

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
Bursa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 08.12.2016/282
Karar Tarihi ve No : 08.12.2016/6423

Toplantı Yeri
BURSA

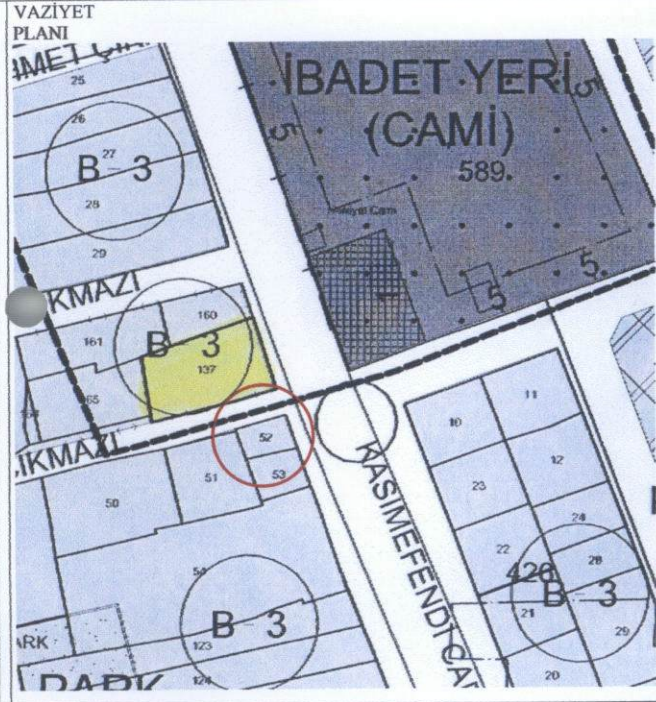
Bursa ili, İnegöl ilçesi, Mahmudiye Mahallesi, Kasım Efendi Caddesinde, Koruma Amaçlı İmar Planında kalan, tescilli yapı karşı cephesinde yer alan, özel mülkiyetteki 402 ada, 137 parselde yeni yapılanma projesinin değerlendirilmesine ilişkin İnegöl Belediye Başkanlığı'nın 19.08.2016 tarih ve 675 sayılı yazısı ve ekleri ile Kurulumuz Müdürlüğünün 08.12.2016 tarih ve 6557 sayılı raporu okundu, ekleri ve dosyası incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Bursa ili, İnegöl ilçesi, Mahmudiye Mahallesi, Kasım Efendi Caddesinde, Koruma Amaçlı İmar Planında kalan, tescilli yapı karşı cephesinde yer alan, özel mülkiyetteki 402 ada, 137 parsel ile, aynı caddede yer alan 52 ve 29 parsellerdeki yapıların yapım tekniği, malzemesi ve cephe karakteri ile geleneksel sivil mimari örneklerinden olduğu anlaşıldığından, ayrıca bölgedeki geleneksel doku bütünlüğünün korunması açısından 2863 sayılı yasa kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmelerine, koruma gruplarının 2.grup olarak belirlenmesine, 137 parselin tescili nedeniyle yeni yapılanma projesinin değerlendirilemeyeceğine, tescil edilen tüm yapılara ilişkin rölöve ile restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak değerlendirilmek üzere Kurulumuza sunulmasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO:		
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:		
İL: BURSA	İLÇESİ: İNEGÖL	MAHALLESİ: KEMALPAŞA	KORUMA	ANITSAL	1 2 3
SOKAK VE KAPI NO:	KÖYÜÇİ	KADASTRO PAFTA: E:71/Y:H23d16d2a ADA: 402 PARSEL: 52	DERECESİ	ÇEVRESEL	1 2 3
ADI:	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI: (ÜSLUP)	ÇEVREYE AYKIRI	1 2 3
Sivil Mimarlık Örneği Yapı	YAPIM TARİHİ: 20 yy 2. yarısı	KİTABE:	VAKFIYE		

GENEL TANIM Yapım tekniği ve cephe karakteri açısından geleneksel sivil mimarlık örneği yapı.

