



**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**AYDIN KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU**

**KARAR**

**TOPLANTI TARİHİ VE NO : 12/01/2018 - 179**

**KARAR TARİHİ VE NO : 12/01/2018 - 7486**

**20.10.290**  
**Toplantı Yeri**  
**AYDIN**

Denizli İli, Tavas İlçesi, Çağırğan Mahallesi, Körkuyu Mevkiinde, Gümüşdere yolu üzerinde bulunan ve tapununun 1047 sayılı parsel numarasında kayıtlı taşınmaz üzerinde yer alan, mülkiyeti İbrahim ŞİBE'ye ait sarnıç yapısının korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilmesi talebine ilişkin; Denizli İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 10/10/2017 tarihli ve 5008 sayılı yazısı, Tavas Tapu Müdürlüğü'nün 22/11/2017 tarihli ve E.2623585 sayılı yazısı, Tavas Belediye Başkanlığı'nın 24/11/2017 tarihli ve E.20807 sayılı yazısı, Denizli Kadastro Müdürlüğü'nün 11/12/2017 tarihli ve E.2793383 sayılı yazısı, Aydın Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 09/11/2017 tarihli ve 4810 sayılı yazısı, Aydın Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 05/01/2018 tarihli raporu okundu. Ekler ve konuya ilişkin tüm bilgi ve belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonucunda;

Denizli İli, Tavas İlçesi, Çağırğan Mahallesi, Körkuyu Mevkiinde, Gümüşdere yolu üzerinde bulunan ve tapununun 1047 sayılı parsel numarasında kayıtlı taşınmaz üzerinde yer alan sarnıç yapısının tescillinin; 2863 sayılı Kanun kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı özelliği gösterdiğinden uygun olduğuna, yapı grubunun "I. (birinci) Grup Yapı" olarak belirlenmesine, parsel sınırlarının koruma alanı olarak belirlenmesine, tescilli sarnıç ve koruma alanında yapılacak her türlü uygulama öncesinde Kurulumuzdan izin alınması gerektiğine,

