



T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 09.08.2018-415

35.21/907

KARAR TARİHİ VE NO : 09.08.2018-10063

Toplantı Yeri
İZMİR

İzmir ili, Aliağa İlçesi, Horozgediği Mahallesi, Yenifoça Karayolunun (Sanayi Caddesi) güneyinde kalan bölgede 1/5000 ölçekli ilave ve revizyon nazım imar planı ve Horozgediği mahallesi, 204 numaralı parselin bir bölümünü kapsayan alanda 1/5000 ölçekli 1. ve 3. Derece arkeolojik sit alanı koruma amaçlı nazım imar planı doğrultusunda hazırlanacak olan 1/1000 ölçekli uygulama imar planı ilave ve revizyonu ve 1/1000 ölçekli koruma amaçlı imar planına esas kurum görüşümüzün bildirilmesine ilişkin Aliağa Belediyesi Plan ve Proje Müdürlüğü'nün 19.12.2017 tarihli ve 30952 sayılı yazısı ve ekleri gereği imar planı çalışmaları kapsamında Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca tespit edilerek 2863 sayılı kanunun 7. Maddesi kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescili önerilen sivil mimarlık örneği kule tipi yapıların bulunduğu İzmir ili, Aliağa İlçesi, Horozgediği Mahallesinde tapunun 232, 310, 342, 347, 624 ve 626 nolu parsellerinde kayıtlı taşınmazlarına ilişkin olarak 5177 sayılı kanun ile değişik 2863 sayılı kanunun 7. Maddesi doğrultusunda Kurul Müdürlüğü'nün 02.05.2018 tarihli ve 374441 sayılı yazısı ile istenilen kurum görüşlerinin iletildiği; Aliağa Belediyesi Fen İşleri Müdürlüğü'nün 09.05.2018 tarihli ve 6278 sayılı yazısı, İzmir Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Kültür Varlıkları Şube Müdürlüğü'nün 20.06.2018 tarihli ve 524241 sayılı yazısı ve ekleri, Aliağa Belediyesi Plan ve Proje Müdürlüğü'nün 25.05.2018 tarihli ve 7193 sayılı yazısı ve ekleri, 31.05.2018 tarihli ve 469762 sayılı yazımız ve ekleri, Aliağa Kaymakamlığı İlçe Jandarma Komutanlığı'nın 24.05.2018 tarihli ve 4172 sayılı yazısı ve ekleri, konuya ilişkin olarak Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan, 09.08.2018 tarih ve 388546 sayılı ile Müdürlük evrak kaydına giren rapor okundu, yazı ekleri ve işlem dosyası incelendi. Yapılan görüşmeler sonucunda;

İzmir ili, Aliağa İlçesi, Horozgediği Mahallesinde İmar Planı çalışmaları kapsamında Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca tespit edilerek 2863 sayılı kanunun 7. Maddesi kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescili önerilen, tapunun 232, 310, 342, 347, 624 ve 626 nolu parsellerinde kayıtlı taşınmazların 2863 sayılı kanun kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline, yapı grubunun 2. (ikinci) grup olarak belirlenmesine, anılan taşınmazlara ilişkin tescil fişlerinin onanması, anılan taşınmazlara ilişkin rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak değerlendirilmek üzere Kurulumuza iletilmesine,



T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 09.08.2018-415

35.21/907

KARAR TARİHİ VE NO : 09.08.2018-10063

Toplantı Yeri
İZMİR

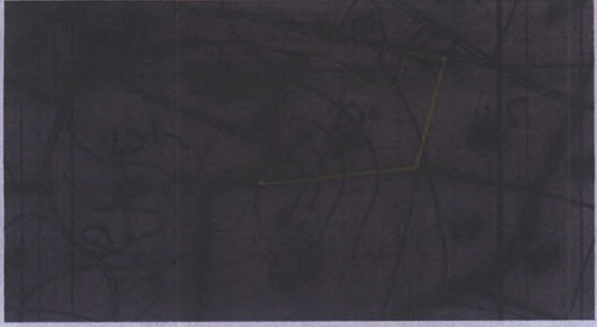

Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 664 sayılı İlke Kararı gereğince korunma alanı belirlenmemiş olan Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının buldukları parselde komşu olan veya aralarından yol geçse dahi bu parselde cephe veren parsellerin koruma alanı olarak kabul edilmesine ve bu taşınmazlarda Koruma Bölge Kurulu izni olmadan herhangi bir uygulamada bulunulmamasına,

