üslup: -
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-

Genel Tanım:

Koruma Durumu	A İyi	B Orta	C Fena	Taşıyıcı	A	B	C	Dış Yapı	A	B	C	Üst Yapı	A	B	C	İç Yapı	A	B	C	Süsleme Elemanları	A	B	C	Rutubet	A	B	C	Yok	İzi Var	Önemli
		B			**A**					**B**				**B**				**B**									**B**		

Vaziyet planı:



Fotoğraf

Gözlemler:

Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.

Yapılan Onarımlar:

Ayrıntılı Tanım: Moloz taş malzemeli olan yapı iki katlı olup, üzeri Marsilya kiremit örtülü kırma çatılıdır. Yapı parseline girilememiştir.

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
	X	X	-	X

Orijinal Kullanımı: Konut

Bugünkü Kullanımı: Konut

Önerilen Kullanımı: Konut

Hazırlayanlar: .../.../2017

Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı İMZA

Deniz DURDU Mimar İMZA

Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi İMZA

Oruç AYDEMİR Sanat Tarihçisi İMZA

Kaynakça:

Ekler:

Rapor:	X
Fotoğraf:	X
Rölöve Proje:	
Restorasyon Projesi:	
Halihazır Harita:	X
Kadastral durum:	X
Kroki:	
Kitabe: Vakfiye	

Kontrol Eden:

Osman ARSLAN
Müdür V. İMZA

Kurul Onayı :

Özlem DEMİREL SÜNGÜ
Şehir Plancısı

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

İZMİR 2 NUMARALI
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN
..... TARİH VE..... SAYILI KARARI EKİDİR

ASLI GİBİDİR

Osman ARSLAN
Müdür V.

Revizyon:

Kurul Kararları:

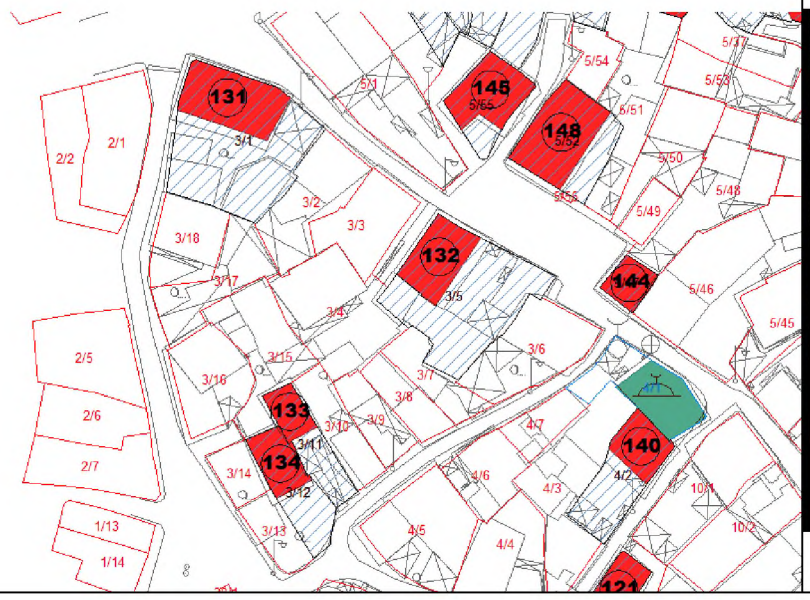
AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E	KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 45.06/157- 13
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:

İli: Manisa	İlçesi: Kula	Mahalle Köy: Taş	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	
SOKAK : 36 Sokak		Pafta : - Ada : 3 Parsel: 12		2.Grup Yapı	X
Adı: KONUT YAPISI	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: - Üslup: -		
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-		

Genel Tanım:

Koruma Durumu	A İyi **B** Orta C Fena	Taşıyıcı	**A** B C	Dış Yapı	A **B** C	Üst Yapı	A **B** C	İç Yapı	A **B** C	Süsleme Elemanları	A B C	Rutubet	A **B** C	Yok İzi Var Önemli

Vaziyet planı:
4



Fotoğraf

Gözlemler:

Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.

Yapılan Onarımlar:

Ayrıntılı Tanım: YIKILMIŞ

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
	X	X	-	X

Orijinal Kullanımı: Konut
Bugünkü Kullanımı: Konut
Önerilen Kullanımı: Konut
Hazırlayanlar: …/…/2017

Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı İMZA

Deniz DURDU Mimar İMZA

Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi İMZA

Oruç AYDEMİR Sanat Tarihçisi İMZA

Kaynakça:

Ekler:

Rapor:	X
Fotoğraf:	X
Rölöve Proje:	
Restorasyon Projesi:	
Halihazır Harita:	X
Kadastral durum:	X
Kroki:	
Kitabe: Vakfiye	

Kontrol Eden:
Osman ARSLAN
Müdür V. İMZA

Kurul Onayı :

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu
Müdürlüğü

İZMİR 2 NUMARALI
KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN
…… TARİH VE…….
SAYILI KARARI EKİDİR

ASLI GİBİDİR

Özlem DEMİREL SÜNGÜ
Şehir Plancısı

Osman ARSLAN
Müdür V.

Revizyon:

Kurul Kararları:

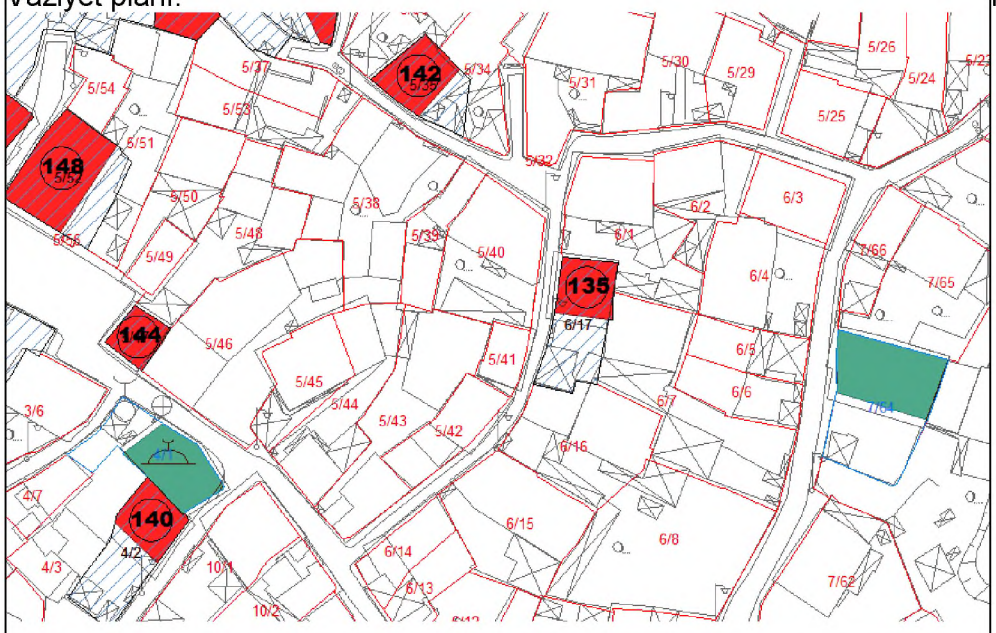
AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E	KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 45.06/157- 135
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:

İli: Manisa	İlçesi: Kula	Mahalle Köy: Taş	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	
SOKAK :37 Sokak		Pafta : - Ada : 6 Parsel: 17		2.Grup Yapı	X
Adı: KONUT YAPISI	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: - Üslup: -		
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-		

Genel Tanım: Bodrum ve İki katlı, avlulu, açık sofalı, kargir geleneksel konut yapısı.

Koruma Durumu	A İyi	Taşıyıcı	A	Dış Yapı	A	Üst Yapı	A	İç Yapı	A	Süsleme Elemanları	A	Rutubet	A	Yok
	B Orta		B		**B**		**B**		**B**		B		**B**	İzi Var
	C Fena		C		C		C		C		C		C	Önemli

Vaziyet planı:



Fotoğraf

Gözlemler:

Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.

Yapılan Onarımlar:

Ayrıntılı Tanım:

Bodrumlu ve iki katlı olan yapı açık sofalı plan tipindedir. Yapının cumbası zamanla yıkılmıştır. Moloz taş malzemeli duvar ve bağdadi duvar ile inşa edilen yapının dış cepheleri sıvalıdır. Alt ve üst kattaki pencereler muhdestir. Avluya kemerli bir açıklık çerisinde bulunan özgün ile ahşap kapıyla giriş sağlanmaktadır. Yapıya girilememiştir.

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
	X	X	-	X

Orijinal Kullanımı: Konut

Bugünkü Kullanımı: Konut

Önerilen Kullanımı: Konut

Hazırlayanlar: .../.../2017

Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı İMZA

Deniz DURDU Mimar İMZA

Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi İMZA

Oruç AYDEMİR Sanat Tarihçisi İMZA

Kaynakça:

Ekler:

Kontrol Eden:

Osman ARSLAN
Müdür V. İMZA

Rapor:	X
Fotoğraf:	X
Rölöve Proje:	
Restorasyon Projesi:	
Halihazır Harita:	X
Kadastral durum:	X
Kroki:	
Kitabe: Vakfiye	

Kurul Onayı :

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu
Müdürlüğü

İZMİR 2 NUMARALI
KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN
..... TARİH VE..... SAYILI KARARI EKİDİR

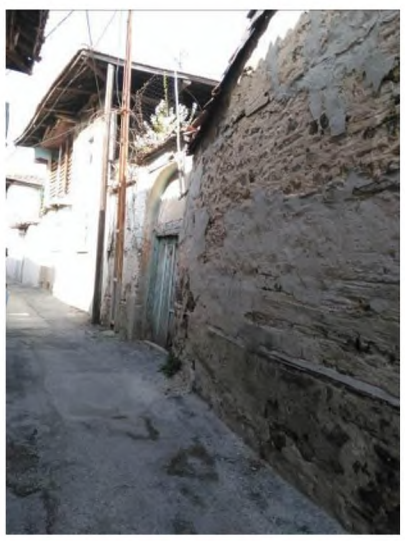
ASLI GİBİDİR

Özlem DEMİREL SÜNGÜ
Şehir Plancısı

Osman ARSLAN
Müdür V.

