

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
K A R A R

Toplantı Tarihi-No : 27.03.2018 - 260
Karar Tarihi ve No : 27.03.2018 - 4965

Toplantı Yeri
EDİRNE

Kırklareli İli, Demirköy İlçesi, Koruma Bölge Kurulumuzun 06.03.2015 tarih ve 2240 sayılı kararı ile uygun bulunan 1/25000 ölçekli haritada belirlenen koordinatlı sınırları itibariyle 1.derece arkeolojik sit alanı içerisinde kalan, Hamdibey Mahallesi, 242 ada, 55 (eski 25) parselde Camii Şerif Vakfı mülkiyetine kayıtlı bulunan Kurulumuzun 11.09.1991 tarih ve 949 sayılı kararıyla ekli listede Tophane (Fatih Dökümhanesi) olarak tescil edilen taşınmazın Fatih Dökümhanesi Mescidi' ne ait VRF (ısıtma-soğutma) tesisatı projesinin değerlendirilmesi istemine ilişkin Edirne Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün 02.02.2018 tarih ve 24382126-755.99 (755.99)-E.148862 sayılı yazısı, raportörün raporu okundu, dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Kırklareli İli, Demirköy İlçesi, Koruma Bölge Kurulumuzun 06.03.2015 tarih ve 2240 sayılı kararı ile uygun bulunan 1/25000 ölçekli haritada belirlenen koordinatlı sınırları itibariyle 1.derece arkeolojik sit alanı içerisinde kalan, Hamdibey Mahallesi, 242 ada, 55 (eski 25) parselde Camii Şerif Vakfı mülkiyetine kayıtlı bulunan Kurulumuzun 11.09.1991 tarih ve 949 sayılı kararıyla ekli listede Tophane (Fatih Dökümhanesi) olarak tescil edilen ve rekonstrüksiyon uygulaması devam eden Fatih Dökümhanesi (Kaptanı Derya Mehmet Tahir Paşa) Mescidi' nin 2863 sayılı yasanın 6.ve 7.maddeleri ile Yüksek Kurulun 21.02.2018 tarih ve 992 sayılı İlke kararı gereği Korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilmesine, 2863 sayılı yasanın 18.maddesi ile Yüksek Kurulun 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı İlke kararı gereği 1.grup yapı olarak grup tayininin yapılmasına, taşınmaza ait hazırlanan VRF (ısıtma-soğutma) tesisatı projesinin uygun olduğuna karar verildi.

ASLI GİBİDİR

AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ K.V.K.E		ENVANTER NO :	
TÜRKİYE				ANIT	
İLİ: Kırklareli		İLÇESİ: Demirköy	MAHALLE KÖYÜ: Hamdibey VEYA MEVKİ:	HARİTA NO:	
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO: PAFTA: ADA: 242 PARSEL: 5 5		KORUMA DERECESİ	ANITSAL 1 ÇEVRESEL 0 AYKIRI 0
ADI: Fatih Dökümhanesi (Kaptanı-Derya Mehmet Tahir Paşa) Mescidi		YAPTIRAN: Kaptanı-Derya Mehmet Tahir Paşa	YAPIM TARİHİ: 1833	YAPI TÜRÜ: Camii	VAKFIYE:
		YAPAN:	KİTABE:	MİMARİ ÇAĞI: 19.yy	

GENEL TANIMI: Cami 16x11m ebadında, uzunlamasına dikdörtgen planlı, yarı bodrum + harim ve galeri katlıdır. Bodrum ve zemin katlar yığma moloz taş, üst galeri katı tuğla duvar örgülü, beşik çatılıdır.

KORUMA DURUMU	X	A	İYİ	TAŞIYICI	X	A	DIŞ YAPI	X	A	ÜST YAPI	X	A	İÇ YAPI	X	A	SÜSLEME ELEMANLARI	X	A	RUTUBET	X	A	YOK	
			B ORTA				B			B			B			B			X	B		B	İZİ VAR
			C FENA				C			C			C			C			C			C	ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Mescidin tamamlanan temel kazısı, temizlik çalışmaları sonucunda restorasyon projesi ile ihyasına başlanmıştır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: Camii Şerif Vakfı

BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: Vakıflar Genel Müdürlüğü

YAPILAN ONARIMLAR: Temel izleri ve tuğla minaresinden bir kısmı ayakta olan yapının temel kazısı yapılarca restorasyon sürecine alınmıştır.



FOTOĞRAF ÇEKİM TARİHİ: 08.03.2018

TEKNİK BİLGİLER:	ELEKTRİK:	ISITMA:	KANALİZASYON:
	Var	Klima	

ÖZGÜN KULLANIM: Camii

BUGÜNKÜ KULLANIM: Camii

ÖNERİLEN KULLANIM:

HAZIRLAYANLAR: Birol HASANBAT Sanat Tarihçi
Figen BAYRAKTAR Arkeolog

AYRINTILI TANIM: Mescidin tamamlanan temel kazısı, temizlik çalışmaları sonucunda restorasyon projesi ile ihyasına başlanmıştır. Cami 16x11m ebadında, uzunlamasına dikdörtgen planlı, yarı bodrum + harim + galeri katlıdır. Bodrum ve zemin katlar yığma moloz taş, üst harim katı tuğla duvar örgülüdür. Bodrum katta 20 taş ayakla desteklenmiştir. Minaresi kuzeybatı köşesinde yer almakta olup, tuğla örgülüdür. Bodrum katın kuzey cephede orta ekseninde giriş yanlarda ikişer, güney mihrap çıkıntısı ve yanlar ikişer, doğu cephede 6, batı cephede ise 5 adet mazgal tipi pencerelidir. Üst harim katı tek mekanlı ve desteksiz olup, taşıyıcı duvarlardır. Restorasyonda bodrum kat taş duvarları 80cm, üst kat tuğla duvarları 35 cm kabul edilmiştir. Harim katına kuzeydoğudan 16 basamaklı merdiven ile çıkılmaktadır. Kuzey girişinde ahşap dikmeli revakvari son cemaat mahalli tesis edilmiştir. Harim katı kuzey cephe orta ekseninde giriş kapısı, yanlarda birer adet, doğu ve batı cephelerde ise üçer adet pencereye sahiptir. Güney cephede mihrap ve yanlarda birer adet pencere bulunur. Bodrum kat giriş kapısı tuğla yuvarlak kemerli olup, harim kapısı ise ahşap çift kanatlıdır. Harim katı pencereleri de dikdörtgen lentolu, dekoratif yuvarlak tuğla kemer örgülüdür. Yapı kırma çatılı ve alaturka kiremit ile tamamlanmıştır.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU

ANALİTİK BİLGİLER:

KAT ADEDİ	MALZEME:	YAPIM TEKNİĞİ:
Yarı Bodrum + 2 kat	Taş-Tuğla-Ahşap	Kargir

YAYIN DİZİNİ :

E.K.V.K. Kurulunun 22.03.2018
Tarih ve 4965 sayılı karar ekidir.

Yusuf SAMILOĞLU
Müdür V.

EKLER:	KONTROL EDEN :
RAPOR	Yusuf SAMILOĞLU
FOTOĞRAF	Müdür V.
RÖLÖVE PROJESİ	KURUL ONAYI NO:
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	REVİZYON :
KROKİ	
KİTABE	KURUL KARARLARI:
VAKFIYE	11.09.1991/949 06.03.2015/2240 20.10.2011/42 06.09.2016/3409 13.03.2014/1575

KOORDİNATLAR :