Korunması Gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilen parseller ile bunlara ilişkin olarak belirlenecek korunma alanlarında ilgili idarelerce hazırlanacak imar planı paftaları ve plan notlarının 2863 sayılı kanun kapsamında Koruma Bölge Kurulunca gerekli değerlendirme yapılmak üzere Müdürlüğümüze iletilmesine,

İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 13.09.2017 tarihli ve 8722 sayılı kararı ile tescil edilen ve aynı Kurulun 21/02/2018 tarihli ve 9341 sayılı kararı ile Koruma Amaçlı Nazım İmar Planı uygun bulunan 1.(Birinci) ve 3.(üçüncü) Derece Arkeolojik sit alanına ilişkin hazırlanacak 1/1000 ölçekli Koruma Amaçlı Uygulama İmar Planınının 2863 sayılı kanununun 17. maddesi gereği ilgili idarelerce hazırlanarak değerlendirilmek üzere Kurulumuza iletilmesine,

Tespit çalışmaları yapılarak 5177 sayılı kanun ile değişik 2863 sayılı Kanun kapsamında tescile esas Kurum görüşleri istenilen alanlara ilişkin tescil çalışmaları tamamlanıp, konuya ilişkin alınan Kurul Kararı ve ekleri ilgili Kurumlara iletilmeden bu alanlarda herhangi bir uygulamada bulunulmamasına,

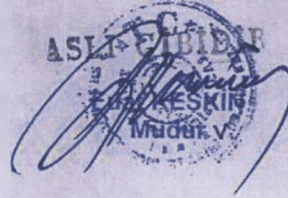
Ayrıca; tespit ve tescil çalışması yapılan alanlar dışında kalan alanlarda plan doğrultusunda yapılacak uygulamalarda herhangi bir kültür varlığına rastlanması halinde 2863 sayılı yasanın 4. maddesi gereği uygulamanın durdurularak mahallin en büyük mülki amirine veya en yakın Müze Müdürlüğüne haber verilmesi gerektiğine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 35.21/907				
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:				
İli: İzmir	İlçesi: Aliağa	Mahalle Köy: Horozgediği		KORUMA DERECESESİ	1.Grup Yapı			
SOKAK :		Pafta : -	Ada : Parsel :232		2.Grup Yapı	X		
Adı: Konut	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: -19.yy	Üslup: -				
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-					
Genel Tanım:								
Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı	A Dış Yapı B C	A Üst Yapı B C	A İç Yapı B C	A Süsleme Elemanları B C	A Rutubet B C	A Yok B İzi Var C Önemli
Vaziyet planı:			Fotoğraf					
								
Gözlemler: Yapının özgün nitelikleri zaman içerisinde yıpranmıştır. Ayrıca yapının duvarlarında çatlaklar, yapının dış cephesinde sıva dökülmeleri, malzeme kayıpları vardır.								
Bugünkü Sahibi:	Şahıs		Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, Belediyesi					
Yapılan Onarımlar:								
Büyük oranda tahrip olan yapı, kare planlı olup, beden duvarları kabayonu, köşeleri kesme taş malzemeden kargir yapım tekniğinde inşa edilmiş olup iki katlıdır. Çatı altı kayrak taş siltelidir. Pencereleli taş sövelidir. Sahip olduğu özgün nitelikleri ile Foça konut mimarisinde geleneksel konut dokusunu, kültürünü yansıtmakta olan yapı, çevreye, sosyal, belgesel, görsel ve mimari açıdan olumlu katkılar sağlamaktadır.			Teknik bilgiler:					
			Su					
			Elektrik					
			Isıtma					
			Kanalizasyon					
			Orjinal Kullanımı: Konut					
			Bugünkü Kullanımı: Konut					
			Önerilen Kullanımı: Konut					
			Hazırlayanlar: 08/08/2018					
			Melike DENİZ Arkeolog İMZA					
			Dr.Elif MUTLU KILIÇ Kültür ve Turizm Uzmanı (Şehir Plancısı) İMZA					
			Yakup GÜLSEVGI Mimar İMZA					
Kaynakça:	Ekler:		Kontrol Eden:					
			Fuat KESKİN Müdür V. İMZA					
	Rapor:	X	Kurul Onayı :					
	Fotoğraf:	X						
	Rölöve Proje:							
	Restorasyon Projesi:							
	Hali hazır Harita:							
	Kadastral durum:	X						
	Kroki:		Revizyon:					
	Kitabe: Vakfiye		Kurul Kararları:					






T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR
VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE
KURULU MÜDÜRLÜĞÜ

İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLAR
KORUMA BÖLGE KURULUNUN
03.08.2018 GÜN VE 10063 SAYILI KARARI EKİDİR.