Revizyon:

Kurul Kararları:



AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E	KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 45.06/157- 136
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:

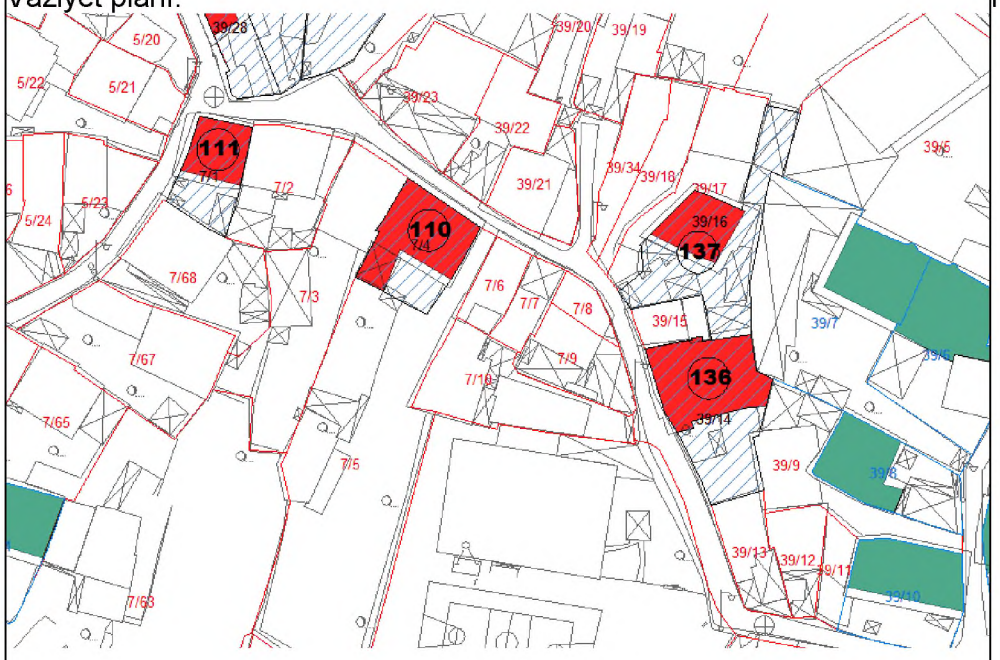
İli: Manisa	İlçesi: Kula	Mahalle Köy: Taş	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	
SOKAK : 39 Sokak		Pafta : - Ada : 39 Parsel: 14		2.Grup Yapı	X

Adı: KONUT YAPISI	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: - Üslup: -
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-

Genel Tanım:

Koruma Durumu	A İyi	Taşıyıcı	**A**	Dış Yapı	A	Üst Yapı	A	İç Yapı	A	Süsleme Elemanları	A	Rutubet	A Yok
	B Orta		B		**B**		**B**		**B**		B		**B** İzi Var
	C Fena		C		C		C		C		C		C Önemli

Vaziyet planı:



Fotoğraf

Gözlemler:

Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.

Yapılan Onarımlar:

Ayrıntılı Tanım: Yapı iki katlı, açık sofalı plan tipindedir.. Kırma çatı alaturka kiremit ile örtülüdür. Yapının yola bakan cephesindeki duvar yola doğru sehimlidir.

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
	X	X	-	X

Orijinal Kullanımı: Konut

Bugünkü Kullanımı: Konut

Önerilen Kullanımı: Konut

Hazırlayanlar: …/…/2017

Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı İMZA

Deniz DURDU Mimar İMZA

Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi İMZA

Oruç AYDEMİR Sanat Tarihçisi İMZA

Kaynakça:

Ekler:

Kontrol Eden:
Osman ARSLAN
Müdür V. İMZA

Rapor:	X
Fotoğraf:	X
Rölöve Proje:	
Restorasyon Projesi:	
Halihazır Harita:	X
Kadastral durum:	X
Kroki:	
Kitabe: Vakfiye	

Kurul Onayı :

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu
Müdürlüğü

İZMİR 2 NUMARALI
KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN
…… TARİH VE……
SAYILI KARARI EKİDİR

ASLI GİBİDİR

Özlem DEMİREL SÜNGÜ
Şehir Plancısı

Osman ARSLAN
Müdür V.

Revizyon:

Kurul Kararları:

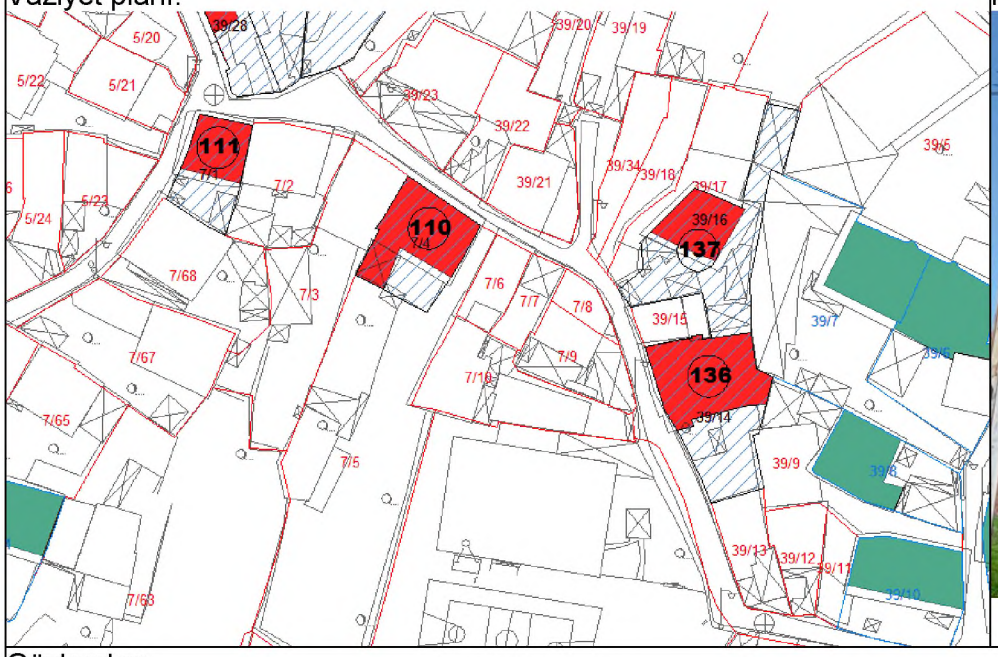
AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E	KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 45.06/157- 137	
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:	

İli: Manisa	İlçesi: Kula	Mahalle Köy: Taş	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	
SOKAK : 39 Sokak		Pafta : - Ada : 39 Parsel: 16		2.Grup Yapı	X
Adı: KONUT YAPISI	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: - Üslup: -		
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-		

Genel Tanım:

Koruma Durumu			Taşıyıcı		Dış Yapı		Üst Yapı		İç Yapı		Süsleme Elemanları		Rutubet		
	A	İyi		**A**		A		A		A		A		A	Yok
	B	Orta		B		**B**		**B**		**B**		B		**B**	İzi Var
	C	Fena		C		C		C		C		C		C	Önemli

Vaziyet planı:



Fotoğraf

Gözlemler:

Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.

Yapılan Onarımlar:

Ayrıntılı Tanım: İki katlı açı sofalı plan tipine sahip yapının kırma çatısı marsilya kiremit ile örtülüdür. Yapıda moloz taş malzeme kullanılmıştır. Dışarıdan görüldüğü kadarı ile üst katta açık sofanın bir kısmı kapatılmıştır. Yapının içine girilmemiştir.

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
	X	X	-	X

Orijinal Kullanımı: Konut

Bugünkü Kullanımı: Konut

Önerilen Kullanımı: Konut

Hazırlayanlar: .../.../2017

Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı İMZA

Deniz DURDU Mimar İMZA

Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi İMZA

Oruç AYDEMİR Sanat Tarihçisi İMZA

Kaynakça:

Ekler:

Rapor:	X
Fotoğraf:	X
Rölöve Proje:	
Restorasyon Projesi:	
Halihazır Harita:	X
Kadastral durum:	X
Kroki:	
Kitabe: Vakfiye	

Kontrol Eden:
Osman ARSLAN
Müdür V. İMZA

Kurul Onayı :

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

İZMİR 2 NUMARALI
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN
..... TARİH VE..... SAYILI KARARI EKİDİR

ASLI GİBİDİR

Özlem DEMİREL SÜNGÜ
Şehir Plancısı

Osman ARSLAN
Müdür V.

Revizyon:

Kurul Kararları:

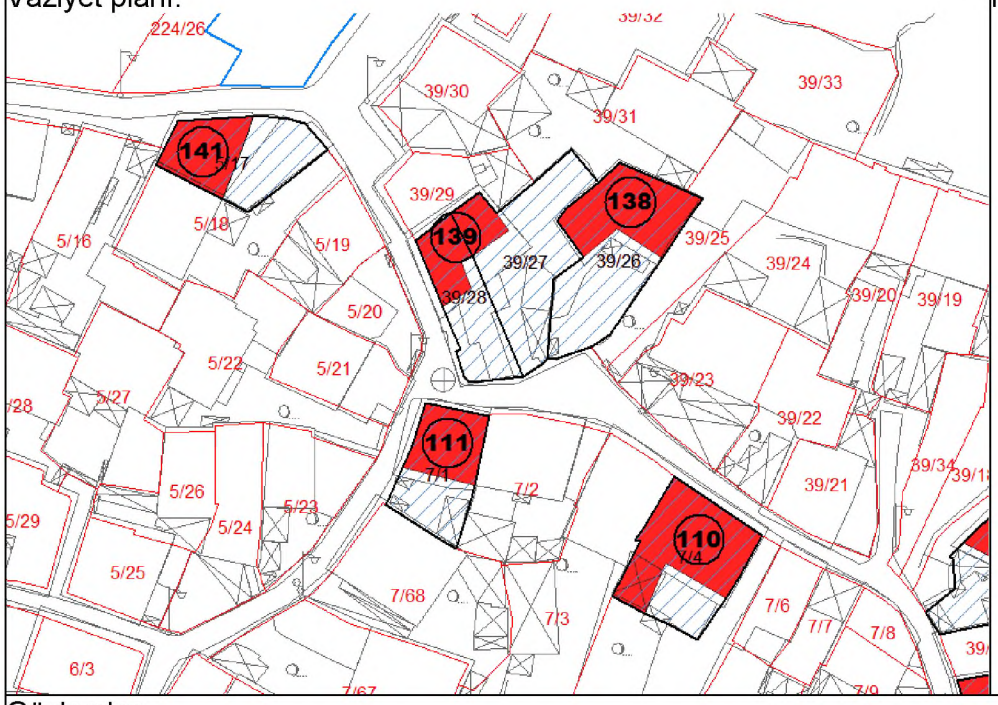
AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E	KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 45.06/157- 138
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:

İli: Manisa	İlçesi: Kula	Mahalle Köy: Taş	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	
SOKAK : 39 Sokak		Pafta : - Ada : 39 Parsel: 26		2.Grup Yapı	X
Adı: KONUT YAPISI	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: - Üslup: -		
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-		

Genel Tanım:

Koruma Durumu	A İyi	Taşıyıcı	A	Dış Yapı	A	Üst Yapı	A	İç Yapı	A	Süsleme Elemanları	A	Rutubet	A Yok
	B Orta		B		**B**		**B**		**B**		B		**B** İzi Var
	C Fena		C		C		C		C		C		C Önemli

Vaziyet planı:



Fotoğraf

Gözlemler:

Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.

