



T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 21.12.2018-435

45.15/59

KARAR TARİHİ VE NO : 21.12.2018-10618

Toplantı Yeri
İZMİR

Manisa ili, Selendi ilçesi, Eskicami Mahallesi, Türbe Mevkiinde, İzmir 2 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 21.11.2018 tarih ve 10443 sayılı kararı ile belirlenen 1. (birinci) derece Arkeolojik sit olarak tescilli, tapununun 125 ada, 20 parselinde kayıtlı taşınmazda bulunan türbe yapısının tesciline ilişkin hazırlanan belgelerin ileildiği İzmir Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün 26.11.2018 tarih ve 49793024-150.01-E.167521 sayılı yazısı, Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 19.12.2018 tarih ve 595048 sayı ile Müdürlük evrak kaydına giren rapor okundu, yazı ekleri ve işlem dosyası incelendi. Yapılan görüşmeler sonucunda;

Manisa ili, Selendi ilçesi, Eskicami Mahallesi, Türbe Mevkiinde, 1. (birinci) derece arkeolojik sit alanı yer alan tapununun 125 ada, 20 parselinde kayıtlı taşınmazda bulunan türbenin 2863 sayılı yasa kapsamında taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline, koruma grubunun 1.(birinci) grup olarak belirlenmesine, karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			D K V K E		ANIT		ENVANTER NO																					
TÜRKİYE									HARİTA NO																					
İLİ	MANİSA	İLÇESİ	SELENDİ	MAHALLE KOY VEYA MEVKİİ			ESKİCAMİ MAHALLESİ		KORUMA ANITSAL	1	2	3																		
SOKAK VE KAPI NO				KADASTRO					DERECESİ	CEVRESSEL	1	2	3																	
				PAFTA	ADA	125	PARSEL	20	CEVREYE AYKIRI																					
ADI	YAPTIRAN			YAPAN			MİMARİ ÇAĞI (USLUP)		19. yüzyıl sonu-20. yüzyıl başları																					
OMER DEDE TÜRBESİ	YAPIM TARİHİ			KİTABE YOK			VAKFIYE																							
GENEL TANIM																														
Bakımsız durumdaki türbe ziyarete açıktır																														
KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI	A	DİŞ	A	İÇ	A	SUSLEME	A	RUTUBET	A	YOK																	
	B	ORTA	YAPI	B	YAPI	B	YAPI	B	ELEMANLARI	B		B	İZİ VAR																	
	C	FENA		C		C		C		C		C	ONEMLI																	
VAZİYET PLANI				FOTOĞRAF																										
125																														
GÖZLEMLER																														
BUGUNKU SAHİBİ				BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ																										
MANİSA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ				MANİSA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ																										
YAPILAN ONARIMLAR																														
AYRINTILI TANIMI																														
<p>Yüksekçe bir tepe üzerine inşa edilen Türbe yörede "Omer Baba Türbesi" adıyla bilinmektedir. Türbenin üzerinde bulunduğu tepelik muhtemelen tümüldür. Türbenin arkasında bulunan derince çukur burada kaçak kazı yapıldığını düşündürmektedir.</p> <p>Kareye yakın plan şemasına sahip olan türbe kalın duvarlıdır. Çeri tuğla kubbeyle örtülü olup, kubbe geçişleri pandomentlerle sağlanmıştır. Türbenin beden duvarları ve kubbenin dış kısmı üzerine çimento esaslı sıva yapılmıştır. Türbenin girişi yuvarlak kemerli düz bir açıklık şeklindedir ve kapısı yoktur. Yan cephe duvarı ortasında yuvarlak kemerli çökertme içine alınmış bir açıklık mevcuttur. Bu açıklıktan sağ tarafa doğru devam eden bir dehliz olduğu anlaşılmaktadır. Ancak işlevi konusunda tam bir fikir sahibi olunamamıştır. (Kripta katına inen bir açıklık ya da alt bölümde bulunan tümülsle ilgili bir işlevi olabilir).</p> <p>Türbe içinde yan yana sıralanmış üç adet mezar bulunmaktadır. Mezarların baş ve ayakta şahitleri mezarlar içine yarı yarıya gömülmüş durumdadır. Mezarların bazılarının başlıkları sarıktır. Türbenin tuğla örgüye sahip kubbesinin geçişleri pandomentlerle sağlanmıştır.</p> <p>Hangi tarihte ve kim tarafından inşa edildiğine dair bir kitabeyle sahip olmayan ve mezar taşlarında da herhangi bir yazı ve tarihe rastlanmadığımız türbeyle ilgili yapılan araştırmalarda türbenin aslen Omer Dede isminde bir zata ait olduğu öğrenilmiştir. Omer Dede'nin Selendi'ye gelerek işiliklerde bulunmuş çok değerli bir âlim olarak bilindiği ve ona saygı duyulduğu belirtilmektedir.</p>																														
				<table border="1"> <tr> <td>TEKNİK</td> <td>SU</td> <td>ELEKTRİK</td> <td>ISITMA</td> <td>KANALİZASYON</td> </tr> <tr> <td>BİLGİLER</td> <td>YOK</td> <td>YOK</td> <td>YOK</td> <td>YOK</td> </tr> </table> <p>ORJİNAL KULLANIM TÜRBE</p> <p>BUGUNKU KULLANIM TÜRBE</p> <p>ÖNERİLEN KULLANIM TÜRBE</p> <p>HAZIRLAYANLAR 26.11.2018</p> <p>Aslı KORUŞ ERGÜL Muze Araştırmacısı</p> <p>R Çapan MALKOĞO Mimar</p> <p>T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ İZMİR</p> <p>İZMİR 2 NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 21.12.2018 GÜN VE 1013 SAYILI KARARI EKİDİR.</p> <p>Yakup GÜRSEVGI Mimar</p> <p>Mustafa KESKİN Müdür</p>									TEKNİK	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON	BİLGİLER	YOK	YOK	YOK	YOK								
TEKNİK	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON																										
BİLGİLER	YOK	YOK	YOK	YOK																										
YAYIN ÖZETİ				<table border="1"> <tr> <td>EKLER</td> <td>KONTROL EDEN</td> </tr> <tr> <td>RAPOR</td> <td>G M E E A Y K KARARLARI</td> </tr> <tr> <td>FOTOĞRAF</td> <td>NO</td> </tr> <tr> <td>ROLOVE PROJESİ</td> <td></td> </tr> <tr> <td>RESTORASYON PROJESİ</td> <td></td> </tr> <tr> <td>HARİTA</td> <td></td> </tr> <tr> <td>KROKİ</td> <td>REVİZYON</td> </tr> <tr> <td>KİTABE</td> <td>G M E E A Y K ONAYI</td> </tr> <tr> <td>VAKFIYE</td> <td></td> </tr> </table>									EKLER	KONTROL EDEN	RAPOR	G M E E A Y K KARARLARI	FOTOĞRAF	NO	ROLOVE PROJESİ		RESTORASYON PROJESİ		HARİTA		KROKİ	REVİZYON	KİTABE	G M E E A Y K ONAYI	VAKFIYE	
EKLER	KONTROL EDEN																													
RAPOR	G M E E A Y K KARARLARI																													
FOTOĞRAF	NO																													
ROLOVE PROJESİ																														
RESTORASYON PROJESİ																														
HARİTA																														
KROKİ	REVİZYON																													
KİTABE	G M E E A Y K ONAYI																													
VAKFIYE																														