



T.C.

**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
AYDIN KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU**

**KARAR**

**TOPLANTI TARİHİ VE NO : 22.03.2018 – 185**

**09.00.1589**

**KARAR TARİHİ VE NO : 22.03.2018 – 7749**

**Toplantı Yeri  
AYDIN**

Aydın İli, Efeler İlçesi, Veysipaşa Mahallesi, Gayrimenkul Eski Eserler ve Anıtlar Yüksek Kurulu'nun 14.05.1976 tarih ve 30 sayılı kararı ile sınırları belirlenerek tescil edilen, Aydın Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 10.05.2012 tarih ve 612 sayılı kararı ile sınırları son şeklini alan Tralleis Antik Kenti III. Derece Arkeolojik Sit ve İzmir II. Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun 25.06.2003 tarih ve 11730 sayılı kararı ile sınırları belirlenerek tescil edilen Kentsel Sit sınırları içerisinde, tapunun 8 ada, 7 ve 9 parsel numarasında kayıtlı taşınmazlar üzerinde bulunan çeşmenin tescil edilmesine ilişkin; Kurulumuzun 29.09.2016 tarih ve 5495 sayılı kararı, Efeler Belediye Başkanlığı, İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nün 23.06.2017 tarih ve 18123 sayılı yazısı, Aydın Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 28.09.2016 ve 21.03.2018 tarihli raporları okundu. Ekler ve konuya ilişkin tüm bilgi ve belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Aydın İli, Efeler İlçesi, Veysipaşa Mahallesi, Tralleis Antik Kenti III. Derece Arkeolojik Sit ve Kentsel Sit sınırları içerisinde ve tapunun 8 ada, 7 ve 9 parsel numarasında kayıtlı taşınmazlar üzerinde bulunan çeşmenin, 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu kapsamında taşınmaz kültür varlığı özelliği gösterdiğinden tescil edilmesine, yapının I. Grup yapı olarak belirlenmesine, tapunun 8 ada, 7 ve 9 parsel numarasında kayıtlı taşınmazlarda yapılacak her türlü uygulama öncesinde Kurulumuzdan izin alınması gerektiğine, yapıya ilişkin rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesi gerektiğine karar verildi.



