

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

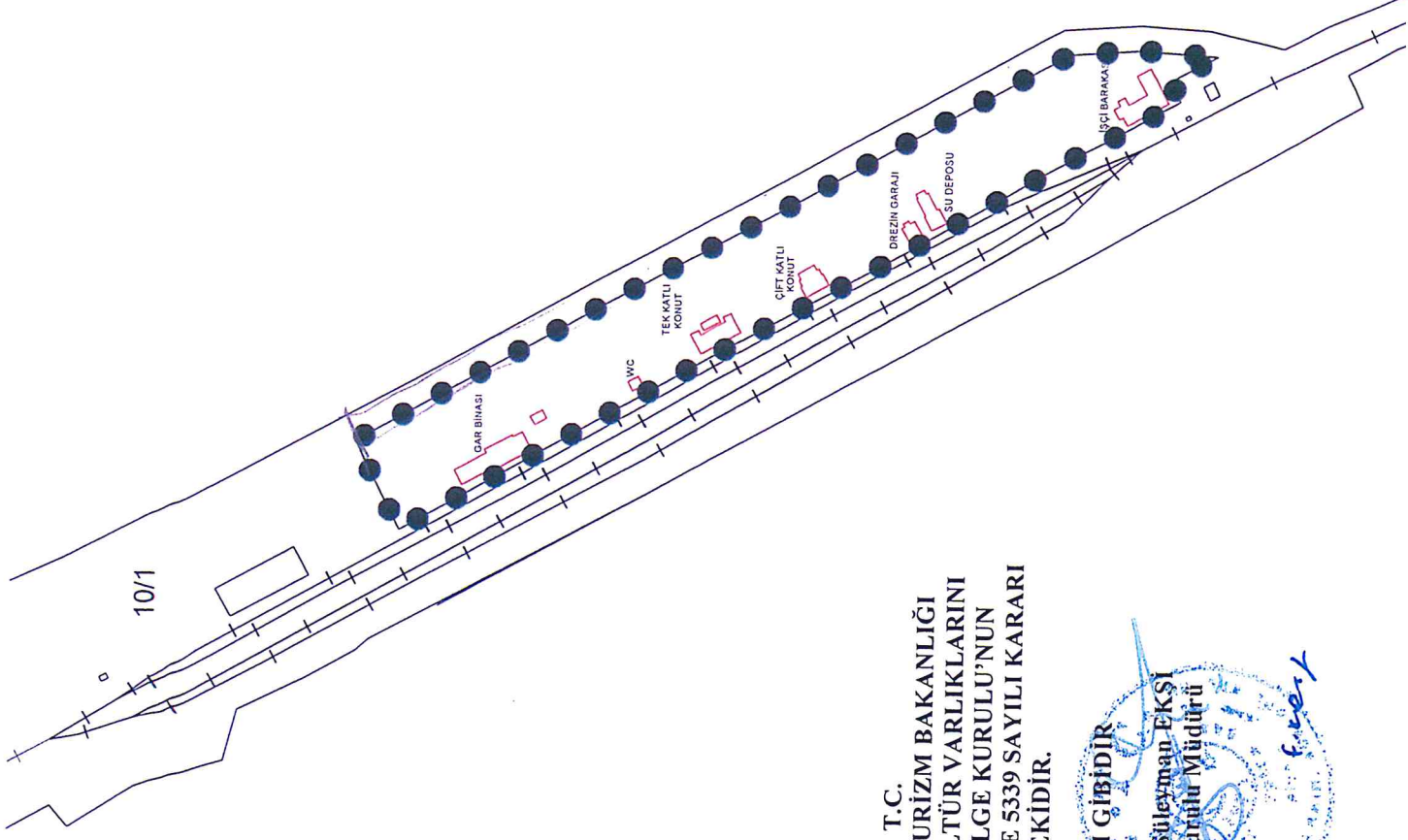
Toplantı Tarih ve no: 14.06.2017 - 236
Karar Tarih ve no : 14.06.2017 - 5339