KORUMA DURUMU	A İYİ	TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI	A SÜSLEME ELEMENLARI	A RUTUBET	A YOK
	B ORTA		B	B	B	B	B	B İZİ VAR
	C FENA		C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ



FOTOĞRAF



GÖZLEMLER: Yapının zemin katı işyeri olarak kullanılmakta olup üst katı meskun durumda değildir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ	Özel	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:
PILAN ONARIMLAR:		
AYRINTILI TANIM: Zemin ve 1. Kattan oluşan, ahşap karkas yapım tekniğinde inşa edilmiştir. Geleneksel konut mimarisi özelliklerinden biri olan pencere ve kapı oranları söz konusu yapıda bulunmaktadır. Yapı ahşap konstrüksiyonlu, alaturka kiremit örtülü kırma çatı ile örtülmüştür.		TEKNİK BİLGİLER
		SU
		ELEKTRİK
		ISITMA
		KANALİZASYON
		ORJİNAL KULLANIMI: Konut
		BUGÜNKÜ KULLANIMI: Zemin kat işyeri üst kat konut olarak kullanılmaktadır.
		ÖNERİLEN KULLANIMI:
		HAZIRLAYANLAR: 08.12.2016 Selda BİLİK-Mimar Ayşe YAVUZ-Arkeolog
YAYIN DİZİNİ:		KONTROL EDEN:
EKLER:		KURUL ONAYI NO.:
RAPOR		
FOTOĞRAF		
RÖLÖVE PROJESİ		
RESTORASYON PROJESİ		
HARİTA		
KROKİ		REVİZYON:
KİTABE		KURUL KARARLARI
VAKFIYE		

Bursa Koruma Bölge Kurulunun
08.12.2016 gün ve ...6423 sayılı
karar ekidir.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E.			ANIT			ENVANTER NO:							
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ						HARİTA NO:							
İL: BURSA	İLÇESİ: İNEGÖL	MAHALLESİ: KEMALPAŞA			KORUMA			ANITSAL	1	2	3			
SOKAK VE KAPI NO:	KÖYİÇİ	KADASTRO PAFTA: E:71/Y:H23d16d2a ADA: 402 PARSEL: 137			DERECESİ			ÇEVRESEL	1	2	3			
ADI:	YAPTIRAN:	YAPAN:			MİMARİ ÇAĞI: (ÜSLUP)			ÇEVREYE AYKIRI	1	2	3			
Sivil Mimarlık Örneği Yapı	YAPIM TARİHİ: 20 yy 2. yarısı	KİTABE:			VAKFIYE									
GENEL TANIM: Yapım tekniği ve cephe karakteri açısından geleneksel sivil mimarlık örneği yapı.														
KORUMA DURUMU	A İYİ B ORTA C FENA	TAŞIYICI YAPI	A B C	DIŞ YAPI	A B C	ÜST YAPI	A B C	İÇ YAPI	A B C	SÜSLEME ELEMENLARI	A B C	RUTUBET	A B C	YOK İZİ VAR ÖNEMLİ
VAZİYET PLANI						FOTOĞRAF								
GÖZLEMLER: Yapının zemin katı işyeri olarak kullanılmakta olup üst katı meskun durumda değildir.														

BUGÜNKÜ SAHİBİ	Özel	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:			
YAPILAN ONARIMLAR:					
KISITLI TANIM:			TEKNİK BİLGİLER		
Zemin+1 katlı, ahşap karkas sistemde yapılmış, kat döşemeleri ve çatısı ahşap, çatı örtüsü alaturka kiremit kaplamadır. Zemin katlar ticari olarak kullanılmakta, üst katı kullanılmamaktadır. 1. kat cephesi geleneksel mimariye uygun olup, zemin kat cephesinde sonradan yapılmış değişikliklerle özgün hali bozulmuştur. İçte merdiveni ahşap olup, özgün ve nitelikli bir merdivendir. Üst katta odalarda ahşap dolaplar mevcuttur. Tavanlar pasalı ahşap tavadır. Çatısı ahşap, alaturka kiremit örtülü beşik çatıdır.			SU		
			ELEKTRİK		
			ISITMA		
			KANALİZASYON		
			ORJİNAL KULLANIMI: Konut		
			BUGÜNKÜ KULLANIMI: Zemin kat işyeri üst kat konut olarak kullanılmaktadır.		
			ÖNERİLEN KULLANIMI:		
			HAZIRLAYANLAR:		
			08.12.2016		
			Selda BİLİK-Mimar		
			Ayşe YAVUZ- Arkeolog		
YAYIN DİZİNİ:			KONTROL EDEN:		
EKLER:			KURUL ONAYI NO:		
RAPOR					
FOTOĞRAF					
RÖLÖVE PROJESİ					
RESTORASYON PROJESİ					
HARİTA					
KROKİ			REVİZYON:		
KİTABE			KURUL KARARLARI		
VAKFIYE					

