



T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
AYDIN KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 22.09.2017-169

20.01.110

KARAR TARİHİ VE NO : 22.09.2017-7025

Toplantı Yeri
AYDIN

Denizli İli, Acıpayam İlçesi, Hisar Mahallesi, Asarboynu Mevkii'nde bulunan ve tapununun 2401 parsel numarasında kayıtlı taşınmaz üzerinde Denizli Müze Müdürlüğü ve Aydın Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Uzmanlarınca yerinde yapılan incelemeler sonucunda tesbiti yapılan kaya mezarının; 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu ve Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının Tespit ve Tescili Hakkındaki Yönetmelik kapsamında tescil değerlendirmesine ilişkin; Denizli Valiliği, İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 10.03.2017 tarih ve 1237 sayılı yazısı ve eki; Denizli Müze Müdürlüğü Uzmanlarınca hazırlanan 20.02.2017 tarihli rapor ile Aydın Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Uzmanlarınca hazırlanan 20.09.2017 tarih ve 6431 evrak sayılı rapor okundu. Ekleri ve konuya ilişkin tüm bilgi ve belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonucunda;

Denizli İli, Acıpayam İlçesi, Hisar Mahallesi, Asarboynu Mevkii'nde bulunan ve tapununun 2401 parsel numarasında kayıtlı taşınmaz üzerinde yer alan kaya mezarının; 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" özelliği gösterdiğinden, tescil fişi ile kararımız eki 1/1000 ölçekli haritada yeri ve koruma alanı sınırları belirlendiği şekliyle tescilinin uygun olduğuna, kaya mezarının yapı grubunun "I. Grup" olarak belirlenmesine, kaya mezarı ve koruma alanı içerisinde yapılacak her türlü uygulamalar öncesinde Kurulumuzdan izin alınması gerektiğine karar verildi.



