

VRUPA KONSE	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO.
İLİ: KARS	İLÇESİ : MERKEZ	MAHALLE KOY VEYA MEVKİİ : YUSUFPAŞA MAHALLESİ	KORUMA	ANITSAL
SOKAK VE KAPİ NO:		KADASTRO	DERECESİ :	1 X 3
ADİ: DÜKKAN	YAPITIRAN :	PAFTA ADA 378 PARSEL 5	II. Grup	ÇEVRESEL
	YAPIM TARİHİ :			1 2 3
				Çevreye Aykırı
			MİMARİ ÇAĞI (USLUP) :	
				19.yy Baltık Mimari
			VAKFIYE :	

GENEL TANIMI: Kars İli, Merkez Yusufpaşa Mahallesi, 378 ada 5 parsel üzerinde yer alan taşınmaz üzerinde tek katlı, kuzeybatı-güneydoğu doğrultusunda uzanan dikdörtgen planlı, düzgün kesme bazalt taştan inşa edilmiş dükkan bulunmaktadır.

KORUMA DUR	X	İYİ	TAŞIYICI YAPI	X	DIŞ YAPI	X	ÜST YAPI	X	İÇ YAPI	X	SÜSLEME	X	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA		B		B		B		B	ELEMANLARI	B		X	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ



GOZLEMLER

Söz konusu yapı kentsel sit alanı içerisinde yer almakta olup oldukça korunaklı vaziyettedir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ :	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ :
Özel Mülkiyet	Özel Mülkiyet

YAPILAN ONARIMLAR

AYRINTILI TANIM :	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	Kanalizasyon
Kars İli, Merkez Yusufpaşa Mahallesi, 378 ada 5 parsel üzerinde yer alan taşınmaz üzerinde tek katlı, kuzeybatı-güneydoğu doğrultusunda uzanan dikdörtgen planlı, düzgün kesme bazalt taştan inşa edilmiş dükkan bulunmaktadır. Taşınmazın ana caddeye bakan cephesinde 7 adet cemeanlı bölme ile giriş kapısı bulunmaktadır ve söz konusu cemeanlı bölmelerinin her birinin yanında dışa doğru çıkıntılı yapılmış yalancı sütunceler bulunmaktadır. Yalancı sütuncelerde ise volüt sütun başlığı kullanılmıştır. Ayrıca cemeanlı bölmelerinin üzeri lento ile örtülü olup taşlar dışa çıkıntı olarak yapılmıştır ve kilit taşlarında ise süslemeler kullanılmıştır. Yapının ana cephesinin boydan boya dolaşan saçak altı silmesi yer almaktadır ve silmenin hemen altında boydan boya testere dış motifli kullanılmıştır. Yapının yine ana caddeye bakan cephesinde iki adet yarım daire şeklinde alınlık kullanılmış olup söz konusu alınlığın üzerinde geometrik süslemeler kullanılmıştır. Bahse konu yapının ana caddeye bakana cephesinde kullanılan süslemeler sayesinde oldukça hareketlidir. Taşınmazın kuzeydoğu cephesinde de 11 adet cemeanlı bölme yer almaktadır ancak cemeanlı bölmelerden iki tanesinin sonradan kapatıldığı anlaşılmaktadır. Yapının güneydoğu cephesinde de 4 adet cemeanlı bölme yer almaktadır ancak buradaki bölmelerde sonradan kapatılmıştır. Taşınmazın üzeri ise beşik çatı ile örtülmüştür. Ayrıca söz konusu taşınmaz Kars içindeki 19. Yüzyıl Baltık Mimari özelliklerini yansıtan en önemli yapılardan biridir.	Var	Var	Var	Var	
	ORJINAL KULLANIMI :				
	BUGÜNKÜ KULLANIMI :				
	DÜKKAN				
ÖNERİLEN KULLANIMI :					
HAZIRLAYANLAR : 12.08.2020					
İbrahim GÜL (Sanat Tarihçi)					
Ebru KARAKOÇ (Arkeolog)					
KONTROL EDEN					
K. Zeynel Abidin YAŞLI					
Bölge Kurulu Müdürü					
KURUL ONAYI					
ASLI İBİDİR					
K. Zeynel Abidin YAŞLI					
Bölge Kurulu Müdürü					
KURUL KARAR SAĞ					
12.08.2020					
12.08.2020					

YAYIN DİZİNİ :	EKLER :
	RAPOR
	FOTOĞRAF
	RÖLÖVE PROJESİ
	RESTORASYON PROJESİ
	HARİTA
	KROKİ
	KİTABE
	VAKFIYE

KARS K.V.K.B.K.'nin 19.08.2020

Tarih ve 2889 sayılı karar ekidir.