Melike DENİZ
Arkeolog

AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 35.21/907	
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:	
İli: İzmir	İlçesi: Aliağa	Mahalle Köy: Horozgediği		KORUMA DERECESESİ	1. Grup Yapı
SOKAK :	Pafta : - Ada : Parsel : 342		2. Grup Yapı		x
Adı: Konut	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: -19.YY	Üslup: -	
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-		
Genel Tanım:					
Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı	A Dış Yapı B C	A Üst Yapı B C	A Ç Yapı B C
			A Süsleme Elemanları B C	A Rutubet B C	A Yok B İzi Var C Önemli
Vaziyet planı:			Fotoğraf		
					
Gözlemler:					
Bugünkü Sahibi:	Şahıs		Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, Belediyesi		
Yapılan Onarımlar:					
1. yapı; dikdörtgen formlu yığma taş malzemeye yapılmış kagir bir yapı. Açıklıkların çevresinde kesme taş söveler bulunmakta. Dört yöne eğimli kiremit çatılı olup, Marsilya kiremit kaplıdır. Parselin tamamına erişilememiş olduğundan 2. Bir yapı olup olmadığı anlaşılamamıştır.			Teknik bilgiler: Su Elektrik Isıtma Kanalizasyon		
2. yapı; dikdörtgen formlu yığma taş malzemeye yapılmış kagir bir yapı. Açıklıkların çevresinde kesme taş söveler bulunmakta. Dört yöne eğimli kiremit çatılı olup, Marsilya kiremit kaplıdır. Parselin tamamına erişilememiş olduğundan 2. Bir yapı olup olmadığı anlaşılamamıştır.			Orijinal Kullanımı: Konut		
			Bugünkü Kullanımı: Konut		
			Önerilen Kullanımı: Konut		
			Hazırlayanlar: 08/08/2018		
			Melike DENİZ Arkeolog İMZA		
			Dr.Elif MUTLU KILIÇ Kültür ve Turizm Uzmanı (Şehir Plancısı) İMZA		
			Yakup GÜLSEVGI Mimar İMZA		
Kaynakça:		Ekler:	Kontrol Eden: Fuat KESKİN Müdür V. İMZA		
		Rapor: X	Kurul Onayı :		
		Fotoğraf: X			
		Rölöve Proje:			
		Restorasyon Projesi:			
		Hali hazır Harita:			
		Kadastral durum: X			
		Kroki:	Revizyon:		
		Kitabe: Vakfiye	Kurul Kararları:		

1.Yapı



2.Yapı



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR
VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE
KURULU MÜDÜRLÜĞÜ

İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN
09.08.18...GÜN VE 10963...SAYILI KARARI EKİDİR

ASLI İMZADIR
MELİKE DENİZ
Müdür v.

Melike DENİZ
Arkeolog

AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 35.21/907											
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:											
İli: İzmir	İlçesi: Aliağa	Mahalle Köy: Horozgediği		KORUMA DEREJESİ	1. Grup Yapı										
SOKAK :		Pafta : -	Ada : -		Parsel : 347	2. Grup Yapı x									
Adı: Konut	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: -19.yy Üslup: -												
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-												
Genel Tanım:															
Koruma Durumu	A B C	Y Orta Fena	Taşıyıcı	A B C	Dış Yapı	A B C	Ust Yapı	A B C	İç Yapı	A B C	Süsleme Elemanları	A B C	Rutubet	A B C	Yok İzi Var Önemli
Vaziyet planı:			Fotoğraf												
															