Yapılan Onarımlar:

Ayrıntılı Tanım:

İki katlı yapı, kırma çatılı olup çatı üzeri alaturka kiremitle örtülüdür. Yapı açık sofalı plan tipinde olup, L plan şemasındadır. Yapıda moloz taş malzemeli duvar ve bağdadi duvar kullanılmıştır. Yapının avlu kısmına çift kanat demir kapıyla giriş sağlanmaktadır.

Teknik bilgiler:

Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
X	X	-	X

Orijinal Kullanımı: Konut

Bugünkü Kullanımı: Konut

Önerilen Kullanımı: Konut

Hazırlayanlar: …/…/2017

Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı İMZA

Deniz DURDU Mimar İMZA

Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi İMZA

Oruç AYDEMİR Sanat Tarihçisi İMZA

Kaynakça:

Ekler:

Rapor:	X
Fotoğraf:	X
Rölöve Proje:	
Restorasyon Projesi:	
Halihazır Harita:	X
Kadastral durum:	X
Kroki:	
Kitabe: Vakfiye	

Kontrol Eden:

Osman ARSLAN
Müdür V. İMZA

Kurul Onayı :

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

İZMİR 2 NUMARALI
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN
…… TARİH VE…… SAYILI KARARI EKİDİR

ASLI GİBİDİR

Özlem DEMİREL SÜNGÜ
Şehir Plancısı

Osman ARSLAN
Müdür V.

Revizyon:

Kurul Kararları:

AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E	KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 45.06/157- 139
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:

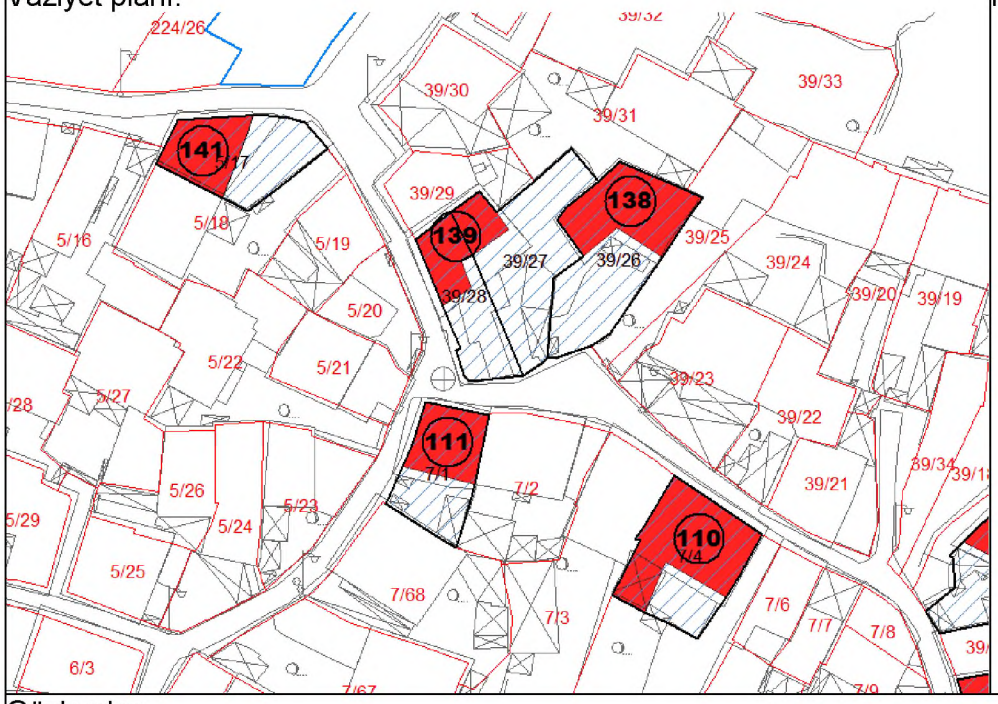
İli: Manisa	İlçesi: Kula	Mahalle Köy: Taş	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	
SOKAK : 39 Sokak		Pafta : - Ada : 39 Parsel: 27-28		2.Grup Yapı	X

Adı: KONUT YAPISI	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: - Üslup: -
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-

Genel Tanım:

Koruma Durumu	A İyi	B Orta	C Fena	Taşıyıcı	A	B	C	Dış Yapı	A	B	C	Üst Yapı	A	B	C	İç Yapı	A	B	C	Süsleme Elemanları	A	B	C	Rutubet	A	B	C	Yok / İzi Var / Önemli
					A	B	C		A	**B**	C		A	**B**	C		A	**B**	C		A	B	C		A	**B**	C	Yok / İzi Var / Önemli

Vaziyet planı:



Fotoğraf

Gözlemler:

Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.

Yapılan Onarımlar:

Ayrıntılı Tanım:

İki katlı olan yapı köşe konumludur. Kırma çatı marsilya kiremit ile örtülü olup saçak altları kaplamasızdır. Zemin katın sofası kısmen kapatılmıştır. Üst katta iki oda bulunmakta olup, kapı ve pencereleri değişmiştir. Yapı büyük oranda müdahale görmüştür. Yan cepheleri tuğla ile örülmüş olan yapının avlusunda tek katlı betonarme eklenti yapı vardır.

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
	X	X	-	X

Orijinal Kullanımı: Konut

Bugünkü Kullanımı: Konut

Önerilen Kullanımı: Konut

Hazırlayanlar: …/…/2017

Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı İMZA

Deniz DURDU Mimar İMZA

Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi İMZA

Oruç AYDEMİR Sanat Tarihçisi İMZA

Kaynakça:

Ekler:

Rapor:	X
Fotoğraf:	X
Rölöve Proje:	
Restorasyon Projesi:	
Halihazır Harita:	X
Kadastral durum:	X
Kroki:	
Kitabe: Vakfiye	

Kontrol Eden:

Osman ARSLAN
Müdür V. İMZA

Kurul Onayı :

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

İZMİR 2 NUMARALI
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN
…… TARİH VE…… SAYILI KARARI EKİDİR

ASLI GİBİDİR

Özlem DEMİREL SÜNGÜ
Şehir Plancısı

Osman ARSLAN
Müdür V.

Revizyon:

Kurul Kararları:

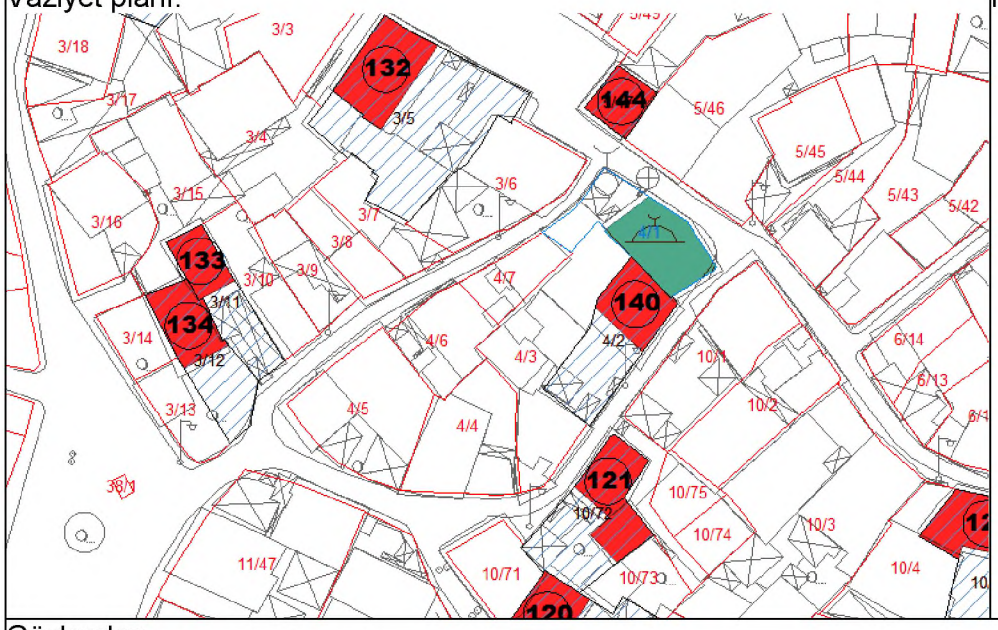
AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E	KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 45.06/157- 140
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:

İli: Manisa	İlçesi: Kula	Mahalle Köy: Taş	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	
SOKAK : 33 Sokak		Pafta : - Ada : 4 Parsel: 2		2.Grup Yapı	X
Adı: KONUT YAPISI	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: - Üslup: -		
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-		

Genel Tanım:

Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı	A B C	Dış Yapı	A B C	Üst Yapı	A B C	İç Yapı	A B C	Süsleme Elemanları	A B C	Rutubet	A Yok B İzi Var C Önemli

Vaziyet planı:



Fotoğraf

Gözlemler:

Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.

Yapılan Onarımlar:

Ayrıntılı Tanım: Bodrumlu ve iki katlı olan yapı dış sofalı plan tipine sahip olup, kırma çatısı Marsilya kiremit örtülüdür. Yapının avlusuna demir avlu kapısından girilir. Üst kata çıkış betonarme merdiven ile sağlanmakta olup, Üst katta yapının sokağa gönyeli çıkma olup, dış sofaya açılan iki oda bulunmaktadır. Köşe konumlu odanın kuzey duvarın ve doğu duvarının bir kısmı tuğla malzeme ile yenilenmiştir.