Tescilli sarnıca ait rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

**BAŞKAN**  
Prof. Dr. Celal ŞİMŞEK  
İMZA

**ÜYE**  
Doç. Dr. Muhammed AYDOĞAN  
İMZA

**ÜYE**  
Tahsin Cengiz KAMAN  
İMZA

**ÜYE**  
Hasan Tuğrul ÖZKAN  
Büyükşehir Belediye Başkanlığı  
İMZA

**ASLI GİBİDİR**  
**Mehmet YILMAZ**  
**Bölge Kurulu Müdürü**

**ÜYE**  
Yrd. Doç. Dr. Saim ÇİRTİL  
İMZA

**ÜYE**  
Hasan Hüseyin BAYSAL  
Denizli Müze Müdürü  
İMZA

**BAŞKAN YARDIMCISI**  
Bahadır DİKMEN  
İMZA

**ÜYE**  
Dr. Levent ÜNVERDİ  
İMZA

**ÜYE**  
Mustafa YAVAŞ  
İMZA

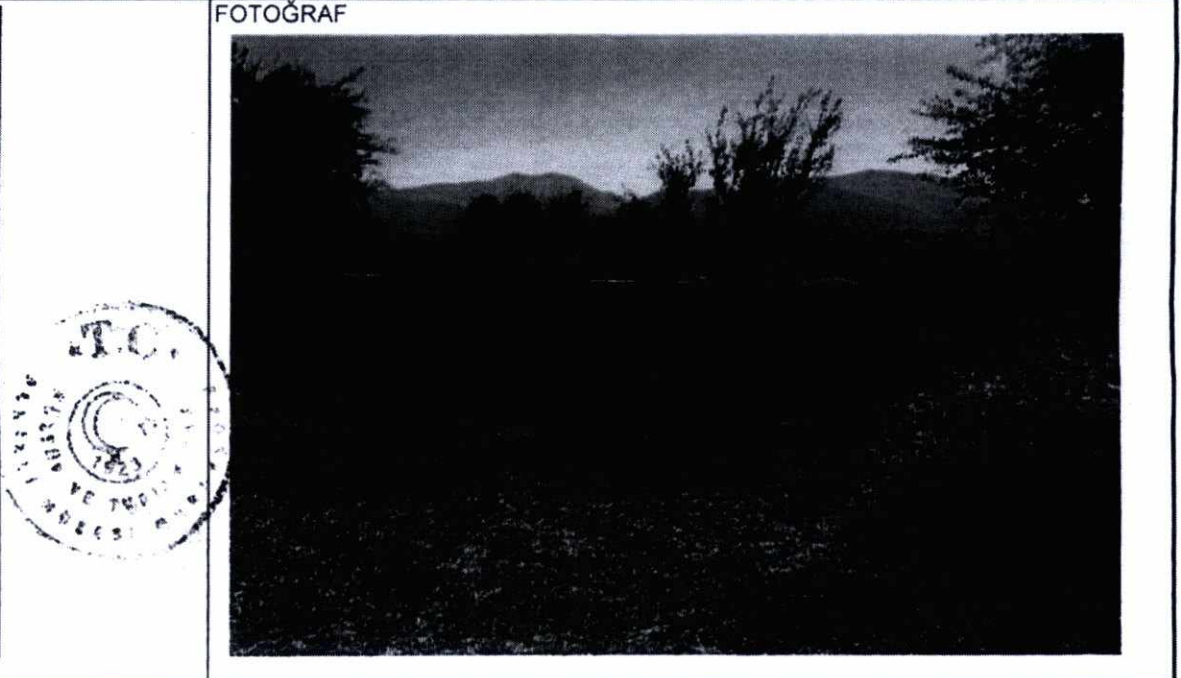
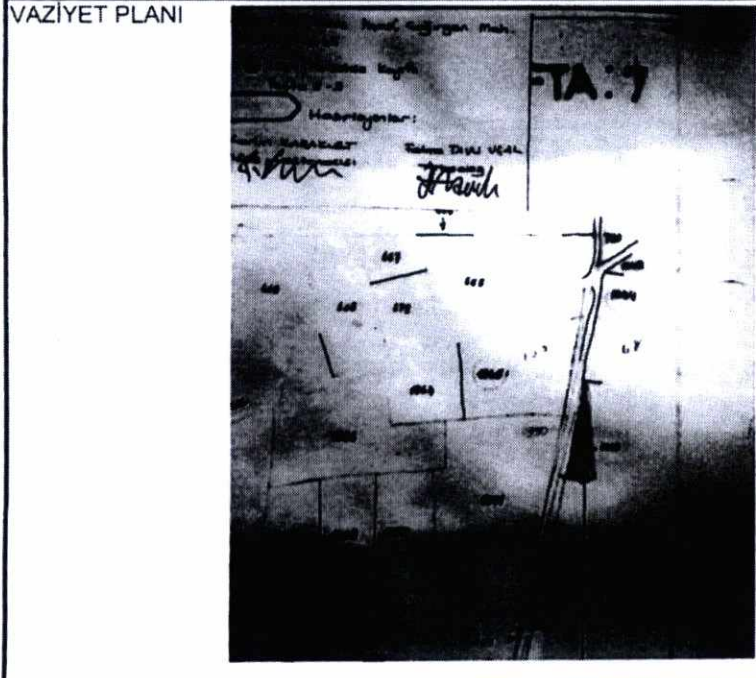
**ÜYE**  
Tavas Belediye Başkanlığı  
**BULUNMADI**



|                       |   |  |                      |                                  |
|-----------------------|---|--|----------------------|----------------------------------|
| <b>AVRUPA KONSEYİ</b> | DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ | D.K.V.K.E.                                 | <b>ANIT</b>          | ENVANTER NO:                     |
| <b>TÜRKİYE</b>        | KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ  |  |                      | HARİTA NO:                       |
| İLİ: DENİZLİ          | İLÇESİ: TAVAS                                 | MAHALLE KÖY VEYA MEVKİİ: Çağırğan Kör Kuyu | KORUMA DERECESESİ:   | ANITSAL 1 2 3                    |
| SOKAK NO:             | KADASTRO                                      | PAFTA: 8_9 ADA: PARSEL: 1047               |                      | ÇEVRESEL 1 2 3                   |
| KAPI NO:              | YAPTIRAN:                                     | YAPAN:                                     | Çevreye Aykırı       |                                  |
| ADI SARNIÇ            | YAPIM TARİHİ: ?                               | KITABE:                                    | MİMARİ ÇAĞI (USLUP): | Osmanlı Son Dönemi(20yy Başları) |
|                       |   |  | VAKFIYE:             |                                  |