Gözlemler: Yapının özgün nitelikleri zaman içerisinde yıpranmıştır. Ayrıca yapının duvarlarında çatlaklar, yapının dış cephesinde sıva dökülmeleri, malzeme kayıpları vardır.															
Bugünkü Sahibi:	Şahıs		Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, Belediyesi												
Yapılan Onarımlar:															
Yapı kare planlı olup, beden duvarları kabayonu, köşeleri kesme taş malzemeden kargir yapım tekniğinde inşa edilmiştir. Kule ev niteliğindeki yapının giriş kapısı kemerli olup, yanda ve zemin kattadır. Yapının giriş kapısının bulunduğu yerin üzerinde malzeme boşalmaları fazladır. Giriş kapsının bulunduğu cephede iki adet pencere açıklığı vardır. Pencereler taş söveli olup, malzeme kayıplarından dolayı formlarında bozulmalar gözlemlenmiştir. Düz damlı olduğunu düşündüğümüz yapının çatı altı taş silmeleri mevcuttur.			Teknik bilgiler:												
			Su												
			Elektrik												
			Isıtma												
			Kanalizasyon												
			Orijinal Kullanımı: Konut												
			Bugünkü Kullanımı: Konut												
			Önerilen Kullanımı: Konut												
			Hazırlayanlar: 08/08/2018												
Sahip olduğu özgün nitelikleri ile Foça konut mimarisinde geleneksel konut dokusunu, kültürünü yansıtmakta olan yapı, çevreye, sosyal, belgesel, görsel ve mimari açıdan olumlu katkılar sağlamaktadır.			Melike DENİZ Arkeolog İMZA												
			Dr.Elif MUTLU KILIÇ Kültür ve Turizm Uzmanı (Şehir Plancısı) İMZA												
			Yakup GÜLSEVGI Mimar İMZA												
Kaynakça:	Ekler:		Kontrol Eden:												
			Fuat KESKİN Müdür V. İMZA												
	Rapor:	X	Kurul Onayı :												
	Fotoğraf:	X													
	Rölöve Proje:														
	Restorasyon Projesi:														
	Hali hazır Harita:														
	Kadastral durum:	X													
	Kroki:		Revizyon:												
	Kitabe: Vakfiye		Kurul Kararları:												





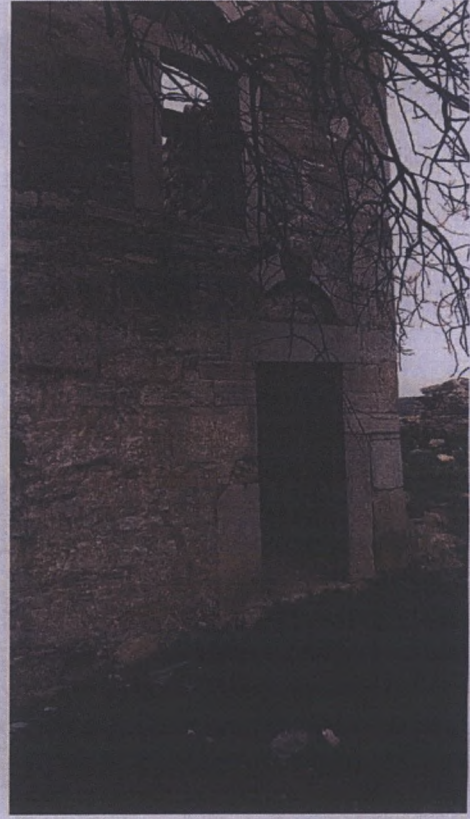
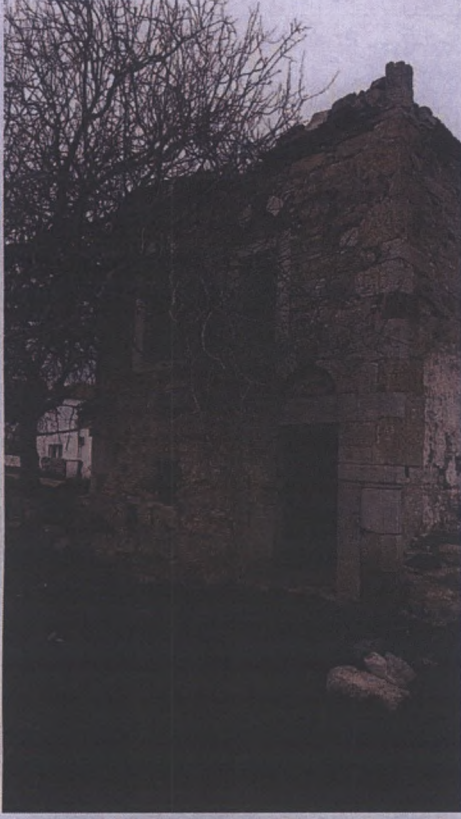
T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR
VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE
KURULU MÜDÜRLÜĞÜ

İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN
09.08.18...GÜN VE 10963...SAYILI KARARI EKİDİR.