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
	X	X	-	X

Orijinal Kullanımı: Konut

Bugünkü Kullanımı: Konut

Önerilen Kullanımı: Konut

Hazırlayanlar: .../.../2017

Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı İMZA

Deniz DURDU Mimar İMZA

Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi İMZA

Oruç AYDEMİR Sanat Tarihçisi İMZA

Kaynakça:

Ekler:

Rapor:	X
Fotoğraf:	X
Rölöve Proje:	
Restorasyon Projesi:	
Halihazır Harita:	X
Kadastral durum:	X
Kroki:	
Kitabe: Vakfiye	

Kontrol Eden:
Osman ARSLAN
Müdür V. İMZA

Kurul Onayı :

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

İZMİR 2 NUMARALI
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN
..... TARİH VE..... SAYILI KARARI EKİDİR

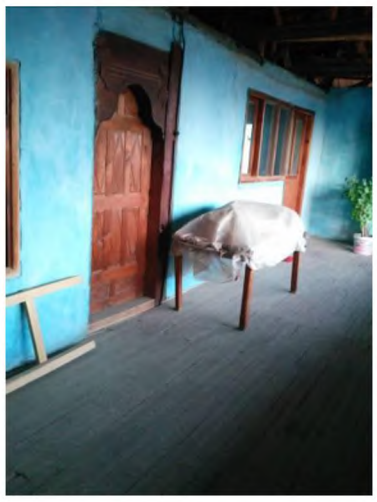
ASLI GİBİDİR

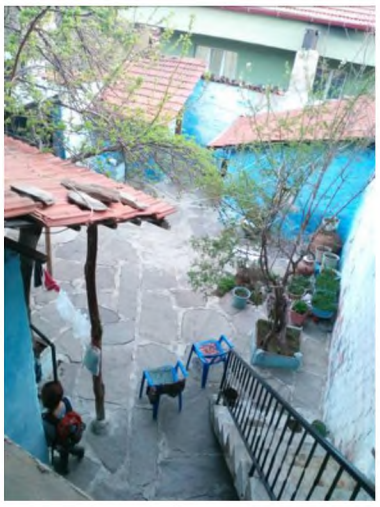
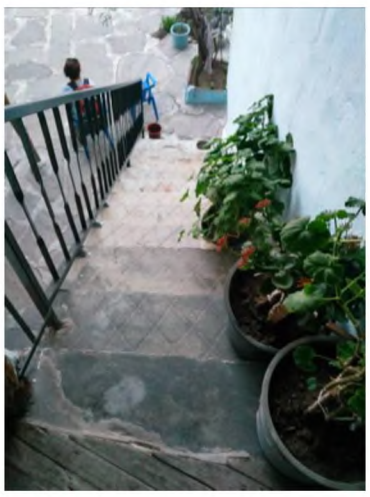
Özlem DEMİREL SÜNGÜ
Şehir Plancısı

Osman ARSLAN
Müdür V.

Revizyon:

Kurul Kararları:



AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E	KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 45.06/157- 141	
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:	

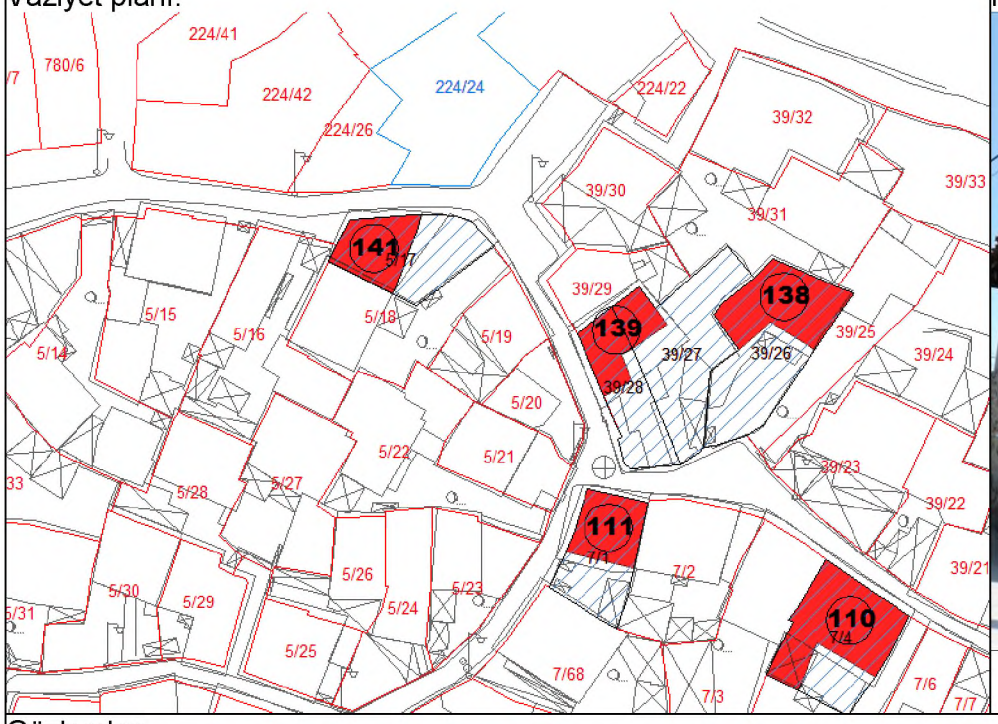
İli: Manisa	İlçesi: Kula	Mahalle Köy: Taş	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	
SOKAK : 8 Sokak		Pafta : - Ada : 5 Parsel: 17		2.Grup Yapı	X

Adı: KONUT YAPISI	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: - Üslup: -
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-

Genel Tanım:

Koruma Durumu	A	İyi	Taşıyıcı	**A**	Dış Yapı	A	Üst Yapı	A	İç Yapı	A	Süsleme Elemanları	A	Rutubet	A	Yok
	B	Orta		B		**B**		**B**		**B**		B		**B**	İzi Var
	C	Fena		C		C		C		C		C		C	Önemli

Vaziyet planı:



Fotoğraf

Gözlemler:

Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.

Yapılan Onarımlar:

Ayrıntılı Tanım: Köşe konumlu yapı iki katlıdır. Yapı moloz taş malzemeli duvar ve bağdadi duvarlar kullanılarak inşa edilmiştir. Dört yana kırma çatı ve alaturka kiremit ile örtülü yapı büyük ölçüde hasarlıdır. Ahşap doğramaları hasar görmüş pencere açıklıkları tuğla ve taş parçalarıyla kapatılmıştır. Kullanılmayan yapıya girilememiştir.

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
	X	X	-	X

Orijinal Kullanımı: Konut

Bugünkü Kullanımı: Konut

Önerilen Kullanımı: Konut

Hazırlayanlar: …/…/2017

Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı İMZA

Deniz DURDU Mimar İMZA

Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi İMZA

Oruç AYDEMİR Sanat Tarihçisi İMZA

Kaynakça:	Ekler:		Kontrol Eden: Osman ARSLAN Müdür V. İMZA
	Rapor:	X	Kurul Onayı :
	Fotoğraf:	X	
	Rölöve Proje:		
	Restorasyon Projesi:		
	Halihazır Harita:	X	
	Kadastral durum:	X	
	Kroki:		Revizyon:
	Kitabe: Vakfiye		Kurul Kararları:

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

İZMİR 2 NUMARALI
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN
…… TARİH VE…… SAYILI KARARI EKİDİR

ASLI GİBİDİR

Özlem DEMİREL SÜNGÜ
Şehir Plancısı

Osman ARSLAN
Müdür V.

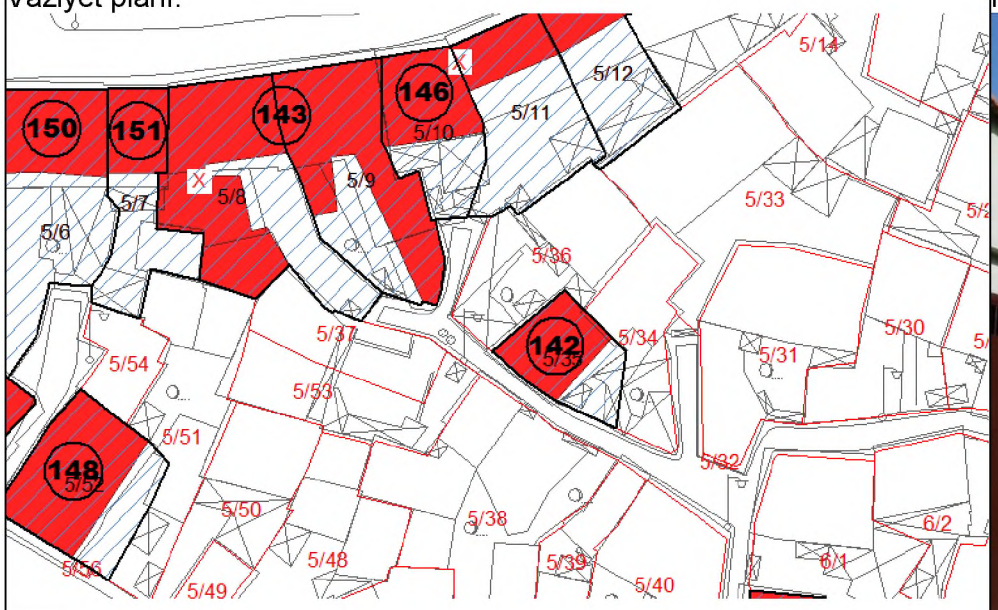
AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E	KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 45.06/157- 142	
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:	

İli: Manisa	İlçesi: Kula	Mahalle Köy: Taş	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	
SOKAK : 8 Sokak		Pafta : - Ada : 5 Parsel: 35		2.Grup Yapı	X
Adı: KONUT YAPISI	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: - Üslup: -		
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-		

Genel Tanım:

Koruma Durumu			Taşıyıcı		Dış Yapı		Üst Yapı		İç Yapı		Süsleme Elemanları		Rutubet		
	A	İyi		**A**		A		A		A		A		A	Yok
	B	Orta		B		**B**		**B**		**B**		B		**B**	İzi Var
	C	Fena		C		C		C		C		C		C	Önemli

Vaziyet planı:



Fotoğraf

Gözlemler:

Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.

Yapılan Onarımlar:

Ayrıntılı Tanım: 2 katlı yapı avlulu olup, açık sofalı plan tipine sahiptir. Yapının duvarları moloz taş malzemeli duvar kullanılarak inşa edilmiştir. Kırma çatı alaturka kiremit ile örtülüdür. Yola bakan duvar dışa doğru sehim yapmıştır.

