

**T.C.**  
**KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI**  
**BALIKESİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

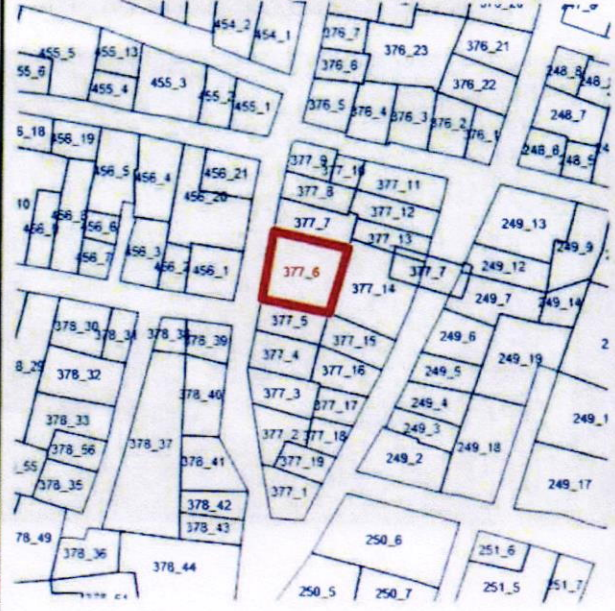
Toplantı Tarihi ve No : 28.06.2018- 32  
Karar Tarihi ve No : 28.06.2018- 507

**10.01/2847**  
Toplantı Yeri  
**BALIKESİR**

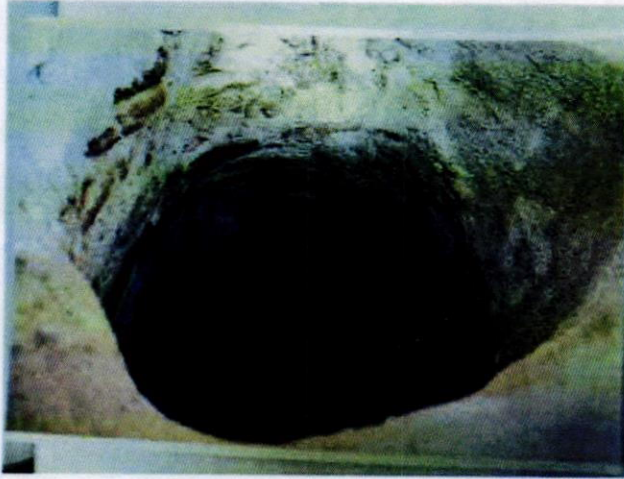
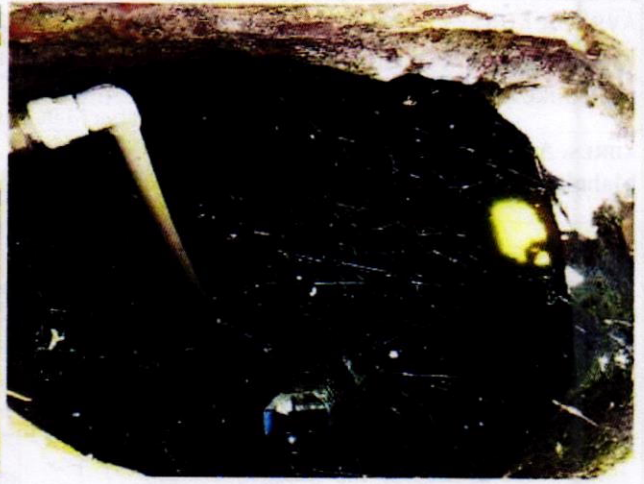
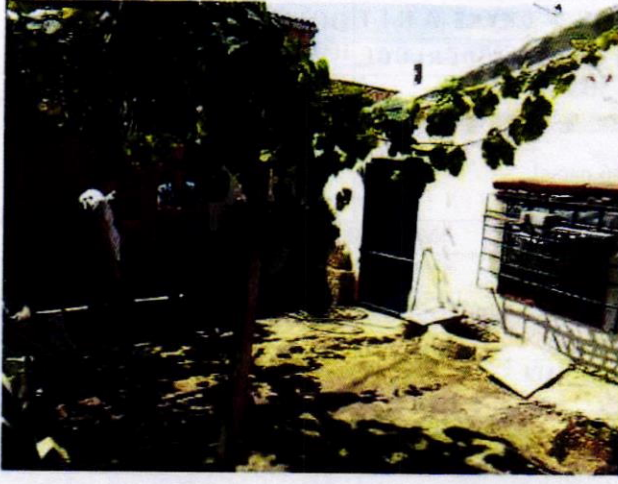
Balıkesir İli, Ayvalık İlçesi, Sakarya Mahallesi, tapunun 21 pafta, 377 ada, 6 parselde kayıtlı, özel mülkiyete ait, Kentsel Sit alanında kalan, Koruma Amaçlı İmar Planı kapsamında bulunan taşınmazın tescil istemi ve sondaj kazısı talebinin değerlendirilmesi istemine ilişkin; Bursa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 31.03.2017 tarih ve 6771 sayılı kararı ve Kenan ÖZTÜRK'ün 19.10.2017 tarihli başvurusu ile Balıkesir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan Müdürlük evrakına 27.06.2018 tarih ve E.321390 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Balıkesir İli, Ayvalık İlçesi, Sakarya Mahallesi, tapunun 21 pafta, 377 ada, 6 parselde kayıtlı, Bursa Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 28.10.1989 tarih ve 795 sayılı kararı ile belirlenen Ayvalık Kentsel Sit sınırları içerisinde kalan, Bursa Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 22.01.1994 tarih ve 3622 sayılı kararı ile onaylı 1/1000 ölçekli Ayvalık Kentsel Sit Koruma Amaçlı İmar Planı kapsamında bulunan taşınmazdaki sarnıcın 2863 sayılı yasanın 6. maddesi kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı niteliği taşıdığından aynı yasanın 7. maddesi kapsamında tescil edilmesine; hazırlanan tescil fişinin onanmasına; Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu'nun 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararı doğrultusunda koruma grubunun 2. grup yapı olarak belirlenmesine; tescil şerhinin ve koruma grubunun tapu kayıtlarına işlenmesine; tescil şerhi işlemleri sonucundan Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne bilgi verilmesine; taşınmazda izinsiz yapılan kaçak kazıyı yapan ve yaptıranlar hakkında suç duyurusunda bulunulmasına; suç duyurusu sonucundan Balıkesir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne bilgi verilmesine karar verildi.



AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	A N I T	DOSYA NO: -10.01/2847		
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO :			
İli: Balıkesir	İLÇESİ: Ayvalık	MAHALLE – KÖY - MEVKİ: Sakarya Mahallesi	KORUMA DERECESİ	ANITSAL	1	2 (x) 3
ADRES: Ayvalık İlçesi, Sakarya Mahallesi, 3. Fethiye Caddesi		KADASTRO: 21 pafta, 377 ada, 6 parsel		ÇEVRESEL	1	2 3
				ÇEVREYE AYKIRI	1	2 3
ADI: <b>Sarnıç</b>	YAPTIRAN: -	YAPAN:-	MİMARİ ÇAĞI			
	YAPIM TARİHİ: -	KİTABE:-	VAKFIYE:			
GENEL TANIM: Taşınmaz Balıkesir İli, Ayvalık İlçesi, Sakarya Mahallesi'nde, tapunun 21 pafta, 377 ada, 6 parselde kayıtlı, etrafı duvar ile çevrili bir avlunun içinde yer almaktadır.						
KORUMA DURUMU	X TAŞIYICI YAPI B C	X DIŞ YAPI B C	A ÜST YAPI X C	X SÜSLEME B ELEMENLARI C	X RUTUBE B T C	A YOK X İZİ VAR C ÖNEMLİ
						
BUGÜNKÜ SAHİBİ: Özel Mülkiyet			BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ			
YAPILAN ONARIMLAR:						
AYRINTILI TANITIM:			TEKNİK BİLGİLER			
Batı cephesinde Fethiye Caddesi, kuzeyinden betonarme bir yapıya bitişik durumdaki parselde yer alan sarnıcin bulunduğu alanın doğu ve güney cepheleri duvar ile çevrilidir. Avluya giriş batı cephede yer alan çift kanatlı, demir bir kapı ile sağlanmakta olup, bahçe duvarları moloz taş, ateş tuğlası, briket ve fabrika tuğlasından yapılmıştır.			Su Elektr İstima Kanalı Zasyon			
Ağız kısmında kesme taştan yapılmış bir bilezik yer alan sarnıcin içi aşağıya doğru genişleyen bir yapıya sahiptir. İnşa malzemesi ateş tuğlası ve moloz taştır. Sarnıcin iç kesiminde ve ağız kısmında sarnıca su taşıyan ve boşaltan künkün ağız kısmı bulunmaktadır.			ORJİNAL KULLANIM Sarnıç			
			BUGÜNKÜ KULLANIMI Sarnıç			
			ÖNERİLEN KULLANIMI Sarnıç			
			HAZIRLAYANLAR 28/06/2018			
			Kemal NAYIR: Sanat Tarihçi <i>Kemal NAYIR</i>			
			Yasin UYGUN: Mimar <i>Yasin UYGUN</i>			
			Kontrol Eden: 28 / 06 / 2018			
			 <b>FİHİZ GÜRBOĞA</b> MÜDÜR			
YAYIN DİZİNİ: 1- 2- 3- 4-			EKLER:		ONAY :	
			RAPOR		X	
			FOTOĞRAF		X	
			RÖLÖVE PROJESİ			
			RESTORASYON PROJESİ			
			HARİTA			
			KROKİ			
			KİTABE			
			VAKFIYE			
			Balıkesir K.V.K.B.K.'nın 28.06.2018 tarih ve 507 sayılı kararı ile tescillidir.			







T.C  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
Balıkesir Kültür Varlıklarını Koruma  
Bölge Kurulu Müdürlüğü

BALIKESİR  
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA  
BÖLGE KURULUNUN  
28/06/2018 TARİH VE 507  
SAYILI KARARI EKİDİR.

ASLI GİBİDİR

  
Kemal NAYIR  
Sanat Tarihçi

  
Filiz GÜRBOĞA  
Müdür