

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
BALIKESİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

10.11/23
Toplantı Yeri
BALIKESİR

Toplantı Tarihi ve No : 11.05.2018-27
Karar Tarihi ve No : 11.05.2018-416

Balıkesir İli, İvrindi İlçesi, Büyüklıca Mahallesi, tapunun 118 ada, 29 parselinde kayıtlı, mülkiyeti İvrindi Belediyesine ait, sitte yer almayan tescilsiz yapının tescil edilmesine istemine ilişkin; Balıkesir Valiliği, İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün 27.11.2017 tarih ve 4597 sayılı yazısı ile Balıkesir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan Müdürlük evrakına 09.05.2018 tarih ve E.239257 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Balıkesir İli, İvrindi İlçesi, Büyüklıca Mahallesi, tapunun 118 ada, 29 parselinde kayıtlı, mülkiyeti İvrindi Belediyesine ait, sitte yer almayan tescilsiz yapının tescil istemine ilişkin; yapının 2863 sayılı yasanın 6. maddesi kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı niteliği taşıdığından aynı yasanın 7. maddesi kapsamında tescil edilmesine; Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararı doğrultusunda koruma grubunun II. grup yapı olarak belirlenmesine; yapının hazırlanan tescil fişinin onanmasına; koruma alanının kararımız eki paftada gösterildiği şekilde belirlenmesinin uygun olduğuna; rölöve, restitüsyon ve restorasyon projesinin hazırlanarak kurulumuza iletilmesine, yapının koruma alanında kalan parsellerde Kurulumuzdan izin alınmadan herhangi bir işlem yapılmamasına, karar verildi.