ASLINA KAYITLI
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR
VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE
KURULU MÜDÜRLÜĞÜ
Mühür
[Signature]

[Signature]
M. ENİZ
Mühür

AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıklar Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 35.21/907	
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:	
İli: İzmir	İlçesi: Alağa	Mahalle Köy: Horozgediği		KORUMA DERECESESİ	1.Grup Yapı
SOKAK :		Pafta : -	Ada : -		Parsel :310
Adı: Konut	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimarî Çağı: -19.YY		
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Üslup: -		
			Vakfiye:-		
Genel Tanım:					
Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı	A Dış Yapı B C	A Üst Yapı B C	A İç Yapı B C
				A Süsleme Elemanları B C	A Rutubet B C
					A Yok B İzi Var C Önemli
Vaziyet planı:			Fotoğraf		
					
Gözlemler: Yapının özgün nitelikleri zaman içerisinde yıpranmıştır. Ayrıca yapının duvarlarında çatlaklar, yapının dış cephesinde sıva dökülmeleri, malzeme kayıpları vardır.					
Bugünkü Sahibi:	Şahıs		Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, Belediyesi		
Yapılan Onarımlar:					
Yapı kare planlı olup, beden duvarları kabayonu, köşeleri kesme taş malzemeden kargir yapım tekniğinde inşa edilmiştir. Yapının ön cephesinin zemin katında söve ve lentoları düzgün kesme taş malzemeden yapılmış giriş kapısı, üst katta dikdörtgen formlu düzgün taş malzemeden iki adet pencere bulunmaktadır. Yapıya bitişik neredeyse tamamı yıkılmış durumda müstemilat yapısı bulunmaktadır.			Teknik bilgiler:		
Sahip olduğu özgün nitelikleri ile Foça konut mimarisinde geleneksel konut dokusunu, kültürünü yansıtmakta olan yapı, çevreye, sosyal, belgesel, görsel ve mimari açıdan olumlu katkılar sağlamaktadır.			Su		
			Elektrik		
			Isıtma		
			Kanalizasyon		
			Orijinal Kullanımı: Konut		
			Bugünkü Kullanımı: Konut		
			Önerilen Kullanımı: Konut		
			Hazırlayanlar: 08/08/2018		
			Melike DENİZ Arkeolog İMZA		
			Dr.Elif MUTLU KILIÇ Kültür ve Turizm Uzmanı (Şehir Plancısı) İMZA		
			Yakup GÜLSEVGI Mimar İMZA		
Kaynakça:	Ekler:		Kontrol Eden:		
	Rapor:	x	Fuat KESKİN Müdür V. İMZA		
	Fotoğraf:	x	Kurul Onayı :		
	Rölöve Proje:				
	Restorasyon Projesi:				
	Hali hazır Harita:				
	Kadastral durum:	x			
	Kroki:		Revizyon:		
	Kitabe: Vakfiye		Kurul Kararları:		






T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR
VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE
KURULU MÜDÜRLÜĞÜ

İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN
09.02.2015 GÜNÜ YERİNE SAĞLIKLI KARARI EKİDİR



Melike DENİZ
Arkeolog

AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 35.21/907
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:
İli: İzmir	İlçesi: Aliağa	Mahalle Köy: Horozgediği		1. Grup Yapı
SOKAK :		Pafta : -	Ada : Parsel :624	2. Grup Yapı x
Adı: Konut	Yaptıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: -19.YY	
			Üslup: -	
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-	
Genel Tanım:				
Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı	A Dış Yapı B C	A Üst Yapı B C
			A İç Yapı B C	A Süsleme Elemanları B C
				A Rutubet B C
				A Yok B izi Var C Önemli
Vaziyet planı:		Fotoğraf		
				
Gözlemler:				
Bugünkü Sahibi:	Şahıs		Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, Belediyesi	
Yapılan Onarımlar:				
Yapı dikdörtgen formlu, tek katlı, çatısı mevcut değil, çatı altında bir sıra silme taş mevcut, yapının etrafında tarımsal sebeplerle yaklaşık 1 metre yüksekliğinde toprak dolgu mevcuttur. Yapı metruk ancak bölgedeki dönem yapılarının özelliklerinin taşımaktadır.		Teknik bilgiler:		
Sahip olduğu özgün nitelikleri ile Foça konut mimarisinde geleneksel konut dokusunu, kültürünü yansıtmakta olan yapı, çevreye, sosyal, belgesel, görsel ve mimari açıdan olumlu katkılar sağlamaktadır.		Su x		
		Elektrik x		
		Isıtma x		
		Kanalizasyon x		
		Orijinal Kullanımı: Konut		
		Bugünkü Kullanımı: Konut		
		Onerilen Kullanımı: Konut		
		Hazırlayanlar: 08/08/2018		
		Melike DENİZ Arkeolog İMZA		
		Dr.Elif MUTLU KILIÇ Kültür ve Turizm Uzmanı (Şehir Plancısı) İMZA		
		Yakup GÜLSEVGI Mimar İMZA		
Kaynakça:	Ekler:		Kontrol Eden:	
	Rapor:	X	Fuat KESKİN Müdür V. İMZA	
	Fotoğraf:	X	Kurul Onayı :	
	Röhlve Proje:			
	Restorasyon Projesi:			
	Hali hazır Harita:			
	Kadastral durum:	X		
	Kroki:		Revizyon:	
	Kitabe: Vakfiye		Kurul Kararları:	