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
	X	X	-	X

Orijinal Kullanımı: Konut

Bugünkü Kullanımı: Konut

Önerilen Kullanımı: Konut

Hazırlayanlar: …/…/2017

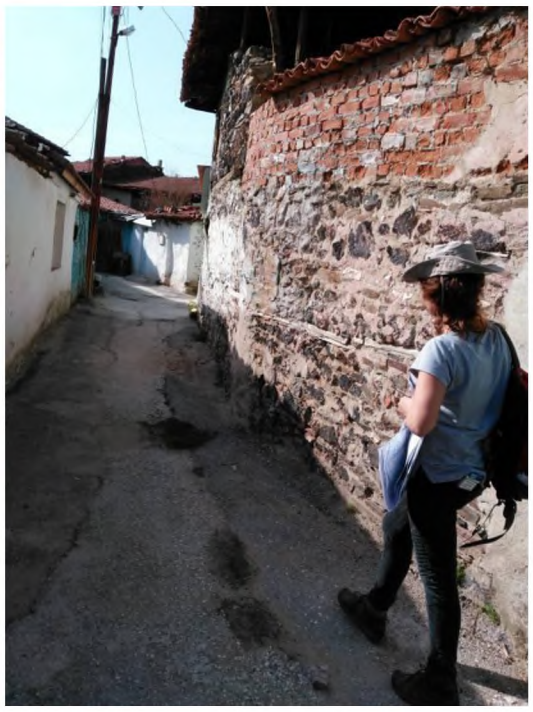
Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı İMZA

Deniz DURDU Mimar İMZA

Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi İMZA

Oruç AYDEMİR Sanat Tarihçisi İMZA

Kaynakça:	Ekler:		Kontrol Eden: Osman ARSLAN Müdür V. İMZA
	Rapor:	X	Kurul Onayı : T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN ….. TARİH VE…… SAYILI KARARI EKİDİR ASLI GİBİDİR Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı Osman ARSLAN Müdür V.
	Fotoğraf:	X	
	Rölöve Proje:		
	Restorasyon Projesi:		
	Halihazır Harita:	X	
	Kadastral durum:	X	
	Kroki:		Revizyon:
	Kitabe: Vakfiye		Kurul Kararları:



AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E	KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 45.06/157- 143
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:

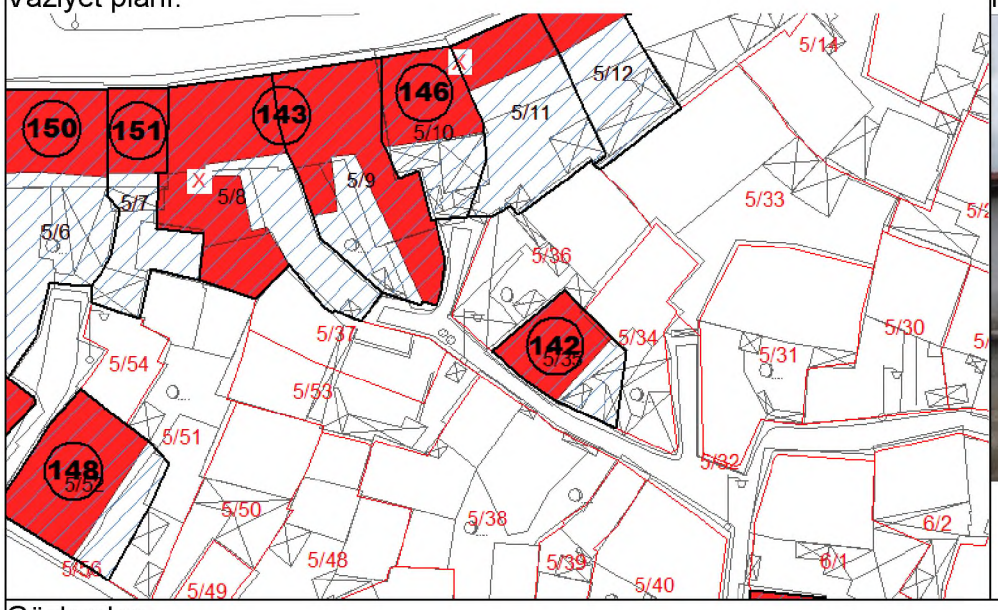
İli: Manisa	İlçesi: Kula	Mahalle Köy: Taş	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	
SOKAK : 37 Sokak		Pafta : - Ada : 5 Parsel: 8-9		2.Grup Yapı	X

Adı: KONUT YAPISI	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: - Üslup: -
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-

Genel Tanım:

Koruma Durumu	A İyi	B Orta	C Fena	Taşıyıcı	A	B	C	Dış Yapı	A	B	C	Üst Yapı	A	B	C	İç Yapı	A	B	C	Süsleme Elemanları	A	B	C	Rutubet	A	B	C	Yok	İzi Var	Önemli
					A					**B**				**B**				**B**										**B**		

Vaziyet planı:



Fotoğraf

Gözlemler:

Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.

Yapılan Onarımlar:

Ayrıntılı Tanım: 2 katlı yapı üzeri alaturka kiremit ile örtülü kırma çatılı olup, açık sofalı plan tipindedir. Özgününde yapının kuzey cephesine bakan yola girişi bulunmazken 9 parseldeki bölümde muhdes açıklıklar oluşturulmuştur.9 parseldeki bölümün dış cephesi çimento sıvalıdır.

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
	X	X	-	X

Orijinal Kullanımı: Konut

Bugünkü Kullanımı: Konut

Önerilen Kullanımı: Konut

Hazırlayanlar: …/…/2017

Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı İMZA

Deniz DURDU Mimar İMZA

Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi İMZA

Oruç AYDEMİR Sanat Tarihçisi İMZA

Kaynakça:	Ekler:		Kontrol Eden: Osman ARSLAN Müdür V. İMZA
	Rapor:	X	Kurul Onayı :
	Fotoğraf:	X	
	Rölöve Proje:		
	Restorasyon Projesi:		
	Halihazır Harita:	X	
	Kadastral durum:	X	
	Kroki:		Revizyon:
	Kitabe: Vakfiye		Kurul Kararları:

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

İZMİR 2 NUMARALI
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN
….. TARİH VE…… SAYILI KARARI EKİDİR

ASLI GİBİDİR

Özlem DEMİREL SÜNGÜ
Şehir Plancısı

Osman ARSLAN
Müdür V.

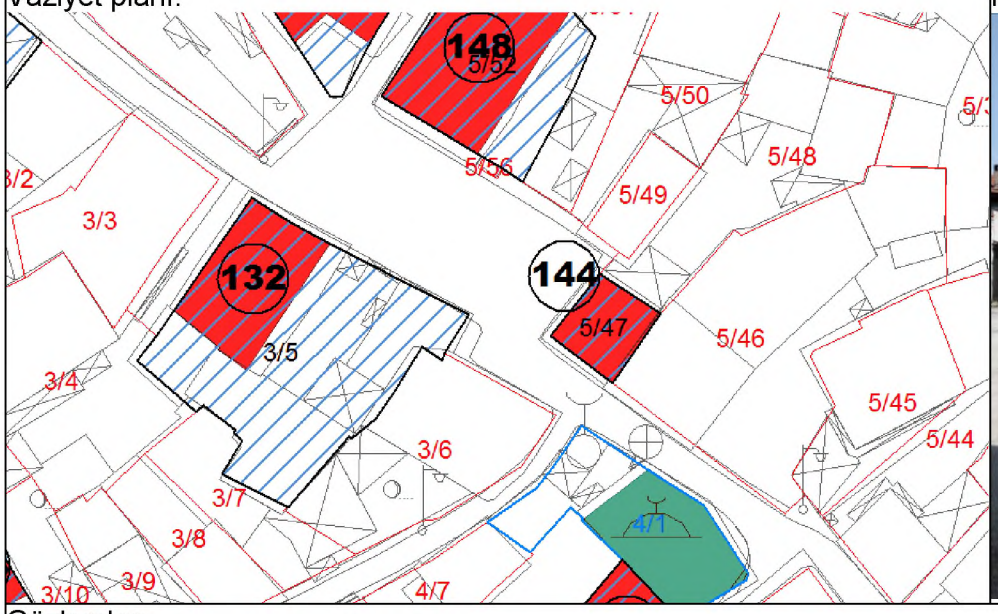
AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E	KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 45.06/157- 144
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:

İli: Manisa	İlçesi: Kula	Mahalle Köy: Taş	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	
SOKAK : 36 Sokak		Pafta : - Ada : 5 Parsel: 47		2.Grup Yapı	X
Adı: KONUT YAPISI	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: - Üslup: -		
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-		

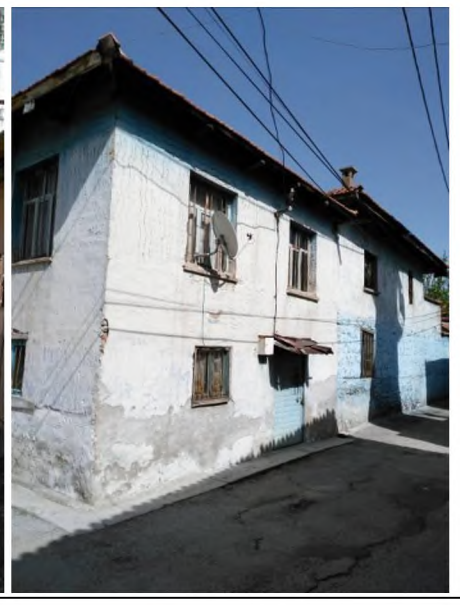
Genel Tanım:

Koruma Durumu	A İyi **B** Orta C Fena	Taşıyıcı	**A** B C	Dış Yapı	A **B** C	Üst Yapı	A **B** C	İç Yapı	A **B** C	Süsleme Elemanları	A B C	Rutubet	A Yok **B** İzi Var C Önemli

Vaziyet planı:



Fotoğraf



Gözlemler:

Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.

Yapılan Onarımlar:

Ayrıntılı Tanım: Köşe konumlu yapı 2 katlıdır. Yapı kırma çatlı olup, çatı üzeri marsilya kiremit ile örtülüdür. Güney cephede bulunan tek kanatlı muhdes demir kapıdan yapıya ulaşılır. Zemin katta batı cephede sıralanmış iki oda ve kuzeyde mutfak vardır. Doğu cepheye bitişik ahşap merdivenden üst kata çıkılır. Yapının üst katına çıkılamadığından bu kat hakkında fikir edinilememiştir. Yapıda nitelikli hiçbir mimari eleman bulunmamaktadır.