1011/23

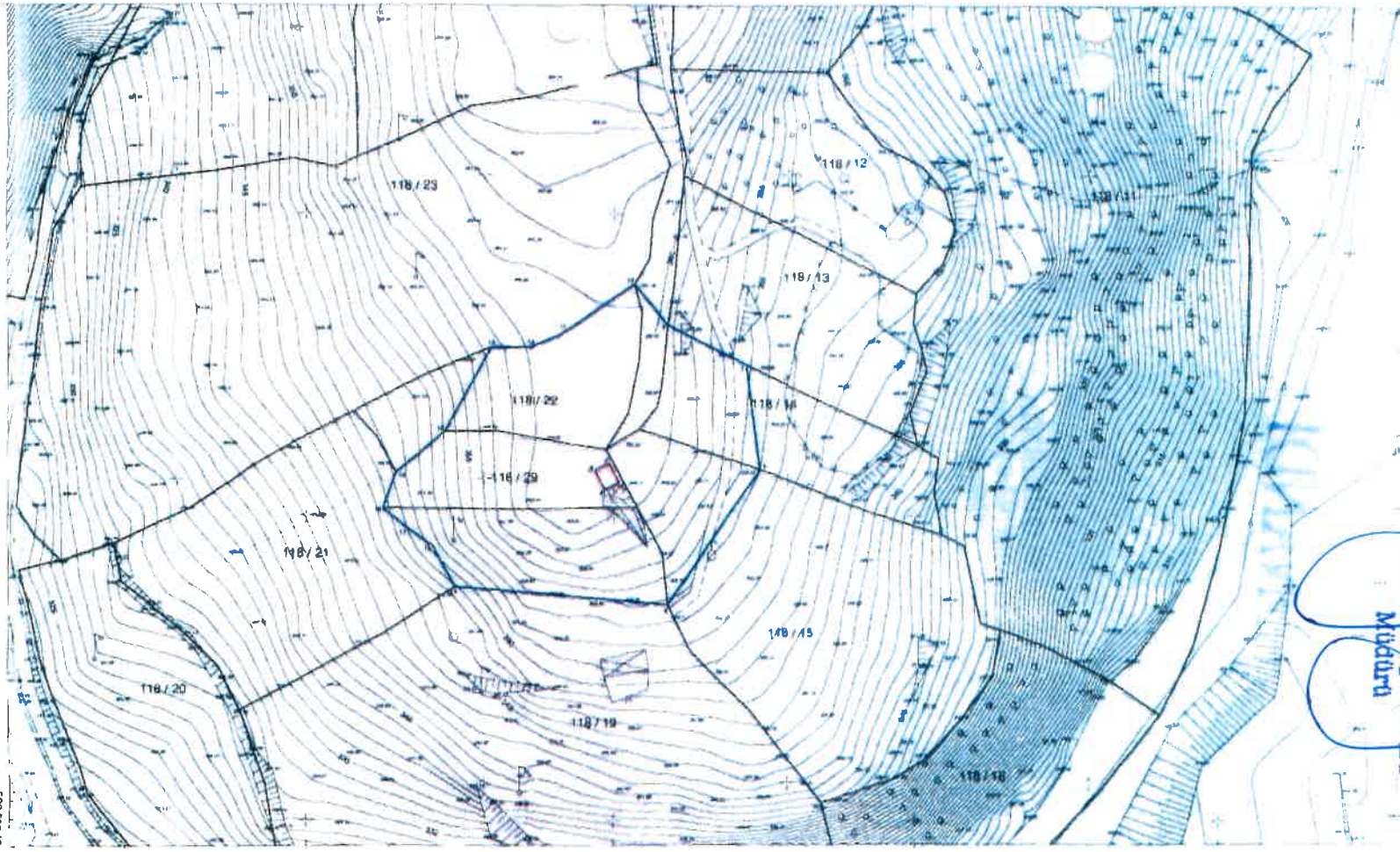
AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.E.	ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:
İl: Balıkesir	İLÇESİ: Ivrindi	MAHALLESİ / KÖYÜ: Büyüklıca	KORUMA ANITSAL
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA: J18-b-02-b ADA: 118 PARSEL:29	DERECESİ	1 2 3
ADI: <i>Yapıt Sığı (Hamam, Sarnıç ya da Çamaşırhane?)</i>	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI: Osmanlı Dönemi (ÜSLUP)
	YAPIM TARİHİ:	KITABE:	VAKFIYE
GENEL TANIM: Hamam, beşik tonozlu, dikdörtgen planlı, tek mekanlıdır.			
KORUMA DURUMU	A İYİ B ORTA C FENA	TAŞIYICI YAPI X	A DIŞ YAPI B X C
		A ÜST YAPI B X C	A İÇ YAPI B X C
		A SÜSLEME B ELEMENLARI C	A RUTUBET B C
		A YOK B İZİ VAR C ÖNEMLİ	
VAZİYET PLAN	FOTOĞRAF		
GÖZLEMLER: Tahribata çok açık durumdadır. Kaçak kazılara karşı önlem alınması gerekmektedir.			

BUGÜNKÜ SAHİBİ	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:	
YAPILAN ONARIMLAR:		
AYRINTILI TANIM:	TEKNİK BİLGİLER SU ELEKTRİK ISITMA KANALİZASYON	
Hamam yapısı yuvarlak kemerli beşik tonozla örtülmüştür. Yığma moloz taş malzeme ve horasan harç kullanılarak inşa edilmiş olan hamamın alt kısmı kısmen toprağa gömülmüştür. Uzun kenarının uzunluğu 7,20 m kenarının uzunluğu 5,20 m.dir. İç yükseklik 4 m. olup duvar kalınlığı yaklaşık 70 cm dir. Hamam kuzey-güney yönünde uzanmakta olup giriş güney cepheadir. Mekana girildiğinde karşılıklı iki duvarda birer tane niş bulunmaktadır. Hamamın kuzey bölümünde duvarla tavanın birleştiği yerde tonozlu bir kısım vardır. Bu kısım tepe noktasında küçük bir pencere bulunmaktadır. Dikdörtgen planlı hamam tek mekandan oluşmaktadır ancak kuzey duvarından güneye doğru uzanan bir duvarla hamamın kuzey kısmını iki bölüme ayırmıştır. Duvarın iki yanında duvara bitişik ikişer tane küçük tekne bulunmakta olup duvarın bitiminde sonradan eklendiği belli olan beton bir blok bulunmaktadır. Hamamın tabanı duvardan kopan taş parçaları ve zamanla birikmiş toprakla kaplı olup taban yapısı anlaşılammıştır.	ORJİNAL KULLANIMI: Hamam	
	BUGÜNKÜ KULLANIMI: Kullanılmıyor	ÖNERİLEN KULLANIMI:
	HAZIRLAYANLAR 20.11.2017 Esra ÖNDER Arkeolog Ersin KARAPINAR Arkeolog	
		KONTROL EDEN: <i>[İmza]</i> 22.11.2017
YAYIN DİZİNİ:	EKLER: RABOR FOTOGRAF RÖLÖVE PROJESİ RESTORASYON PROJESİ HARİTA KROKI KİTABE VAKFIYE	KURUL ONAYI NO: // //
		REVİZYON: //
		KURUL KARARLARI

