

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DİYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No. :24.09.2018 -231
Karar Tarihi ve No. :24.09.2018-6057
Dosya No. :21.00/1284

Toplantı Yeri
DİYARBAKIR

Diyarbakır İli, Merkez Sur İlçesi, Cevat Paşa Mahallesinde bulunan, tapunun 49 ada, 37 nolu parselinde kayıtlı, mülkiyeti Gülli KARAMAN 'a ait, konutun tescil talebine ilişkin; Ali KARAMAN'nın 03.08.2018 tarih ve 1983 sayılı başvurusu ile Diyarbakır Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğünün 31.08.2018 tarih ve E.7395 sayılı yazısı ile Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 15.08.2018 gün ve 2058E.398018 sayılı uzman raporu okundu. Ekleri ve konuya ilişkin bilgi belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Diyarbakır İli, Merkez, Sur İlçesi, Cevat Paşa Mahallesinde bulunan, tapunun 49 ada, 37 nolu parselinde kayıtlı, özel mülkiyete ait konut, "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" özelliği gösterdiğinden, 2863 sayılı Kanunun Tespit ve Tescil ile ilgili 7. Maddesi uyarınca tesciline, koruma grubunun" II. grup yapı" olarak belirlenmesine;

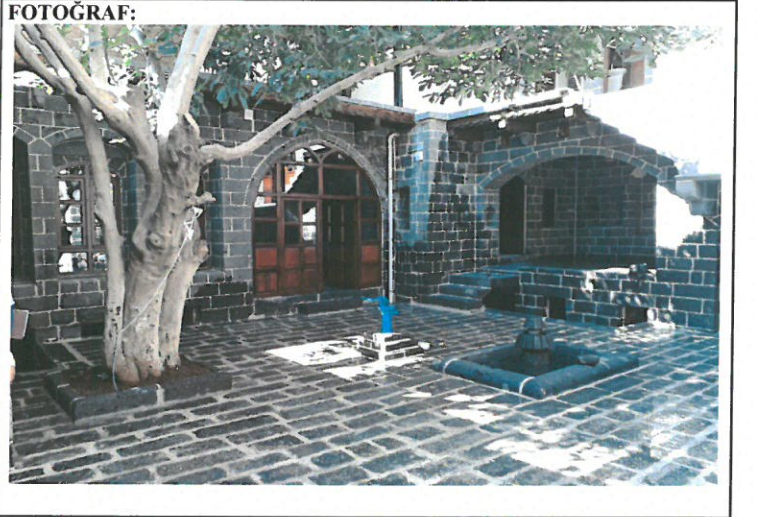
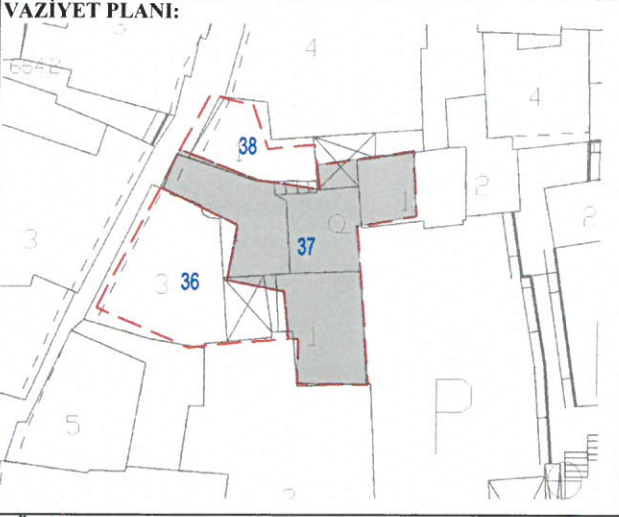
- Tapu kütüğünün beyanlar hanesine "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" şerhi konulmasına;

- "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" şerhi konulan parsellerin, yürürlükteki Koruma Amaçlı İmar Planına ve Kurulumuzun 22.11.2017 gün ve 5203 sayılı kararı ile uygun görülen Kentsel Tasarım Projesine işlenmesi gerektiğine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E)		ANIT	ENVANTER NO:		
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:		
İLİ: DİYARBAKIR	İLÇESİ: Sur	MAHALLE/MEVKİ: Cevat Paşa Mahallesi		KORUMA DERECESİ	ANITSAL	1 2 3
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO:PAFTA:... ADA:49 PARSEL:37			ÇEVRESEL	1 2 3	
ADI : Konut	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI:			
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:			