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
	X	X	-	X

Orijinal Kullanımı: Konut

Bugünkü Kullanımı: Konut

Önerilen Kullanımı: Konut

Hazırlayanlar: …/…/2017

Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı İMZA

Deniz DURDU Mimar İMZA

Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi İMZA

Oruç AYDEMİR Sanat Tarihçisi İMZA

Kaynakça:

Ekler:

Rapor:	X
Fotoğraf:	X
Rölöve Proje:	
Restorasyon Projesi:	
Halihazır Harita:	X
Kadastral durum:	X
Kroki:	
Kitabe: Vakfiye	

Kontrol Eden:

Osman ARSLAN
Müdür V. İMZA

Kurul Onayı :

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

İZMİR 2 NUMARALI
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN
…… TARİH VE…… SAYILI KARARI EKİDİR

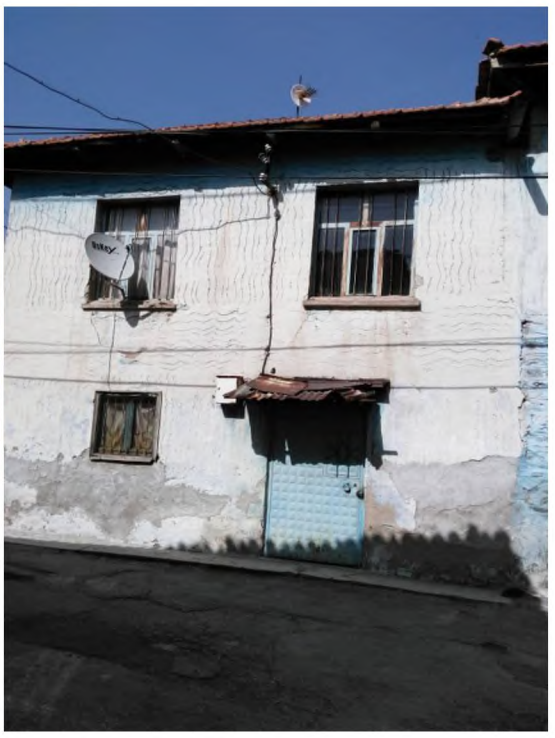
ASLI GİBİDİR

Özlem DEMİREL SÜNGÜ
Şehir Plancısı

Osman ARSLAN
Müdür V.

Revizyon:

Kurul Kararları:



AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E	KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 45.06/157- 145	
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:	

İli: Manisa	İlçesi: Kula	Mahalle Köy: Taş	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	
SOKAK : 32 Sokak		Pafta : - Ada : 5 Parsel: 55		2.Grup Yapı	X
Adı: KONUT YAPISI	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: - Üslup: -		
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-		

Genel Tanım:

Koruma Durumu			Taşıyıcı		Dış Yapı		Üst Yapı		İç Yapı		Süsleme Elemanları		Rutubet		
	A	İyi		**A**		A		A		A		A		A	Yok
	B	Orta		B		**B**		**B**		**B**		B		**B**	İzi Var
	C	Fena		C		C		C		C		C		C	Önemli

Vaziyet planı:

Fotoğraf

Gözlemler:

Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.

Yapılan Onarımlar:

Ayrıntılı Tanım:

Yapı iki katlı, avlulu, kırma çatılı olup, çatı alaturka kiremit ile örtülüdür. Kayrak ile kaplı avluya çift kanatlı özgün ahşap kapı ile giriş sağlanmaktadır. Zemin katta 4 oda bulunmakta olup, odaların kapı ve pencereleri değişmiştir. Muhdes ahşap merdiven ile üst kata geçiş sağlanmaktadır. Üst katta odalardan birindeki kapı ve pencere değişmiştir. Bir odanın özgün süslemeli ahşap kapısı mevcut olup odadaki özgün ocağı kapatılmıştır.

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
	X	X	-	X

Orijinal Kullanımı: Konut

Bugünkü Kullanımı: Konut

Önerilen Kullanımı: Konut

Hazırlayanlar: …/…/2017

Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı İMZA

Deniz DURDU Mimar İMZA

Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi İMZA

Oruç AYDEMİR Sanat Tarihçisi İMZA

Kaynakça:

Ekler:

Rapor:	X
Fotoğraf:	X
Rölöve Proje:	
Restorasyon Projesi:	
Halihazır Harita:	X
Kadastral durum:	X
Kroki:	
Kitabe: Vakfiye	

Kontrol Eden:

Osman ARSLAN
Müdür V. İMZA

Kurul Onayı :

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

İZMİR 2 NUMARALI
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN
…… TARİH VE…… SAYILI KARARI EKİDİR

ASLI GİBİDİR

Özlem DEMİREL SÜNGÜ
Şehir Plancısı

Osman ARSLAN
Müdür V.

Revizyon:

Kurul Kararları:

AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E	KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 45.06/157- 159
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:

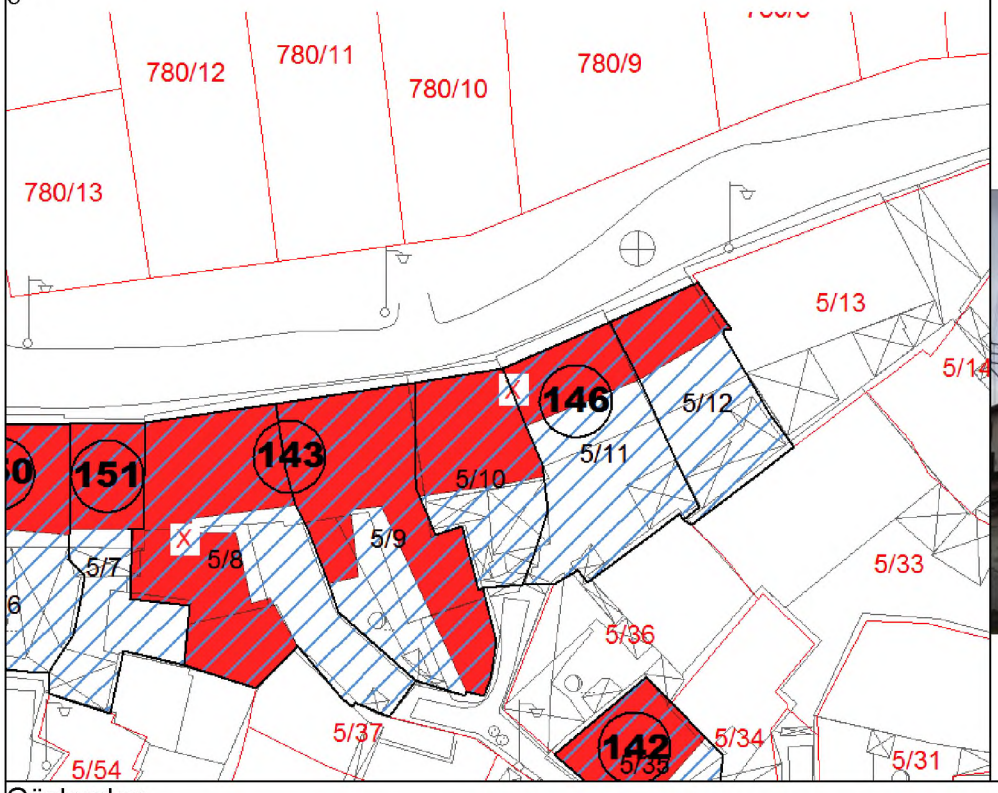
İli: Manisa	İlçesi: Kula	Mahalle Köy: Taş	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	
SOKAK : 38 Sokak		Pafta : - Ada : 5 Parsel: 10-11-12		2.Grup Yapı	X

Adı: KONUT YAPISI	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: - Üslup: -
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-

Genel Tanım:

Koruma Durumu	A İyi	B **Orta**	C Fena	Taşıyıcı	A **İyi**	B Orta	C Fena	Dış Yapı	A **İyi**	B Orta	C Fena	Üst Yapı	A **İyi**	B Orta	C Fena	İç Yapı	A **İyi**	B Orta	C Fena	Süsleme Elemanları	A **İyi**	B Orta	C Fena	Rutubet	A Yok	B **İzi Var**	C Önemli

Vaziyet planı:



Fotoğraf

Gözlemler:

Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.

Yapılan Onarımlar:

Ayrıntılı Tanım:

5 ada 10 parselde mevcut yapı iki katlı dıştan sıvalı ve boyalıdır. Beşik çatılı Marsilya kiremit ile örtülü yapının saçak altları kaplamasızdır. Yol cephesinde sade muhdes demir kapı ile girişi sağlanan yapının kapı üstünde pvc malzemeli penceresi mevcuttur.

5 ada 11 parselde bulunan yapı iki katlı dıştan sıvalı ve boyalıdır. Beşik çatılı Marsilya kiremit ile örtülü yapıya çift kanatlı muhdes demir kapı ile giriş sağlanmaktadır.

5 ada 12 parselde bulunmaktadır. İki katlı, moloz taş malzeme ile inşa edilen yapı, beşik çatılı Marsilya kiremit ile örtülüdür. Açık sofalı olan yapı zemin katta ve üst katta ikişer oda bulunmaktadır. Yapının avlusunda özgün müştemilat bulunmaktadır.

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
	X	X	-	X

Orijinal Kullanımı: Konut

Bugünkü Kullanımı: Konut

Önerilen Kullanımı: Konut

Hazırlayanlar: …/…/2017

Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı İMZA

Deniz DURDU Mimar İMZA

Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi İMZA

Oruç AYDEMİR Sanat Tarihçisi İMZA

Kaynakça:

Ekler:

Kontrol Eden:
Osman ARSLAN
Müdür V. İMZA

Rapor:	X
Fotoğraf:	X
Rölöve Proje:	
Restorasyon Projesi:	
Halihazır Harita:	X
Kadastral durum:	X
Kroki:	
Kitabe: Vakfiye	

Kurul Onayı :

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

İZMİR 2 NUMARALI
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN
…… TARİH VE…… SAYILI KARARI EKİDİR

ASLI GİBİDİR

Özlem DEMİREL SÜNGÜ
Şehir Plancısı

Osman ARSLAN
Müdür V.

