

03.07.447

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

Toplantı Tarih ve no: 14.06.2017 - 236
Karar Tarih ve no : 14.06.2017 - 5334

Toplantı Yeri
ESKİŞEHİR

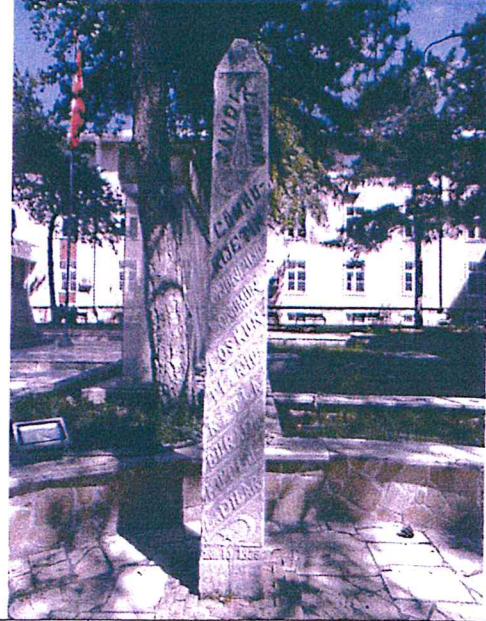
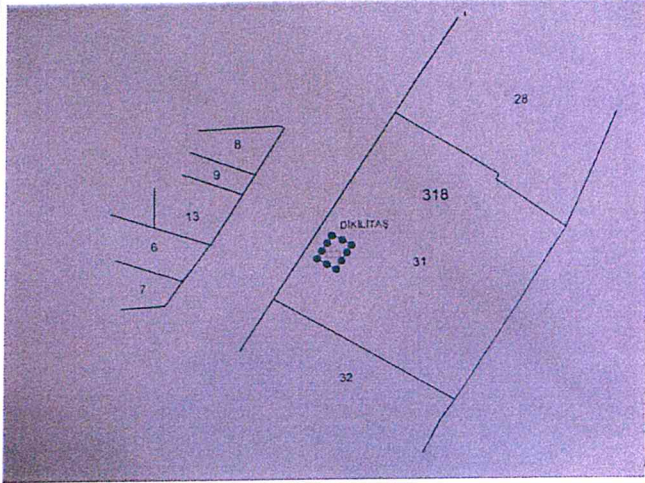
Afyonkarahisar İli, Sandıklı İlçesi, Ece Mahallesi'nde ve tapunun 318 ada, 31 parselinde yer alan tescilli Dikilitaş'a ilişkin Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüm uzmanlarınca hazırlanan korunma alanı paftası ile tescil fişimin değerlendirilmesinin istendiği Kurul Müdürlüğü uzmanlarınının 12.06.2017 tarih ve 5310 sayılı dosya inceleme raporu okundu, ekleri incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Afyonkarahisar İli, Sandıklı İlçesi, Ece Mahallesi'nde ve tapunun 318 ada, 31 parselinde yer alan ve 05.04.2017 tarih ve 5083 sayılı Kararımız ile II. (İki) grup korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescilli Dikilitaş'a ilişkin hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna; ancak söz konusu taşınmazın korunma alanı sınırlarının belirlenmesine gerek olmadığına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU				HARİTA NO:
İLİ : Afyonkarahisar	İLÇESİ : Sandıklı	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Ece Mah.		KORUMA DERECESESİ: II. (İki) Grup	ANITSAL: 1 2 3
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO : PAFTA:	ADA:318	PARSEL: 31		CEVRESSEL: 1 2 3
ADI: DİKİLİ TAŞ	YAPTIRAN: -	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI(Üslup):	VAKFIYE: -	
GENEL TANIM: Mermerden yapılmış prizmatik gövdeli dikilitaş					

KORUMA DURUMU:	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	D	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA		B	İ		B	B		B		B	İZİ VAR	
	C	FENA		C	S		C		C		C		B	ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI:



AYRINTILI TANIM:

Sandıklı hükümet konağının önündeki alanda yer almaktadır. Mermerden prizmatik bir gövde üzerine ay yıldızın altına şu ifadeler işlenmiştir; *Sandıklılar Cumhuriyetin onuncu yıl dönümünü coşkun tezahüratla burada kutladılar. 29.10.1933*

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
ORJİNAL KULLANIM : DİKİLİ TAŞ				
BUGÜNKÜ KULLANIM : DİKİLİ TAŞ				
ÖNERİLEN KULLANIM : DİKİLİ TAŞ				
HAZIRLAYANLAR :		TARİH: 12.06.2017		
Fahrî KURT (Sanat Tarihçisi):		Pınar AKIN (Sanat Tarihçisi):		
KONTROL EDEN: Mehmet Süleyman EKŞİ		TARİH: Bölge Kurulu Müdürü		

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN
14.06.2017 GÜN VE 5334 SAYILI KARARI
EKİDİR

ASLI GİBİDİR
Mehmet Süleyman EKŞİ
Bölge Kurulu Müdürü

YAYIN DİZİNİ	EKLER:
	RAPOR
	FOTOĞRAF
	RÖLÖVE PROJESİ
	KİTABE
	RESTORASYON PROJESİ
	KROKİ
	VAKFIYE