Toplantı Yeri
ESKİŞEHİR

Afyonkarahisar İli, Sandıklı İlçesi, Çakır Mahallesi, 10 ada, 1 parselde yer alan Sandıklı Tren İstasyonu ve yardımcı yapılarının tescilinin değerlendirilmesi konusunda kurum görüşlerinin, söz konusu taşınmazda yeni yapılanma talebinin ve diğer bilgi ve belgelerin iletiildiği Sandıklı Belediye Başkanlığının 24.04.2017 tarih ve 78210422-829/769 sayılı yazısı ile 07.06.2017 tarih ve 78210422-1042/1035 sayılı yazısı, Sandıklı Kaymakamlığının (İlçe Yazı İşleri Müdürlüğü) 21.04.2017 tarih ve 59723550-529-E.793 sayılı yazısı, Afyonkarahisar Valiliğinin (İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü) 16.05.2017 tarih ve 59880276-170.03.01-E.1119206 sayılı yazısı ile Kurul Müdürlüğü uzmanlarının 13.06.2017 tarih ve 5358 sayılı dosya inceleme raporu okundu, ekleri incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Afyonkarahisar İli, Sandıklı İlçesi, Çakır Mahallesi, 10 ada, 1 parselde yer alan Sandıklı Tren istasyonu yapısının (Gar Binası), İşçi Barakasının, Su Deposunun (Alimentasyon Binası), Küçük Drezin Garajının, İki Katlı Konutun (Lojman) ve Tek Katlı Konutun (Lojman) tarihi değerleri, mimari ve dekoratif özellikler nedeniyle I. (Bir) Grup Korunması Gerekli Taşınmaz kültür Varlığı olarak tescil edilmelerine; wc yapısının ise tesciline gerek olmadığına; söz konusu taşınmazlara ilişkin hazırlanan tescil fişleri ile korunma alanı paftasının uygun olduğu; bahsi geçen taşınmazda yapılmak istenen Teknik Binaya ilişkin ise tescillenen yapıların silüetlerinin yer aldığı ve cephe düzeni ve detayları bakımından bahsi geçen yapılara uyumlu biçimde yeniden hazırlanacak uygulama projesinin Kurulumuza iletilmesinden sonra yeni yapılanma talebinin değerlendirilmesine karar verildi.


KORUNMASI GEREKLİ TAŞINMAZ KÜLTÜR VARLIĞI VE KORUNMA ALANI KROKİSİ



10/1

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN
14.06.2017 GÜN VE 5339 SAYILI KARARI
EKİDİR.



Adı	Sandıklı Tren İstasyonu ve Yardımcı Yapıları
İl / İlçe	Afyonkarahisar / Sandıklı
Mah.	Çakır
Pafta	-
Ada / Parsel	10/1
Tür/Derece	I. (Bir) Grup Korunması Gerekli Kültür Varlığı
Projeksiyon	UTM 3 Derece
Datum	ED50
Dom	30
Ölçek	1/Kroki
	
	I. (Bir) Grup Korunması Gerekli Kültür Varlığı
I.(Bir) Grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının Korunma Alanı Koordinat Listesi	
NoktaNo	Y X
K1	522807.684 4258616.434
K2	522842.717 4258634.312
K3	522898.856 4258532.638
K4	522940.787 4258454.515
K5	522997.082 4258353.182
K6	522998.675 4258325.698
K7	522996.227 4258294.842
K8	522986.682 4258313.753
K9	522978.412 4258309.618
K10	522957.910 4258347.694
K11	522939.303 4258379.394
K12	522912.426 4258426.601
K13	522875.384 4258495.171