GENEL TANIM: Taşınmaz kare formulu bir avlunun güney, batı ve doğu yönlerinde konumlanan üç kanattan oluşmaktadır. Batı ve güney yöndeki kanatları (L) planlı iken doğu kanadı diğer kanatlardan bağımsız olarak avlunun doğu yönünde konumlanmıştır. Bu kanat ile güney yöndeki kanadın arasında avlu duvarında açılmış olan kemerli ahşap doğramalı bir kapı bulunmaktadır, bu kapı komşu parselde geçiş için kullanılmaktadır.

KORUNMUŞ UK DURUMU:	TAŞIYICI YAPI:	CEPHE DURUMU:	ÖRTÜ DURUMU:	İÇ YAPI DURUMU:	BEZEME DURUMU:	RUTUBET DURUMU:
---------------------	----------------	---------------	--------------	-----------------	----------------	-----------------



GÖZLEMLER:

BUGÜNKÜ SAHİBİ: Gülli KARAMAN

BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANITIM:

Taşınmazın batı kanadında avluya giriş sağlanan koridorun solunda, üç basamaklı taş bir merdivenle çıkılan, yaklaşık iki metre açıklığı olan kemerli bir eyvan bulunmaktadır. Eyvanın kuzey duvarında üç adet niş bulunmakta, nişlerden ortadaki yuvarlak kemer süslemeli, diğerleri kare formudur. Eyvanın solunda basık kemerli ahşap doğramalı bir kapısı ve dikdörtgen formulu bir penceresi bulunan kare formulu bir oda bulunmaktadır. Oda duvarlarında kare formulu dört adet niş bulunmaktadır. Batı kanadın altında dört basamaklı taş bir merdivenle inilen ahşap doğramalı dikdörtgen formulu bir kapısı ve iki adet kare formulu penceresi bulunan bodrum bulunmaktadır.

Güney kanadın avluya bakan cephesinde üç adet yuvarlak kemerli ahşap doğramalı pencere bulunmaktadır. Pencere ahşap doğramalı iki kanat şeklindedir ve vernikle kaplanmıştır. Güney kanadın altında beş basamaklı taş merdivenle inilen iki adet ahşap doğramalı penceresi bulunan bodrum bulunmaktadır. Bodruma giriş ahşap doğramalı bir kapıdan sağlanmaktadır, bodrumun üst örtüsü ahşap kirişlidir. Kapı pencere ve üst örtü kirişlerindeki ahşap kısımlar vernik ile kaplıdır.

Taşınmazın batı yöndeki kanadında yedi basamaklı taş bir merdivenle çıkılan bir oda bulunmaktadır. Odanın avluya bakan duvarı bazalt taş, iç duvarları tuğla malzemedir. Batı kanadın avluya bakan duvarında yuvarlak kemerli, ahşap doğramalı üç pencere bulunmaktadır. Batı kanadın altında taş merdivenle inilen üç adet penceresi bulunan ahşap doğramalı bir kapıdan girilen bodrum bulunmaktadır. Bodrumun üst örtüsü ahşap kirişlidir ve üst örtü kirişleri ile kapı pencere doğramaları vernik ile kaplıdır. Bu kanadın saçakları taş bingi üzeri ahşap destekli şeklindedir.

TEKNİK BİLGİLER:	ISITMA SİSTEMİ:	
	KANALİZASYON:	x
	SU:	x
	ELEKTRİK:	x

ÖZGÜN KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Serdar GÜLSEVEN Müze Arş
Erdal DEMİR (Uzman)
24.09.2018

KONTROL EDEN:

Mehriban KARAASLAN
Bölge Kurulu Müdürü



YAYIN DİZİNİ :

- 1- Bayal G. Arş
- 2- Bayal G. Arş
- 3- Bayal G. Arş
- 4- Bayal G. Arş

EKLER :

RAPOR X	
FOTOĞRAF X	
HARİTA X	
KROKİ X	
KİTABE	
VAKFİYE	

TESCİL :

KARAR NO : 24.09.2018-6057
KARAR TARİHİ : 24.09.2018