**Mehmet YILMAZ**  
**Bölge Kurulu Müdürü**

**BAŞKAN**

Prof.Dr. Celal ŞİMŞEK  
İMZA

**BAŞKAN YARDIMCISI**

Bahadır DİKMEN  
İMZA

**ÜYE**

Doç.Dr. Muhammed AYDOĞAN  
İMZA

**ÜYE**

Yrd.Doç.Dr. Saim CİRTİL  
İMZA

**ÜYE**

Dr. Levent ÜNVERDİ  
İMZA

**ÜYE**

Tahsin Cengiz KAMAN  
İMZA

**ÜYE**

Mustafa YAVAŞ  
İMZA

**ÜYE**

Hakan ÖZKAN  
Büyükşehir Belediye Başkanlığı  
İMZA

**ÜYE**

Yılmaz AKKAN  
Aydın Müze Müdür V.  
İMZA

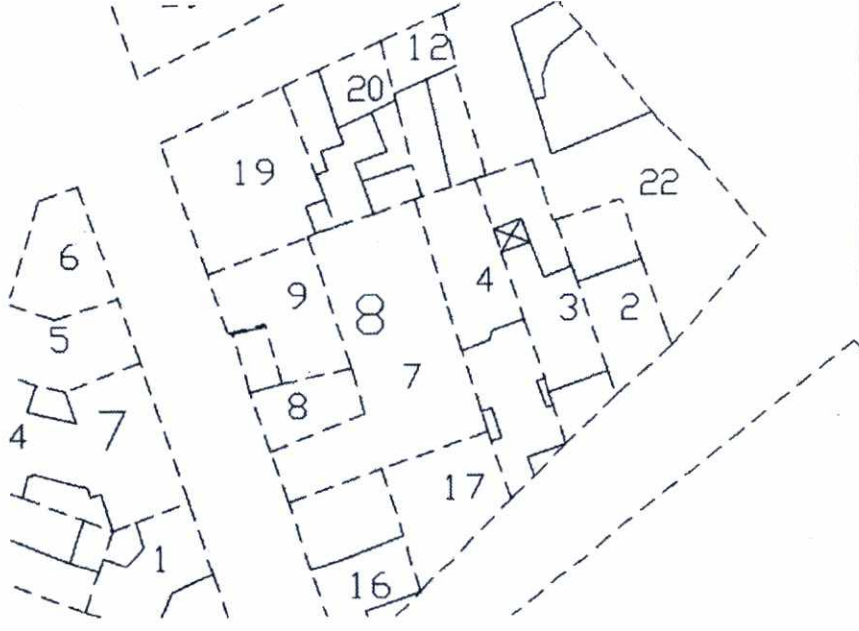
**ÜYE**

Vildan NUĞRAL  
Efeler Belediye Başkanlığı  
İMZA



AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	A N I T	ENVANTER NO :		
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	HARİTA NO :				
İLİ: AYDIN	İLÇESİ : EFELER	MAHALLE - KÖY - MEVKİ : VEYSİPAŞA		KORUMA DERECESESİ		
ADRESİ:	KADASTRO : 8 ADA, 7 ve 9 PARSEL	ANITSAL				
		ÇEVRESEL				
		ÇEVREYE AYKIRI				
ADI: ÇEŞME	YAPTIRAN :	YAPAN :	MİMARİ ÇAĞI : OSMANLI			
	YAPIM TARİHİ :	KİTABE :	VAKFIYE :			
GENEL TANIM:						
KORUMA DURUMU	A TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A SÜSLEME	A RUTUBET	A YOK
	B	B	B	B ELEMANLARI	B	B İZİ VAR
	C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ

**VAZİYET PLANI**



**FOTOĞRAF**



**BUGÜNKÜ SAHİBİ:**

**YAPILAN ONARIMLAR :**

**AYRINTILI TANITIM:**

Yapı dikdörtgen plan şemasında tek katlı olarak inşa edilmiştir. Yapı malzemesi olarak yöresel moloz taş ve tuğla malzeme kullanılmıştır. Günümüzde bahçe duvarı içerisinde kalmaktadır. Yapının ön cephesinin hareket merkezini yuvarlak kemerli niş oluşturmaktadır. Çevrede ise yeni betonarme binalar bulunmaktadır. Yuvarlak kemerli nişin yapı malzemesi olarak tuğla kullanılmıştır. İlk yapıldığı dönemde sıvalı olduğu bilgisi yapıdan gelen izler doğrultusunda anlaşılabilir. Kurna bölümü sivri kemerli niş içerisinde düzenlenmiştir. Dairesel formlu su künkleri mevcuttur. Kültürel sürdürülebilirlik açısından yapıldığı dönemin mimari yapım tekniklerini, malzemelerini ve özellikle de su yapısı olması ile geçmişte varılan teknik düzeyin belgesini taşımaktadır. Saçak alınlığı dışa taşıntılı olarak düzenlenmiştir. Yapının köşe pahları da dışa taşıntılı olup yapı malzemesi olarak moloz taş malzeme kullanılmıştır.

TEKNİK BİLGİLER			
Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasy

**ORJİNAL KULLANIMI: ÇEŞME**

**BUGÜNKÜ KULLANIMI:**

**ÖNERİLEN KULLANIMI: ÇEŞME**

**HAZIRLAYANLAR: 20.03.2018**

**Bahtiyar Rıza NUĞRAL**  
Antropolog

**Salih YILDIRIM**  
Sanat Tarihçisi

**Metin KÜÇÜKKAPLAN**  
Şehir Plancısı

**YAYIN DİZİNİ :**

- 1-
- 2-
- 3-
- 4-

**EKLER :**

RAPOR	
FOTOĞRAF	
RÖLÖVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	
KROKİ	
KİTABE	
VAKFIYE	

**ONAY :**

**Mehmet YILMAZ**  
Bölge Kurulu Müdürü