Revizyon:

Kurul Kararları:

VESTEL

AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E	KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 45.06/157- 14747
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:

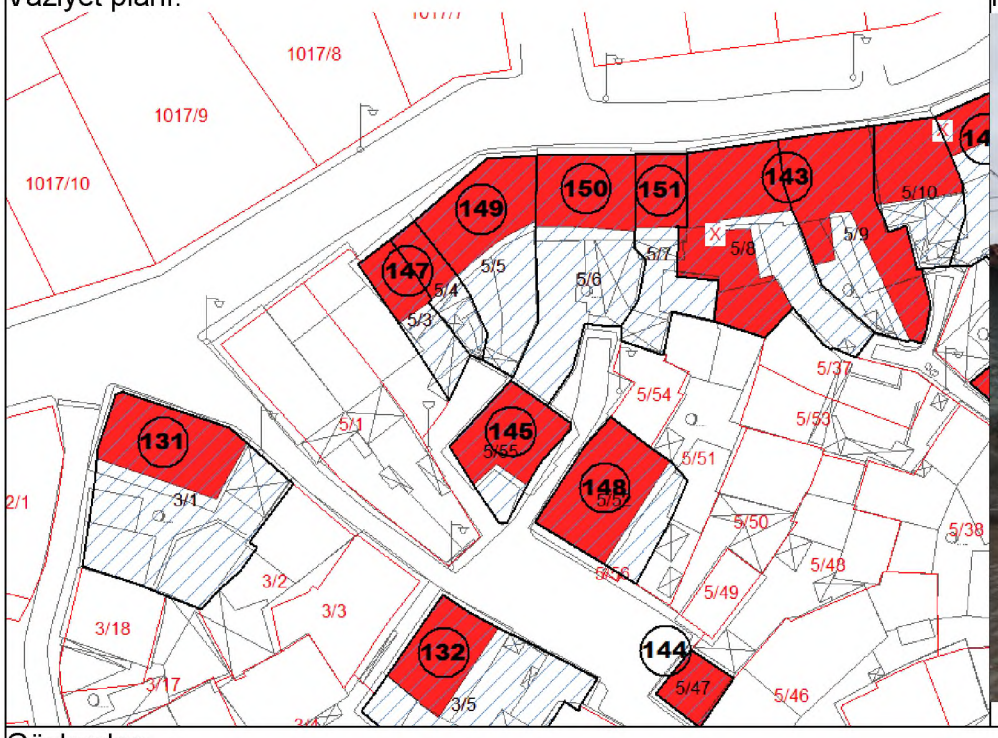
İli: Manisa	İlçesi: Kula	Mahalle Köy: Taş	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	
SOKAK : 38 Sokak		Pafta : - Ada : 5 Parsel: 3-4		2.Grup Yapı	X

Adı: KONUT YAPISI	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: - Üslup: -
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-

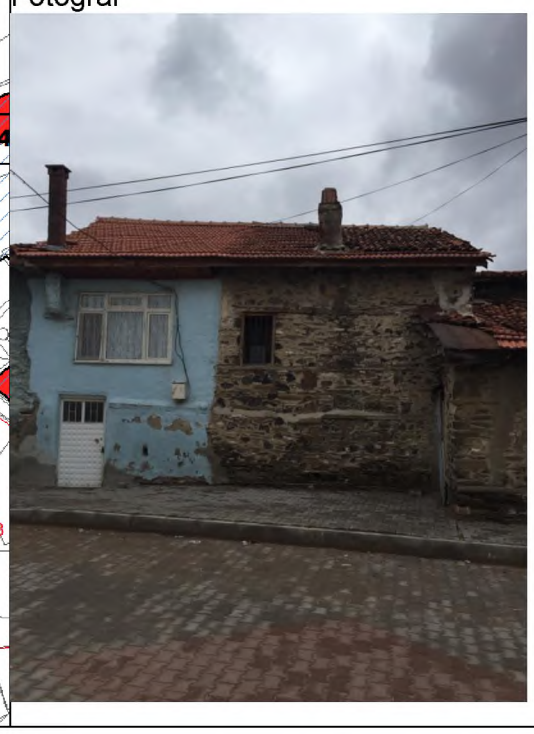
Genel Tanım:

Koruma Durumu	A İyi	Taşıyıcı	A	Dış Yapı	A	Üst Yapı	A	İç Yapı	A	Süsleme Elemanları	A	Rutubet	A	Yok
	B Orta		B		**B**		**B**		**B**		B		**B**	İzi Var
	C Fena		C		C		C		C		C		C	Önemli

Vaziyet planı:



Fotoğraf



Gözlemler:

Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.

Yapılan Onarımlar:

Ayrıntılı Tanım: 3 ve 4 parsellerde bulunan yapı birlikte inşa edilmiş olup, sonradan ikiye bölünmüştür. Özgün durumda yapının kuzey cephesinde bulunan yola giriş açıklığı bulunmazken 4 parseldeki açıklıklar tamamen muhdestir. Aynı parseldeki cephe duvarı sıvası da sonradan yapılmıştır. Yapı içerisine girilememiş olmakla birlikte muhtemelen dış sofalı plan tipine sahiptir.

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
	X	X	-	X

Orijinal Kullanımı: Konut

Bugünkü Kullanımı: Konut

Önerilen Kullanımı: Konut

Hazırlayanlar: …/…/2017

Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı İMZA

Deniz DURDU Mimar İMZA

Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi İMZA

Oruç AYDEMİR Sanat Tarihçisi İMZA

Kaynakça:

Ekler:

Kontrol Eden:
Osman ARSLAN
Müdür V. İMZA

Rapor:	X
Fotoğraf:	X
Rölöve Proje:	
Restorasyon Projesi:	
Halihazır Harita:	X
Kadastral durum:	X
Kroki:	
Kitabe: Vakfiye	

Kurul Onayı :

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

İZMİR 2 NUMARALI
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN
..... TARİH VE..... SAYILI KARARI EKİDİR

ASLI GİBİDİR

Özlem DEMİREL SÜNGÜ
Şehir Plancısı

Osman ARSLAN
Müdür V.

Revizyon:

Kurul Kararları:

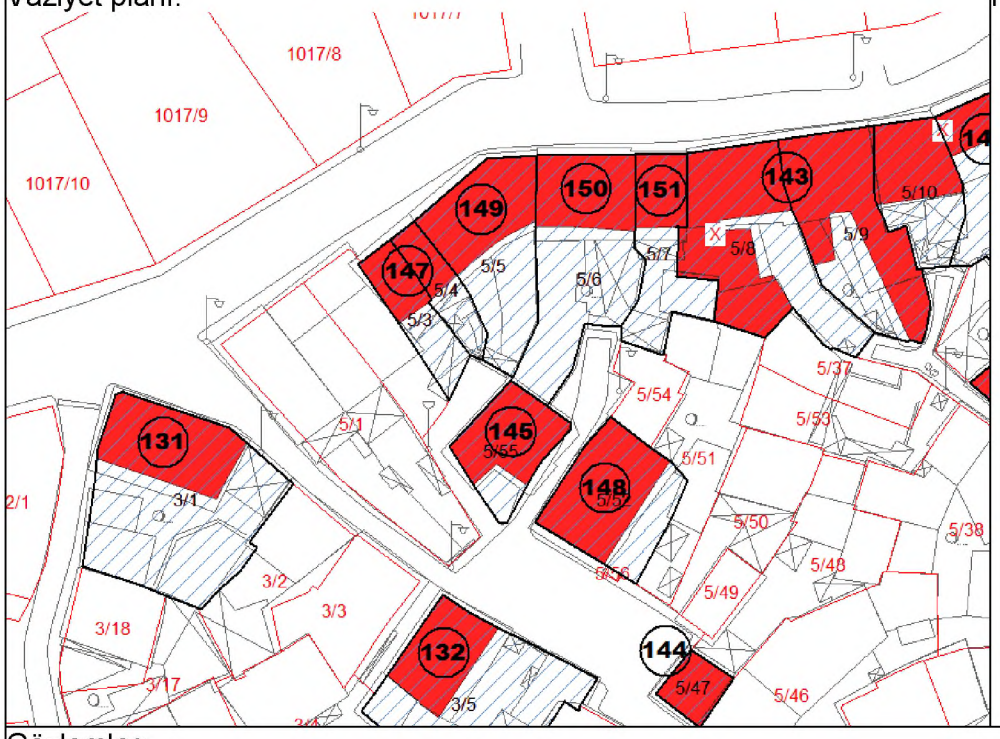
AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E	KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 45.06/157- 148
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:

İli: Manisa	İlçesi: Kula	Mahalle Köy: Taş	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	
SOKAK : 32 Sokak		Pafta : - Ada : 5 Parsel: 52		2.Grup Yapı	X
Adı: KONUT YAPISI	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: - Üslup: -		
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-		

Genel Tanım:

Koruma Durumu	A İyi **B** Orta C Fena	Taşıyıcı	**A** B C	Dış Yapı	A **B** C	Üst Yapı	A **B** C	İç Yapı	A **B** C	Süsleme Elemanları	A B C	Rutubet	A **B** C	Yok İzi Var Önemli

Vaziyet planı:



Fotoğraf

Gözlemler:

Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.

Yapılan Onarımlar:

Ayrıntılı Tanım: Köşe konumlu ve iki katlı olan yapı kırma çatılı olup, çatı üzeri alaturka kiremit ile örtülüdür. Yapının avlusuna yuvarlak kemerli açıklık içerisinde bulunan muhdes demir kapıdan girilir. Yapı dış sofalı plan tipine sahip olup, zemin katta özgün halinde 3 oda bulunmakta iken sofa altının yakın dönemde olmasa da her iki ucunun kapatılması ile zemin katta 5 oda oluşturulmuştur. Üt kata çıkış muhdes çelik merdiven ile sağlanmaktadır. Üst katta üç özgün oda ve sofanın yakın dönemde kapatılması ile dördüncü oda oluşturulmuştur.