**GENEL TANIM:**  
Yuvarlak planlı olan yapının üzeri kubbe ile örtülüdür. Kubbede 2 büyük kare açıklık bırakılmıştır. Yapının beden duvarları taş ile kubbesi ise beton ile yapılmıştır. Sarnıç'ın duvar kalınlığı yaklaşık 80 cm. olup giriş kuzey taraftadır. Sarnıcın iç kısmında kubbeyi taşımak için direk vardır.

|               |        |               |            |            |           |                      |           |           |
|---------------|--------|---------------|------------|------------|-----------|----------------------|-----------|-----------|
| KORUMA DURUMU | A İYİ  | TAŞIYICI YAPI | A DIŞ YAPI | A ÜST YAPI | A İÇ YAPI | A SÜSLEME ELEMANLARI | A RUTUBET | A YOK     |
|               | B ORTA |               | B          | B          | B         | B                    | B         | B İZİ VAR |
|               | C FENA |               | C          | C          | C         | C                    | C         | C ÖNEMLİ  |



**GÖZLEMLER**  
Sarnıç sağlam vaziyettedir.

**BUGÜNKÜ SAHİBİ:** **BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:**

**YAPILAN ONARIMLAR:**

**AYRINTILI TANIM:**  
Yuvarlak planlı olan yapının üzeri kubbe ile örtülüdür. Kubbede 2 büyük kare açıklık bırakılmıştır. Yapının beden duvarları taş ile kubbesi ise beton ile yapılmıştır. Sarnıç'ın duvar kalınlığı yaklaşık 80 cm. olup giriş kuzey taraftadır. Sarnıcın iç kısmında kubbeyi taşımak için direk vardır. Giriş kısmında su haznesine ulaşmak için merdiven basamakları yapılmıştır. Sarnıcın kitabesi bulunmamakla birlikte Tavas Ovasında yer alan diğer sarnıçlarla benzer özellik gösterdiği için 20 yy. başlarında Osmanlı'nın Son Dönemlerine tarihlendirilebilir. Yapının amacı çevre köylerin ve bu köylerden Tavas tarafına giden yolcuların su ihtiyacını karşılamaktır. Yapı son derece sağlam vaziyettedir.

|                            |               |          |        |              |
|----------------------------|---------------|----------|--------|--------------|
| <b>TEKNİK BİLGİLER</b>     | SU            | ELEKTRİK | ISINMA | KANALİZASYON |
| <b>ORIJİNAL KULLANIMI:</b> | Sarnıç        |          |        |              |
| <b>BUGÜNKÜ KULLANIMI:</b>  | Kullanılmıyor |          |        |              |
| <b>ÖNERİLEN KULLANIMI:</b> |               |          |        |              |

**HAZIRLAYANLAR:**  
10.10.2017  
Kerim KARAKURT Müze Araştırmacısı  
Fahma TAVLI UÇAL Arkeolog

**YAYIN DİZİNİ:**

**T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
AYDIN KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN  
12/01/2018 GÜN VE 7486 SAYILI KARAR EKİDİR

**ASLI GİBİDİR.**

|                     |                        |            |
|---------------------|------------------------|------------|
| <b>EKLER:</b>       | <b>KONTROL EDEN</b>    | 10.10.2017 |
| RAPOR               |                        |            |
| FOTOĞRAF            |                        |            |
| RÖLEVE PROJESİ      |                        | / / 2017   |
| RESTORASYON PROJESİ |                        | / / 2017   |
| HARİTA              |                        | / / 2017   |
| KROKİ               | <b>REVİZYON</b>        | / / 2017   |
| KITABE              | <b>KURUL KARARLARI</b> |            |
| VAKFIYE             |                        |            |

**Mehmet YILMAZ**  
Bölge Kurulu Müdürü