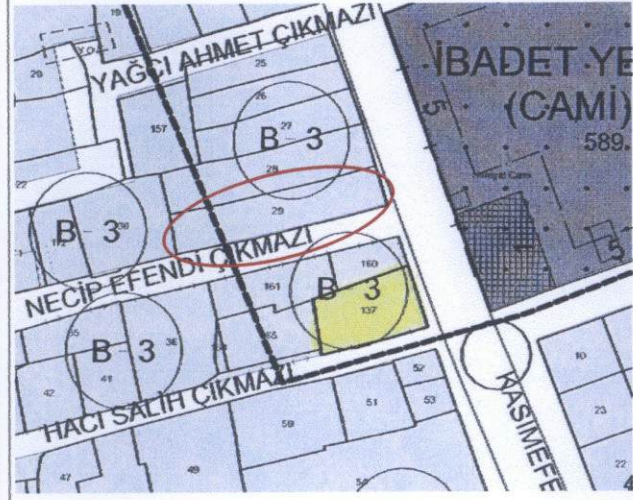
Bursa Koruma Bölge Kurulunun
08.12.2016 gün ve ...6.423...sayılı
karar ekidir.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E.		ANIT			ENVANTER NO:			
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ					HARİTA NO:			
İL: BURSA	İLÇESİ: İNEGÖL	MAHALLESİ: KEMALPAŞA			KORUMA	ANITSAL	1	2	3
SOKAK VE KAPININ NO:		KADASTRO			DERECESİ	ÇEVRESEL	1	2	3
KÖYÜ:		PAFTA: E:71/Y:H23d16d2a ADA: 402 PARSEL: 29			ÇEVREYE AYKIRI		1	2	3
ADI:	YAPTIRAN:	YAPAN:		MİMARİ ÇAĞI (ÜSLUP):					
Sivil Mimarlık Örneği Yapı	YAPIM TARİHİ: 20 yy 2. yarısı	KİTABE:		VAKFIYE					

GENEL TANIM: Yapım tekniği ve cephe karakteri açısından geleneksel sivil mimarlık örneği yapı.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA		B			B			B		B	İZİ VAR
	C	FENA		C			C			C		C	ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI



FOTOĞRAF



GÖZLEMLER: Yapının zemin katı işyeri olarak kullanılmakta olup üst katı meskun durumda değildir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ	Özel	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:			
YAPILAN ONARIMLAR:					
AYRINTILI TANIM:		TEKNİK BİLGİLER		SU	ELEKTRİK
Zemin ve 1. Kattan oluşan, ahşap karkas yapım tekniğinde inşa edilmiştir. Geleneksel konut mimarisi özelliklerinden biri olan pencere ve kapı oranları söz konusu yapıda bulunmaktadır. Yapı ahşap konstrüksiyonlu kırma çatı ile örtülmüştür.					
		ORJİNAL KULLANIMI: Konut			
		BUGÜNKÜ KULLANIMI: Zemin kat işyeri üst kat konut olarak kullanılmaktadır.			
		ÖNERİLEN KULLANIMI:			
		HAZIRLAYANLAR:			
		08.12.2016			
		Selda BİLİK-Mimar			
		Ayşe YAVUZ- Arkeolog			
YAYIN DİZİNİ:		KONTROL EDEN:			
		KURUL ONAYI NO:			
		REVİZYON:			
		KURUL KARARLARI			
		EKLER:			
		RAPOR			
		FOTOĞRAF			
		RÖLÖVE PROJESİ			
		RESTORASYON PROJESİ			
		HARİTA			
		KROKİ			
		KİTABE			
		VAKFIYE			

Bursa Koruma Bölge Kurulunun
08.12.2016 gün ve 6423...sayılı
kararı ekidir.