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
	X	X	-	X

Orijinal Kullanımı: Konut

Bugünkü Kullanımı: Konut

Önerilen Kullanımı: Konut

Hazırlayanlar: …/…/2017

Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı İMZA

Deniz DURDU Mimar İMZA

Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi İMZA

Oruç AYDEMİR Sanat Tarihçisi İMZA

Kaynakça:

Ekler:

Rapor:	X
Fotoğraf:	X
Rölöve Proje:	
Restorasyon Projesi:	
Halihazır Harita:	X
Kadastral durum:	X
Kroki:	
Kitabe: Vakfiye	

Kontrol Eden:
Osman ARSLAN
Müdür V. İMZA

Kurul Onayı :

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

İZMİR 2 NUMARALI
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN
..... TARİH VE..... SAYILI KARARI EKİDİR

ASLI GİBİDİR

Özlem DEMİREL SÜNGÜ
Şehir Plancısı

Osman ARSLAN
Müdür V.

Revizyon:

Kurul Kararları:

ONAR

ONAR

SADIK

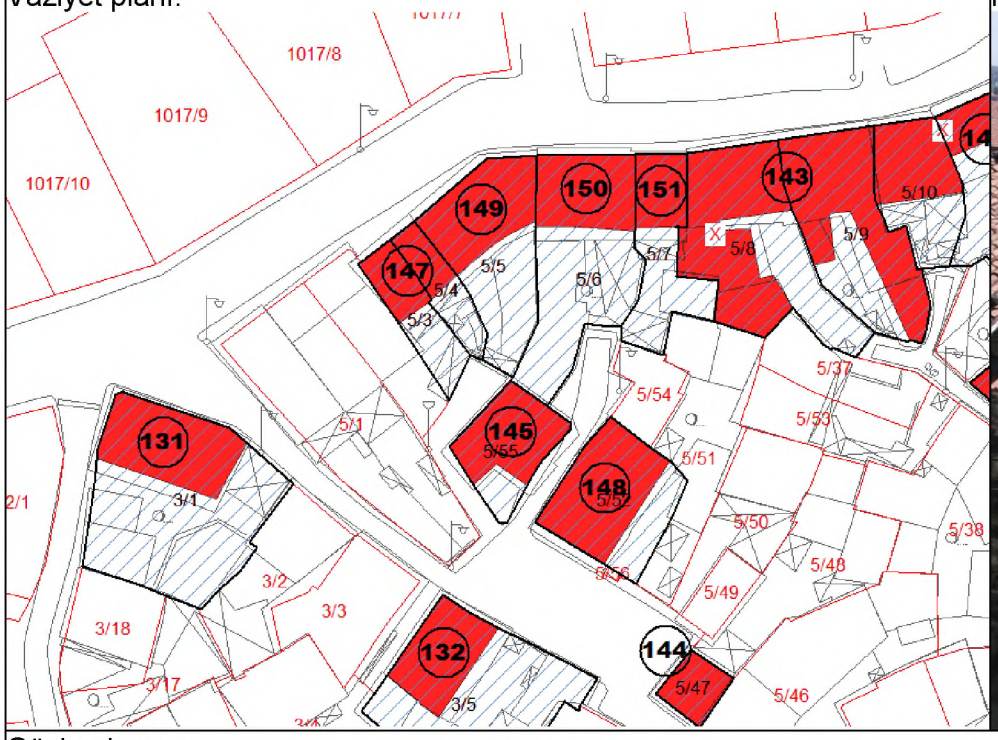
AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E	KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 45.06/157- 149	
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:	

İli: Manisa	İlçesi: Kula	Mahalle Köy: Taş	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	
SOKAK :38 Sokak		Pafta : - Ada : 5 Parsel: 5		2.Grup Yapı	X
Adı: KONUT YAPISI	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: - Üslup: -		
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-		

Genel Tanım:

Koruma Durumu			Taşıyıcı		Dış Yapı		Üst Yapı		İç Yapı		Süsleme Elemanları		Rutubet		
	A	İyi		**A**		A		A		A		A		A	Yok
	B	Orta		B		**B**		**B**		**B**		B		**B**	İzi Var
	C	Fena		C		C		C		C		C		C	Önemli

Vaziyet planı:



Fotoğraf

Gözlemler:

Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.

Yapılan Onarımlar:

Ayrıntılı Tanım: 2 katlı, yola bakan duvarı moloz taş malzemeli olan yapının beşik çatısı alaturka kiremit ile örtülüdür. Yapının yol cephesi taraklı sıva ile sıvanmıştır. Yol cephesinde yapıya ait 3 giriş kapısı bulunmaktadır. Yapı içerisine girilememiş olup, söz konusu yapının üç ayrı kullanıcı tarafından mı kullanılıp kullanılmadığı hususunda kesin bir kanaat oluşturulamamıştır. Yapının üst katındaki dar dikdörtgen pencere açıklığı dışındaki tüm açıklıklar muhdestir.

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
	X	X	-	X

Orijinal Kullanımı: Konut

Bugünkü Kullanımı: Konut

Önerilen Kullanımı: Konut

Hazırlayanlar: …/…/2017

Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı İMZA

Deniz DURDU Mimar İMZA

Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi İMZA

Oruç AYDEMİR Sanat Tarihçisi İMZA

Kaynakça:

Ekler:

Kontrol Eden:
Osman ARSLAN
Müdür V. İMZA

Rapor:	X
Fotoğraf:	X
Rölöve Proje:	
Restorasyon Projesi:	
Halihazır Harita:	X
Kadastral durum:	X
Kroki:	
Kitabe: Vakfiye	

Kurul Onayı :

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu
Müdürlüğü

İZMİR 2 NUMARALI
KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN
..... TARİH VE..... SAYILI KARARI EKİDİR

ASLI GİBİDİR

Özlem DEMİREL SÜNGÜ
Şehir Plancısı

Osman ARSLAN
Müdür V.

Revizyon:

Kurul Kararları:

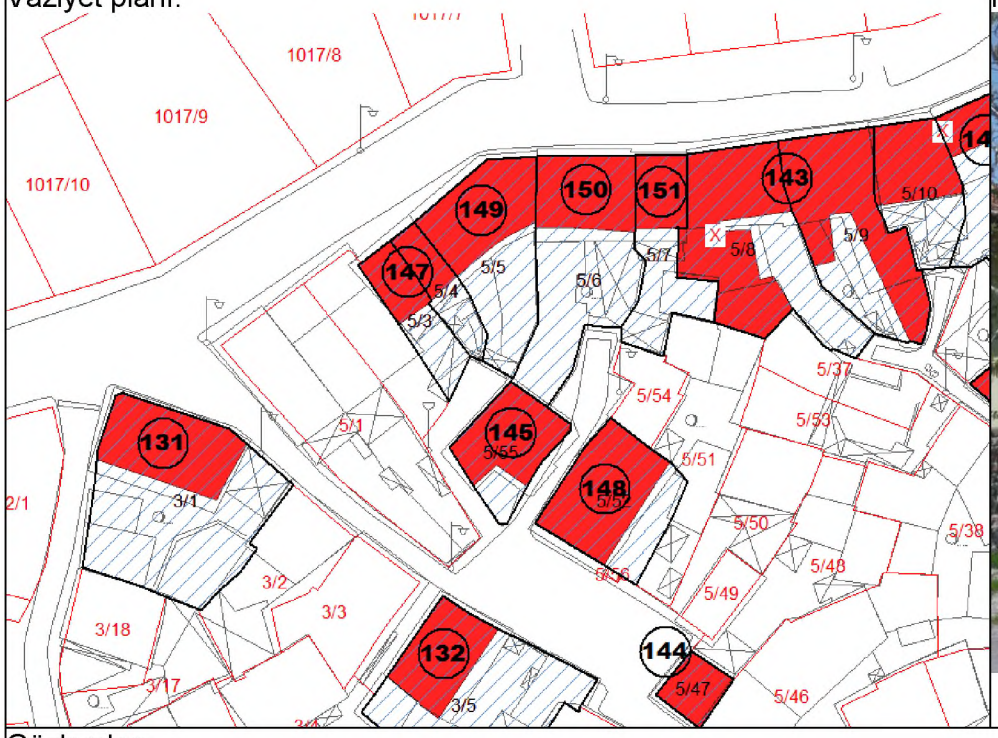
AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E	KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 45.06/157- 150
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü		Harita No:

İli: Manisa	İlçesi: Kula	Mahalle Köy: Taş	KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	
SOKAK : 38 Sokak		Pafta : - Ada : 5 Parsel: 6		2.Grup Yapı	X
Adı: KONUT YAPISI	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: - Üslup: -		
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-		

Genel Tanım:

Koruma Durumu	A İyi	Taşıyıcı	A	Dış Yapı	A	Üst Yapı	A	İç Yapı	A	Süsleme Elemanları	A	Rutubet	A	Yok
	B Orta		B		**B**		**B**		**B**		B		**B**	İzi Var
	C Fena		C		C		C		C		C		C	Önemli

Vaziyet planı:



Fotoğraf

Gözlemler:

Bugünkü Sahibi:	Özel mülkiyet	Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, belediye.

Yapılan Onarımlar:

Ayrıntılı Tanım:

İki katlı, açık sofalı avlulu olan yapı alaturka kiremit ile örtülüdür. Moloz taş malzeme ve tuğla ile inşa edilmiş nitelikli duvar dokusu dikkat çekmektedir. Yol cephesinden demir muhdes kapı ile giriş sağlanmaktadır. Özgününde açık sofalı yapının sofaları kapatılmıştır. Her ne kadar yapıların çatıları ve mülkiyetleri ayrı olsa da muhtemelen 6 ve 7 parseldeki yapılar bütün olarak inşa edilmişken, daha sonradan ikiye bölünmüştür.

Teknik bilgiler:	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
	X	X	-	X

Orijinal Kullanımı: Konut

Bugünkü Kullanımı: Konut

Önerilen Kullanımı: Konut

Hazırlayanlar: .../.../2017

Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı İMZA

Deniz DURDU Mimar İMZA

Derviş TAŞ Sanat Tarihçisi İMZA

Oruç AYDEMİR Sanat Tarihçisi İMZA

Kaynakça:	Ekler:		Kontrol Eden: Osman ARSLAN Müdür V. İMZA
	Rapor:	X	Kurul Onayı : T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI İzmir 2 Nolu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN ..... TARİH VE..... SAYILI KARARI EKİDİR ASLI GİBİDİR Özlem DEMİREL SÜNGÜ Şehir Plancısı Osman ARSLAN Müdür V.
	Fotoğraf:	X	
	Rölöve Proje:		
	Restorasyon Projesi:		
	Halihazır Harita:	X	
	Kadastral durum:	X	
	Kroki:		Revizyon:
	Kitabe: Vakfiye		Kurul Kararları:

GoldMaster