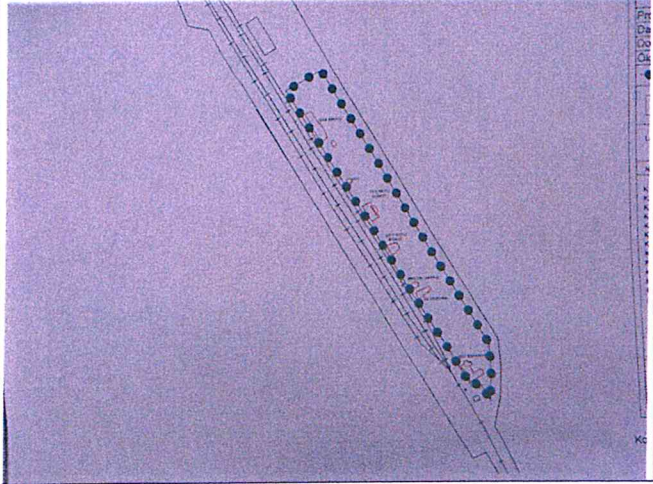
Korunma Alanında Kalan Parsel : 10/1

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER NO:			
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU			HARİTA NO:			
İli : Afyonkarahisar	İLÇESİ :Sandıklı	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Çakır Mah.	KORUMA DERECESESİ: II. (iki) Grup	ANITSAL:	1	2	3
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO : PAFTA:	ADA:10		PARSEL: 1	ÇEVRESEL:	1	2
ADI : İstasyon Binası	YAPTIRAN: -	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI(Üslup):	ÇEVREVE AYKIRI:			
YAPIM TARİHİ:		KİTABE: -	VAKFIYE: -				

GENEL TANIM: Geleneksel gar mimarisinde inşa edilmiş Tren İstasyonu

KORUMA DURUMU:	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	D	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK						
	B	ORTA		B	B		B		B		B		B		B	B	B	B	B	B
	C	FENA		C	C		C		C		C		C		C	C	C	C	C	C

VAZİYET PLANI:



AYRINTILI TANIM:

Klasik Gar Mimarisine sahip yapının 1940 yılında inşa edilen yapı zemin+1 katlı olup, moloz taş subasman üzerine harman tuğla malzemeden inşa edildiği düşünülmektedir. Üst katı konut olarak; alt katı ise büro, bekleme salonu ve hangar (depo) olarak kullanılmaktadır. Üst örtüsü marsilya tipi kiremitle kaplı kırma çatıdır. Yapının zemin katında dikey dikdörtgen formulu ve büyük ölçekli pencereleri bulunmaktadır. Bu pencerelerin ve giriş kapısının etrafı ile subasman seviyesi ve yapının köşeleri kesme taş kaplamadır. Yapının zemini mozaik, tavan döşemesi ahşap kaplamadır.

TEKNİK BİLGİLER

SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
ORJİNAL KULLANIM : İSTASYON BİNASI			
BUGÜNKÜ KULLANIM : İSTASYON BİNASI			
ÖNERİLEN KULLANIM : İSTASYON BİNASI			
HAZIRLAYANLAR :		TARİH: 13.06.2017	
Fahri KURT (Sanat Tarihçisi):		Pınar AKIN (Sanat Tarihçisi):	
KONTROL EDEN: Mehmet Süleyman EKŞİ			
TARİH : Bölge Kurulu Müdürü			

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN
14.06.2017 GÜN VE 5339 SAYILI KARARI
EKİDİR.

ASLI GİBİDİR

Mehmet Süleyman EKŞİ
Bölge Kurulu Müdürü



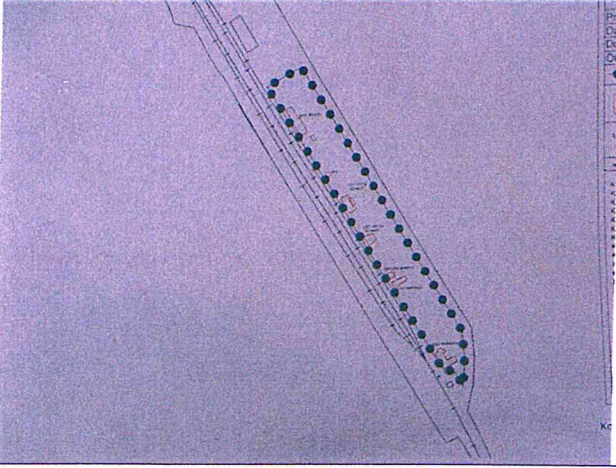
YAYIN DİZİNİ	EKLER:	
	RAPOR	RESTORASYON PROJESİ
	FOTOĞRAF	
	RÖLÖVE PROJESİ	KROKİ
	KİTABE	VAKFIYE