Mehmet YILMAZ
Bölge Kurulu Müdürü

BAŞKAN

Prof. Dr. Celal ŞİMŞEK
İMZA

BAŞKAN YARDIMCISI

Bahadır DİKMEN
İMZA

ÜYE

Yrd. Doç. Dr. Saim CİRTİL
İMZA

ÜYE

Dr. Levent ÜNVERDİ
İMZA

ÜYE

Tahsin Cengiz KAMAN
İMZA

ÜYE

Mustafa YAVAŞ
İMZA

ÜYE

Hasan Tuğrul ÖZKAN
Denizli Büyükşehir Belediye
Başkanlığı
İMZA

ÜYE

H.Hüseyin BAYSAL
Denizli Müze Müdürü
İMZA

ÜYE

Acıpayam Belediye Başkanlığı
BULUNMADI

KAYA MEZARI VE KORUMA ALANI

İLİ : DENİZLİ

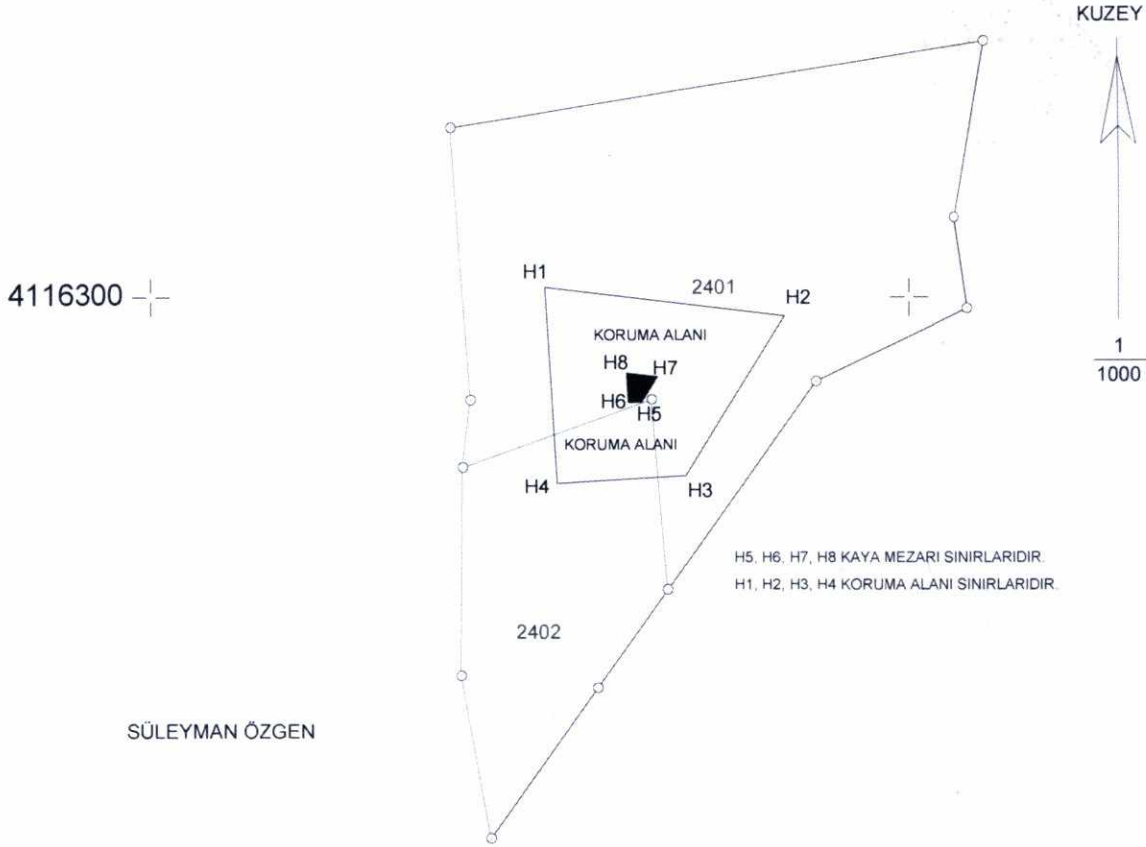
İLÇESİ : ACIPAYAM

MAHALLE : HİSAR

MEVKİİ : ASARBOYNU

KAYA MEZARI PARSEL : 2401

KAYA MEZARI KORUMA ALANI PARSEL : 2401, 2402



ED 50 3 DERECE KOORDİNATLARDIR

NOKTA NO	Y	X
H1	424252.05	4116301.38
H2	424283.57	4116297.63
H3	424270.53	4116276.47
H4	424253.60	4116275.46
H5	424264.74	4116286.14
H6	424262.99	4116286.03
H7	424266.85	4116289.55
H8	424262.75	4116290.04

4116200

424200

424300

SÜLEYMAN ÖZGEN
Arkeolog

HAYDAR ÇOŞAR
Çevre Yüksek Mühendisi

FEHMI SUSAM
Jeodezi ve Fotogrametri Mühendisi
(Harita ve Kadastro)

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		D.K.V.K.E.		ANIT		ENVANTER NO: 845							
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ						HARİTA NO:							
İLİ: DENİZLİ	İLÇESİ: ACIPAYAM	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİİ: HİSAR ASARTEPE		KADASTRO		KORUMA DERECESESİ:		ANITSAL	1	X	3				
SOKAK NO:		PAFTA: N22-D-08-C-2 ADA: PARSEL: 2401-2402				ÇEVRESEL		1	X	3					
KAPI NO:		YAPTIRAN: YAPAN		MİMARİ ÇAĞI (USLUP): Roma		Çevreye Aykırı									
ADI: Hisar Kaya Mezarı	YAPIM TARİHİ:	KİTABE _		VAKFIYE :											
GENEL TANIM : Denizli İli, Acipayam İlçesi, Hisar Mahallesi sınırları içinde bulunmaktadır. Üçgen alınlıklı kaya mezarıdır. Dik bir yamaçta Turan GÜN evinin bahçesinde bulunmaktadır.															
KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMENLARI	A	RUTUBET	X	YOK
	X	ORTA		X		B		B		X		X		B	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		X		C		C		C	ÖNEMLİ
VAZİYET PLANI						FOTOĞRAF									
GÖZLEMLER Bahçe sahibi Turan GÜN tarafından depo olarak kullanılmaktadır. Mezarın iç yapısında çatlamlar ve ayrılmalar mevcuttur.															
BUGÜNKÜ SAHİBİ :						BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ :									
YAPILAN ONARIMLAR :															
AYRINTILI TANIM : Günümüzde; Hisar Mahallesi sınırları içinde dik bir yamaç kenarında ev bahçesinde ana kayaya oyma mezar yapısı bulunmaktadır. Kaya mezarı üçgen alınlıklı tapınak formundadır. Alınlığın yüksekliği 105 cm alt taban genişliği 185 cm dir. Yapının giriş kapısı 150 cm yüksekliğinde 100 cm genişliğindedir. Kapı kısmen tahrip olmuştur. İçyapısı dikdörtgen formu, tavan düz olarak tasarlanmıştır. Mezarın iç kısmına baktığımızda sağında ve solunda olmak üzere Π formunda iki kline yer alır. Bu kilineler lahit yerleştirme amaçlı değil en fazla 2 bireye ait olabilecek genişlikte ve uzunluktadır. Klineler üzerinde oyma vb. çalışma bulunmazken düz ve sade bırakılmıştır. Mezar boşluğunun arka kısmında sunu yeri veya küçük bir kline denebilecek bir bölüm de yer almaktadır. Niş olmadığı için bu baş kısmının sunu bölmesi olarak kullanıldığının ihtimalini artırmaktadır. Orta kısımda mezar boşluğunun 20 cm kot farkı vardır. Yapının içinde kilineler haricinde başka bir mimari özellik bulunmamakla birlikte çatlamlar ve ayrılmalar meydana gelmiştir. Basit ve yalın yapılmış olan mezarın ön cephelelerinde ve iç kısımlarında dekoratif bezemeye rastlanılmamış olup, duvarlarda da herhangi bir sıva izine rastlanılmamıştır.						TEKNİK BİLGİLER		SU	ELEKTRİK	ISINMA	KANALİZASYON				
						ORJİNAL KULLANIMI : Pazar yapısı									
						BUGÜNKÜ KULLANIMI :									
						ÖNERİLEN KULLANIMI : Sosyal amaçlı kullanım									
						HAZIRLAYANLAR:		07.03.2017							
						Savaş GÜRBÜZ Sanat Tarihçisi		Dilek BOR Arkeolog							
YAYIN DİZİNİ :						KONTROL EDEN		07.03.2017							
						RAPOR									
						FOTOĞRAF									
						RÖLEVE PROJESİ				/ / 2017					
						RESTORASYON PROJESİ				/ / 2017					
						HARİTA				/ / 2017					
						KROKI		REVİZYON		/ / 2017					
						KİTABE		KURUL KARARLARI							
						VAKFIYE									