T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR
VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE
KURULU MÜDÜRLÜĞÜ

İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN
03.08.2019 GÜN VE 10043...SAYILI KARARI EKİDİR



Melike DENİZ
Arkeolog

AVRUPA KONSEYİ	Doğal Ve Kültürel Varlıkları Koruma Envanteri D.K.C.K.E		KÜLTÜR VARLIĞI	Envanter No: 35.21/907				
TÜRKİYE	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü			Harita No:				
İli: İzmir	İlçesi: Aliağa	Mahalle Köy: Horozgediği		KORUMA DERECESELİ	1. Grup Yapı			
SOKAK :		Pafta : -	Ada : -		Parsel : 626	2. Grup Yapı x		
Adı: Konut	Yapıran: -	Yapan: -	Mimari Çağı: -19. yy Üslup: -					
	Yapım Tarihi: -	Kitabe: -	Vakfiye:-					
Genel Tanım:								
Koruma Durumu	A İyi B Orta C Fena	Taşıyıcı	A Dış Yapı B C	A Üst Yapı B C	A İç Yapı B C	A Süsleme Elemanları B C	A Rutubet B C	A Yok B İzi Var C Önemli
Vaziyet planı:			Fotoğraf					
								
Gözlemler:								
Bugünkü Sahibi:	Şahıs		Bakımından sorumlu olması gereken kuruluş: Şahıs, Belediyesi					
Yapılan Onarımlar:								
Yapı, batı cephesinden geçen yola bitişik konumdur. Tek katlı, beden duvarları kabayonu, köşeleri kesme taş malzemeden kargır yapım tekniğinde inşa edilen yapının yola bakan cephesinde iki adet dikdörtgen formlu pencere bulunmaktadır. Yapının bahçeye bakan cephesi ön cephesi olup, ön cephesinde dört adet enine dikdörtgen formlu kesme taş malzemeden söve ve lentoları bulunan pencere bulunmakta olup, pencereler ve giriş kapısı üzerinde yarım daire sağır kemer bulunmaktadır. Yapının üzeri alaturca kiremit ile örtülü olup, çatı altı taş siltelidir. Çatısının bir kısmı yıkık durumdadır.			Teknik bilgiler:					
Sahip olduğu özgün nitelikleri ile Foça konut mimarisinde geleneksel konut dokusunu, kültürünü yansıtmakta olan yapı, çevreye, sosyal, belgesel, görsel ve mimari açıdan olumlu katkılar sağlamaktadır.			Su					
			Elektrik					
			Isıtma					
			Kanalizasyon					
			Orijinal Kullanımı: Konut					
			Bugünkü Kullanımı: Konut					
			Önerilen Kullanımı: Konut					
			Hazırlayanlar: 08/08/2018					
			Melike DENİZ Arkeolog İMZA					
			Dr.Elif MUTLU KILIÇ Kültür ve Turizm Uzmanı (Şehir Plancısı) İMZA					
			Yakup GÜLSEVGI Mimar İMZA					
Kaynakça:	Ekler:		Kontrol Eden:					
	Rapor:		Fuat KESKİN Müdür V. İMZA					
	Fotoğraf:		Kurul Onayı :					
	Rölöve Proje:							
	Restorasyon Projesi:							
	Halihazır Harita:							
	Kadastral durum:		x					
	Kroki:		Revizyon:					
	Kitabe: Vakfiye		Kurul Kararları:					



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR
VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE
KURULU MÜDÜRLÜĞÜ

İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN
03.08.2015 GÜNÜ VE 1006 SAYILI KARARI EKİDİR



Melike DENİZ
Anıciğlog