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			ANIT	ENVANTER NO:			
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU				HARİTA NO:			
İLİ : Afyonkarahisar	İLÇESİ :Sandıklı	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Çakır Mah.		KORUMA DERECESESİ: I. (Bir) Grup	ANITSAL:	1	2	3
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO : PAFTA:	ADA:10	PARSEL: 1		CEVRESEL:	1	2	3
ADI: İki Katlı Konut (Lojman)	YAPTIRAN: -	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI(Üslup):	CEVREYE AYKIRI:				
YAPIM TARİHİ:		KİTABE: -	VAKFİYE: -					

GENEL TANIM: İki katlı lojman binası

KORUMA DURUMU:	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	D	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK İZİ VAR	
	B	ORTA		B	S			B		B		B		B		B
	C	FENA		C	Y	C		C		C		C		C	B	ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI:



AYRINTILI TANIM:

1940 yılında inşa edilen yapının, moloz taş subasman üzerine harman tuğla malzemeden inşa edildiği düşünülmektedir. Yapının içine girilememiştir. Yapının üst örtüsü marsilya tipi kiremitle kaplı mansarta yakın beşik çatıdır. Pencereleri dikdörtgen formu, söveli ve korkulukludur. Yapının arka kısımdaki oda (veya mutfak) üzerinde geniş bir balkon bulunmaktadır. Yapının kuzey-batı cephesinde çelik malzemeden yapılmış giriş kapısı bulunmaktadır. Yapının oldukça bakımlı olduğu ve acil onarım ihtiyacının olmadığı gözlemlenmiştir.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
ORJİNAL KULLANIM :LOJMAN				
BUGÜNKÜ KULLANIM : LOJMAN				
ÖNERİLEN KULLANIM : LOJMAN				
HAZIRLAYANLAR : Fahri KURT (Sanat Tarihçisi): Pınar AKIN (Sanat Tarihçisi):	TARİH: 13.06.2017			
KONTROL EDEN: Mehmet Süleyman EKŞİ	TARİH : Bölge Kurulu Müdürü			

YAYIN DİZİNİ	EKLER:	
	RAPOR	RESTORASYON PROJESİ
	FOTOĞRAF	
	RÖLÖVE PROJESİ	KROKİ
	KİTABE	VAKFİYE

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN
14.06.2017 GÜN VE 5339 SAYILI KARARI
EKİDİR.

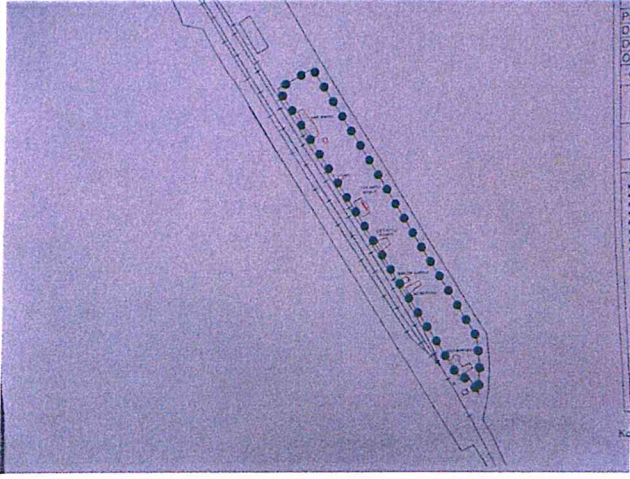


AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU				HARİTA NO:
İLİ : Afyonkarahisar	İLÇESİ :Sandıklı	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Çakır Mah.		KORUMA DERECESESİ: I. (Bir) Grup	ANITSAL: 1 2 3 ÇEVRESEL: 1 2 3 ÇEVREYE AYKIRI:
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO : PAFTA:	ADA:10	PARSEL: 1		
ADI: İşçi Barakası	YAPTIRAN: -	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI(Üslup):		
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE: -	VAKFİYE: -		

GENEL TANIM: Zemin+1katlı bir yapı ile tek katlı bir yapının birleşiminden oluşan işçi barakası

