

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

Toplantı Tarih ve no : 20.04.2018 - 271
Karar Tarih ve no : 20.04.2018 - 6383

Toplantı Yeri
ESKİŞEHİR

Afyonkarahisar İli, Sandıklı İlçesi, Akharım Beldesi, 626 parselde yer alan, mülkiyeti Akharım Belediyesine ait olan Akharım Kasabası Hamamının 2863 sayılı Kanun kapsamında değerlendirilmesi istemine ilişkin Afyonkarahisar İli, Sandıklı İlçesi, Akharım Belediye Başkanlığının 04.11.2015 tarih, 564 sayılı yazısı ve eki, Afyonkarahisar İli, Sandıklı İlçesi, Akharım Belediye Başkanlığının 19.12.2017 tarih, 631 sayılı yazısı ve eki, Sandıklı Kaymakamlığı, Tapu Müdürlüğünün 22.12.2017 tarih, E.2913661 sayılı yazısı ve eki, Sandıklı Kaymakamlığı İlçe Yazı İşleri Müdürlüğünün 14.12.2017 tarih, E.2281 sayılı yazısı, Afyonkarahisar Valiliği, Kadastro Müdürlüğünün 15.12.2017 tarih, E.2853005 sayılı yazısı ve eki, Kütahya Vakıflar Bölge Müdürlüğünün 18.01.2018 tarih, E.8282 sayılı yazısı ve ekleri, Kütahya Vakıflar Bölge Müdürlüğünün 23.03.2018 tarih, E.43914 sayılı yazısı ve ekleri, Kütahya Vakıflar Bölge Müdürlüğü uzmanlarının 03.01.2018 tarihli raporu, 16.04.2018 tarih ve 199067 sayılı sunuş raporu okundu, fotoğrafları, tescil fişi ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Afyonkarahisar İli, Sandıklı İlçesi, Akharım Beldesi, 626 parselde yer alan, mülkiyeti Akharım Belediyesine ait olan Akharım Kasabası Hamamının özgün bir mimari örnek olması sebebiyle 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu kapsamında I. (Bir) Grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı olarak tescil edilmesine, hazırlanan tescil fişinin tashih edildiği şekliyle uygun olduğuna, rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine, tescilli taşınmazda kurulumuzdan izinsiz inşai ve fiziki müdahalede bulunulmamasına karar verildi.

| | | | | |
|------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------|
| AVRUPA KONSEYİ | KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ | | ANIT | ENVANTER NO: |
| TÜRKİYE | KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA KURULU | | | HARİTA NO: |
| İLİ : Afyonkarahisar | İLÇESİ : Sandıklı | Köy / Mahalle: Akharım Belediyesi | | KORUMA DERECESESİ: |
| SOKAK VE KAPI NO: | KADASTRO PAFTA: | ADA: | PARSEL:626 | L-(Bir) |
| ADI: Akharım Kasabası Hamamı | YAPTIRAN: | YAPAN: - | MİMARİ ÇAĞI (Üslup) Cumhuriyet Dönemi Mimarisi | ANITSAL: ÇEVRESEL: ÇEVREYE AYKIRI: |
| | YAPIM TARİHİ: 1974 | KİTABE: | VAKFIYE:- | |

GENEL TANIM: Sıcaklık ve soğukluk olmak üzere iki ayrı mekandan oluşan yapı, taş malzemeli olup, Osmanlı Klasik Hamam mimarisi geleneğinin Cumhuriyet dönemindeki bir tekrarı niteliğindedir.

| | | | | | | | |
|--------|---------------|------------|------------|-----------|----------------------|-----------|-----------|
| A İYİ | TAŞIYICI YAPI | A DIŞ YAPI | A ÜST YAPI | A İÇ YAPI | A SÜSLEME ELEMANLARI | A RUTUBET | A YOK |
| B ORTA | | B | B | B | B | B | B İZİ VAR |
| C FENA | | C | C | C | C | C | C ÖNEMLİ |

VAZİYET PLANI:



FOTOĞRAF:



GÖZLEMLER :

AYRINTILI TANIM:

Afyonkarahisar İli, Sandıklı İlçesi, Akharım Beldesi 626 parselde yer alan hamamın 1974 yılında köy sakinleri tarafından inşa edildiği, artık ihtiyaç duyulmaması nedeniyle günümüzde kullanılmadığı öğrenilmiştir. Sıcaklık ve soğukluk olmak üzere iki ayrı mekandan oluşan yapının oldukça atıl bir vaziyette ve bir depo olarak kullanıldığı görülmüştür. Dış cephe duvarları oldukça sağlam görülen hamamın yöreye özgü düzgün kesme blok taşlarla örüldüğü ve aynı malzemeye inşa edilen 327 parseldeki Belediyesi mülkiyetine ait cami ile çağdaş olduğu anlaşılmaktadır. Sıcaklık bölümü kubbeli, soğukluk bölümü kare planlı ve dört yöne eğimli kırma çatılıdır. Soğukluk bölümüne çatı ile kademeli olarak daha alçak inşa edilen küçük kare planlı bir giriş mekanı ile girilir. Dışarıdan bakıldığında yola bakan cephede üç pencere açıklığı ile aydınlanmaktadır. Yapının soğukluk bölümüne girildiğinde iç duvarların sıvalı ve boyalı olduğu görülmüştür. Soğukluk bölümünde 2 adet küçük mekan bulunur. Traşlık ve wc olarak değerlendirilen bu mekanlar bir kapı ile soğukluğa açılmaktadır. Soğukluğun kuzeyinde kubbeli sıcaklık bölümü yer almaktadır. Sıcaklık bölümünde kubbe duvarların üzerine oturmaktadır. Ortada kare planlı mermer göbek taşı, dört cepheyi saran yaklaşık 10 cm yüksekliğinde seki şeklinde yapılmış mermer oturma alanları ve kurnalar görülmektedir. Duvarlarda belli bir seviyeye kadar mermer kaplama bulunmaktadır. Yaklaşık 10 adet aydınlatma deliği bulunan kubbenin nem aldığı duvarlardaki izlerden anlaşılmaktadır.

Plan olarak Geleneksel Türk Hamamı tipini taklit eden söz konusu hamamın, eski bir bina olmadığı ancak yine de tarihi bir değer taşıdığı, gerek nitelikli taş malzeme kullanımı gerekse belde içindeki konumu ve mimari açıdan aynı malzeme ile yapılan 327 parseldeki cami ile uyumlu olması nedeniyle kültür varlığı olarak korunmalıdır.

| | | | | |
|-----------------|----|----------|--------|--------------|
| TEKNİK BİLGİLER | SU | ELEKTRİK | ISITMA | KANALİZASYON |
| | | | | |

ORJİNAL KULLANIM :
hamam

BUGÜNKÜ KULLANIM :
Hamam

ÖNERİLEN KULLANIM
Hamam (Kültürel Tesis)

HAZIRLAYANLAR :

Ebru EYNALLI
Şehir Tarihçisi

Şeyma SÖYLEMEZ
Mimar

YAYIN DİZİNİ

| | |
|---------------------|---|
| EKLER: | |
| RAPOR | + |
| FOTOĞRAF | + |
| RÖLÖVE PROJESİ | - |
| RESTORASYON PROJESİ | - |
| HARİTA | - |
| KROKİ | - |
| KİTABE | - |
| VAKFIYE | - |

KONTROL EDEN:

KURUL KARARLARI:

REVİZYON:

KURUL ONAYI:

ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN
20.04.2018 TARİHİNDE KURUL KARAR EKİDİR.