BALIKESİR
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA
BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ
14.05.2018 TARİH VE 4/15
SAYILI KARAR EKİDİR.

Mahmut AYGAZ
Uzman
Sanat Tarihçisi

ASLI GIBİDİR
Kılız GÜRBOĞA
Koruma Bölge Kurulu
Müdürü



4 371 700
4 371 500
4 371 600
4 371 400
4 371 500
4 371 300

ITF-96 KOORDİNAT SİSTEMİ (YAPI)

Nokta No	Y	X
1	528701.708	4371411.317
2	528698.438	4371417.744
3	528693.722	4371415.539
4	528696.906	4371409.000

ITF-96 KOORDİNAT SİSTEMİ (SINIR)

Nokta No	Y	X
6	528748.330	4371415.557
7	528743.789	4371450.081
8	528717.860	4371370.101
9	528717.781	4371462.828
10	528706.751	4371476.338
11	528683.213	4371460.321
12	528672.743	4371455.831
13	528659.740	4371455.830
14	528648.230	4371376.300
15	528644.731	4371428.317
16	528640.730	4371389.800
17	528632.886	4371395.600
18	528628.720	4371414.810
19	528624.720	4371402.310

ED-50 KOORDİNAT SİSTEMİ (SINIR)

Nokta No	Y	X
6	528796.345	4371595.287
7	528791.805	4371629.810
8	528765.875	4371549.831
9	528765.776	4371642.558
10	528754.766	4371656.088
11	528731.228	4371640.051
12	528720.758	4371635.551
13	528707.755	4371635.560
14	528696.245	4371656.029
15	528692.745	4371608.046
16	528688.745	4371589.529
17	528680.901	4371575.329
18	528676.735	4371594.540
19	528672.735	4371582.039

ED-50 KOORDİNAT SİSTEMİ (YAPI)

Nokta No	Y	X
1	528749.723	4371591.056
2	528746.454	4371597.484
3	528741.737	4371595.278
4	528744.921	4371588.739

KORUMA SINIRI

Hayri BULUT
Harita Teknikeri

Murat GÜNGÖR
Harita Şube Müdürü

10.11/23

**BALIKESİR İLİ, İVRİNDİ İLÇESİ, 118 ADA, 29 PARSELDEKİ YAPININ KORUMA
ALANINDA KALAN PARSELLERİN LİSTESİ**

SIRA NO	İLİ	İLÇESİ	MAH.	PAFTA	ADA	PARSEL	PARSELİN ŞERH KONULACAK KISMI
1	BALIKESİR	İVRİNDİ	BÜYÜKİLİCA	-	118	19	BİR KISMI
2	BALIKESİR	İVRİNDİ	BÜYÜKİLİCA	-	118	22	-TAMAMI
3	BALIKESİR	İVRİNDİ	BÜYÜKİLİCA	-	118	14	BİR KISMI
4	BALIKESİR	İVRİNDİ	BÜYÜKİLİCA	-	118	15	BİR KISMI

T.C
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Balıkesir Kültür Varlıklarını Koruma
Bölge Kurulu Müdürlüğü

BALIKESİR
KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN 11.05.2018
TARİH VE 4.16. SAYILI KARARI EKİDİR.


Mahmut AYGAT
Uzman(Sanat Tarihçi)

ASLI GİBİDİR

Filiz GÜRBOĞA
Müdür