KORUMA DURUMU:	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	D	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMENLARI	A	RUTUBET	A	YOK İZİ VAR
	B	ORT		B	İ		B		B		B		B	
	C	FENA		C	Ş		C		C		C		C	

VAZİYET PLANI:



AYRINTILI TANIM:

1960 yılında inşa edilen yapının, moloz taş subasman üzerine harman tuğla malzemeden inşa edildiği düşünülmektedir. Yapı, zemin+1katlı bir yapı ile tek katlı bir yapının birleşiminden oluşmaktadır. Tek katlı kısmı "L" planlı olup, bu kısımda işçi yatakhaneleri, mutfak ve wc bölümleri yer almaktadır. İki katlı bölümde ise giyinme odası, emanet dolaplarının yer aldığı oda ile üst katta da konaklama odası yer almaktadır. Üst kata demir korkuluklu beton bir merdivenle çıkılmaktadır.

Yapının üst örtüsü marsilya tipi kiremitle kaplı kırma çatıdır. Yapının pencereleri dikdörtgen formlu olup, söveli ve metal korkulukludur. Taşınmazın zemin kaplamaları seramik; tavan döşemesi ise ahşap malzemedenir. Yapının kuzey batı cephesinde yer alan metal giriş kapısında bitkisel motifli süslemeler yer almaktadır. Yapının oldukça bakımlı olduğu ve acil onarım ihtiyacının olmadığı gözlemlenmiştir.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
ORJİNAL KULLANIM :İŞÇİ BARAKASI				
BUGÜNKÜ KULLANIM : İŞÇİ BARAKASI				
ÖNERİLEN KULLANIM : İŞÇİ BARAKASI				
HAZIRLAYANLAR : TARİH: 13.06.2017				
Fahri KURT (Sanat Tariheisi):				
Pınar AKIN (Sanat Tariheisi):				
KONTROL EDEN: Mehmet Süleyman EKŞİ				
TARİH : Bölge Kurulu Müdürü				

YAYIN DİZİNİ	EKLER:	
	RAPOR	RESTORASYON PROJESİ
	FOTOĞRAF	
	RÖLÖVE PROJESİ	KROKİ
	KİTABE	VAKFİYE

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN
14.06.2017 GÜN VE 5339 SAYILI KARARI
EKİDİR.

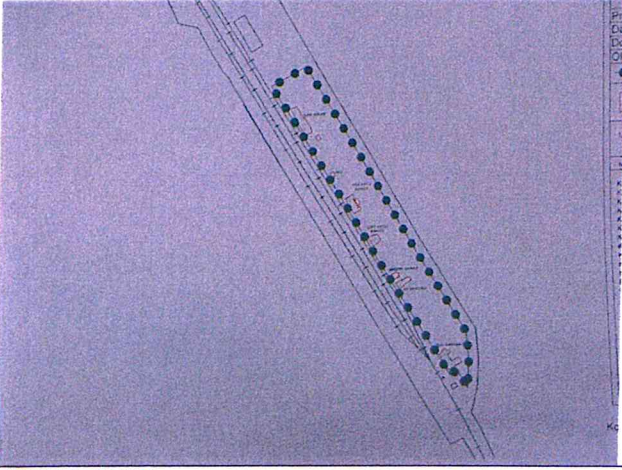


AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			ANIT	ENVANTER NO:			
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU				HARİTA NO:			
İli : Afyonkarahisar	İLÇESİ :Sandıklı	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Çakır Mah.		KORUMA DERECESESİ: I. (Bir) Grup	ANITSAL:	1	2	3
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO : PAFTA:	ADA:10	PARSEL: 1		ÇEVRESEL:	1	2	3
ADI: Küçük Drezin Garajı	YAPTIRAN: -	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI(Üslup):	ÇEVREVE AYKIRI:				
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE: -	VAKFİYE: -					

GENEL TANIM: Tek katlı garaj yapısı

KORUMA DURUMU:	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	D	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK İZİ VAR ÖNEMLİ
	B	ORTA		B	S	B		B	B	B					
	C	FENA		C	Y	C		C	C	C					

VAZİYET PLANI:



AYRINTILI TANIM:

1970 yılında moloz taştan yığma tekniğinde inşa edilmiştir. Üst örtüsü marsilya tipi kiremitle kaplı beşik çatı ile kaplıdır. Giriş kısmındaki çift kanatlı metal kapının çevresinde metal söveleri bulunmaktadır. İç mekan zemini çimento esaslı malzeme ile sıvanmıştır. Yapının oldukça bakımlı olduğu ve acil onarım ihtiyacının olmadığı gözlemlenmiştir.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
ORJİNAL KULLANIM : LOJMAN				
BUGÜNKÜ KULLANIM : LOJMAN				
ÖNERİLEN KULLANIM : LOJMAN				
HAZIRLAYANLAR : Fahri KURT (Sanat Tarihçisi) Pınar AKIN (Sanat Tarihçisi)	TARİH: 17.06.2017			
KONTROL EDEN: Mehmet Süleyman EKŞİ	TARİH: Bölge Kurulu Müdürü			

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN
14.06.2017 GÜN VE 5339 SAYILI KARARI
EKİDİR.

ASLI GİBİDİR

Mehmet Süleyman EKŞİ
Bölge Kurulu Müdürü

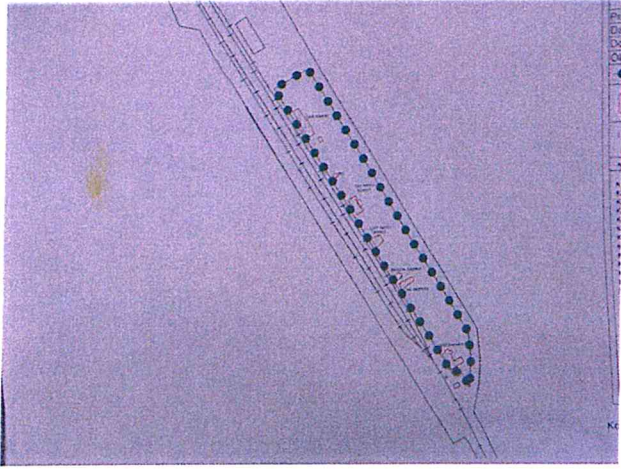


YAYIN DİZİNİ	EKLER:	
	RAPOR	RESTORASYON PROJESİ
	FOTOĞRAF	
	RÖLÖVE PROJESİ	KROKİ
	KİTABE	VAKFİYE

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			ANIT	ENVANTER NO:			
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU				HARİTA NO:			
İli : Afyonkarahisar	İLÇESİ :Sandıklı	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Çakır Mah.		KORUMA DERECEŚİ: I. (Bir) Grup	ANITSAL:	1	2	3
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO : PAFTA:	ADA:10	PARSEL: 1		CEVRESEL:	1	2	3
ADI: Tek Katlı Konut (Lojman)	YAPTIRAN: -	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI(Üslup):	CEVREYE AYKIRI:				
GENEL TANIM: Tek katlı lojman binası		YAPIM TARİHİ:	KİTABE: -	VAKFİYE: -				

KORUMA DURUMU:	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	D	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK İZİ VAR	
	B	ORTA		B	İS	B		B		B		B		B		B
	C	FENA		C	S	C		C		C		C		C	B	ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI:



AYRINTILI TANIM:

1940 yılında inşa edilen yapının, moloz taş subasman üzerine harman tuğla malzemenen inşa edildiği düşünülmektedir. Yapının içine girilememiştir. Dikdörtgen planlı yapının üst örtüsü marsilya tipi kiremitle kaplı kırma çatıdır. Yapının pencereleri kare formulu olup korkulukludur.Yapının oldukça bakımlı olduğu ve acil onarım ihtiyacının olmadığı gözlemlenmiştir.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
-----------------	----	----------	--------	--------------

ORJİNAL KULLANIM : LOJMAN

BUGÜNKÜ KULLANIM : LOJMAN

ÖNERİLEN KULLANIM : LOJMAN

HAZIRLAYANLAR : TARİH: 13.06.2017

Fabri KURT (Sanat Tarihçisi):

Pınar AKIN (Sanat Tarihçisi):

KONTROL EDEN: Mehmet Süleyman EKŞİ

TARİH : Bölge Kurulu Müdürü

YAYIN DİZİNİ	EKLER:	
	RAPOR	RESTORASYON PROJESİ
	FOTOĞRAF	
	RÖLÖVE PROJESİ	KROKİ
	KİTABE	VAKFİYE

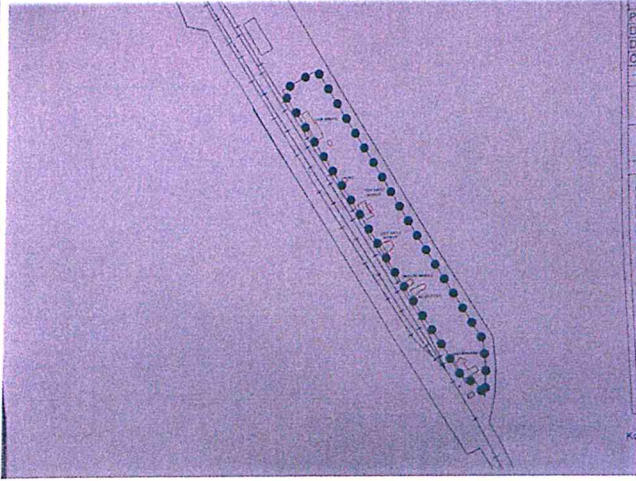
T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN
14.06.2017 GÜN VE 5339 SAYILI KARARI
EKİDİR.

ASLI GİBİDİR
Mehmet Süleyman EKŞİ
Bölge Kurulu Müdürü

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU				HARİTA NO:
İLİ : Afyonkarahisar	İLÇESİ :Sandıklı	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Çakır Mah.		KORUMA DERECESESİ: I. (Bir) Grup	ANITSAL: 1 2 3 ÇEVRESEL: 1 2 3 ÇEVREYE AYKIRI:
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO : PAFTA:	ADA:10	PARSEL: 1	MİMARİ ÇAĞI(Üslup):	VAKFIYE: -
ADI: Su Deposu	YAPTIRAN: -	YAPAN:			
GENEL TANIM: Bir kısmı günümüzde büro olarak kullanılan su deposu					

KORUMA DURUMU:	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	D	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK İZİ VAR
	B	ORTA		B	S		B		B		B		B	
	C	FENA		C	Y		C		C		C		B	ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI:



AYRINTILI TANIM:

1940 yılında inşa edilen yapıda zemin+1 katlı depo binası, ona bitişik tek katlı büro ve kömürlük kısımlarından oluşmaktadır. Su deposunun zemin katının taş veya tuğla malzemeden inşa edildiği düşünülmektedir. Köşelerinde ise kesme taş döşemeler bulunmaktadır. Su deposunun üst katı ise ahşap kaplamadır. Depo yapısının pencereleri ve giriş kapısı söveli basık kemerlidir. Arka kısımdaki yapıların pencereleri ise dikdörtgen formu olup, sövelidir. Arka kısımdaki yapının üst örtüsü marsilya tipi kiremitle kaplı beşik çatıdır. Taşınmazın zemin kaplamaları laminant; tavan ise asma tavadır. Yapının oldukça bakımlı olduğu ve acil onarım ihtiyacının olmadığı gözlemlenmiştir.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
-----------------	----	----------	--------	--------------

ORJİNAL KULLANIM :SU DEPOSU

BUGÜNKÜ KULLANIM : BÜRO-SU DEPOSU

ÖNERİLEN KULLANIM : BÜRO-SU DEPOSU

HAZIRLAYANLAR : TARİH: 13.06.2017

Fahri KURT (Sanat Tarihçisi):

Pınar AKIN (Sanat Tarihçisi):

KONTROL EDEN: Mehmet Süleyman EKŞİ

TARİH : Bölge Kurulu Müdürü

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN
14.06.2017 GÜN VE 5339 SAYILI KARARI
EKİDİR.

YAYIN DİZİNİ	EKLER:	
	RAPOR	RESTORASYON PROJESİ
	FOTOĞRAF	
	RÖLÖVE PROJESİ	KROKİ
	KİTABE	VAKFIYE

