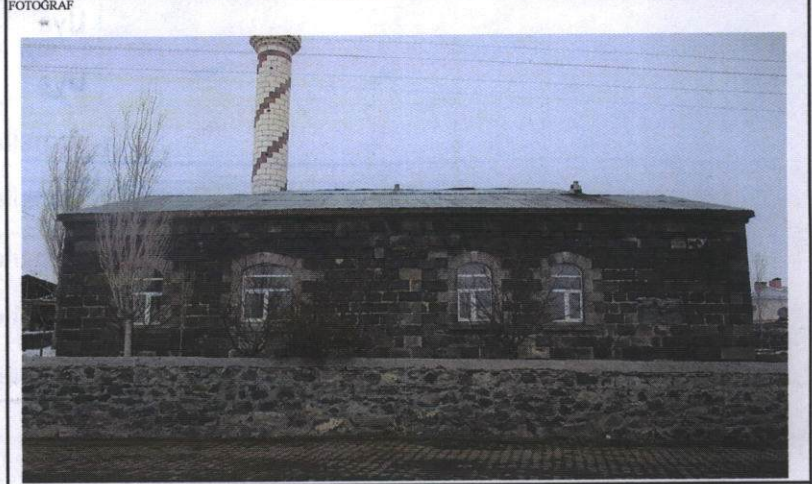
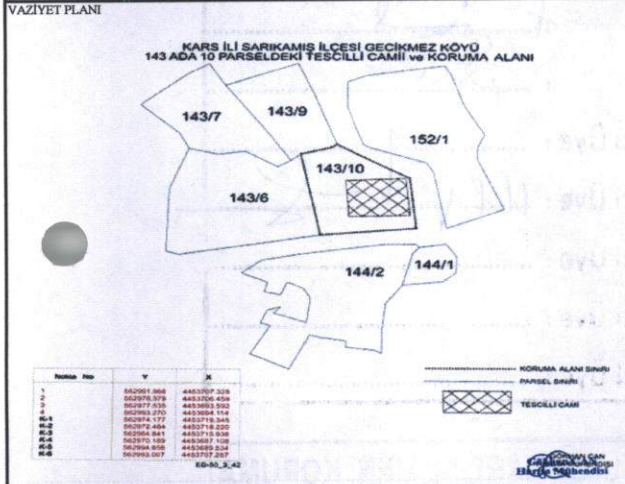


VRUPA KONSE	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO.
İLİ: KARS	İLÇESİ : SARIKAMIŞ	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİİ : GECİKMEZ KÖYÜ	KORUMA	ANITSAL
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO	DERECESİ :	1 X 3
ADI: GECİKMEZ KÖYÜ CAMİİ	YAPTIRAN :	PAFTA ADA 143 PARSEL 10	II.Grup	ÇEVRESEL
	YAPIM TARİHİ :			1 2 3
				Çevreye Aykır
			MİMARİ ÇAĞI (USLUP) :	19. Yüzyıl
			VAKFIYE :	

GENEL TANIMI: Kars İli, Merkez İlçesi, Gecikmez Köyünde yer alan ve 43 ada 10 parselde kayıtlı taşınmaz dikdörtgen planlıdır.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	X	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMENLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	X	ORTA		X		X		B		X		X		B	IZI VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		X	ÖNEMLİ



GÖZLEMLER

Taşınmazın çevresi taş duvar örgü ile çevrenlenmiş olup günümüzde sağlam vaziyettedir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: Gecikmez Köyü Tüzel Kişiliği

BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: Gecikmez Köyü Tüzel Kişiliği

YAPILAN ONARIMLAR

AYRINTILI TANIM:

Kars İli, Sarıkamış İlçesi, Gecikmez Köyünde yer alan taşınmaz köyün içerisinde yer almakta olup 19.yy Baltık mimarisini özelliklerini yansıtmaktadır. Taşınmazın dikdörtgen planlı, zemin+1 kat olduğu ve üzerinin beşik çatı ile örtüldüğü görülmüştür. Düzgün kesme bazalt taşından yapılmış olan taşınmaz kiliseden camiye çevrilmiştir. Söz konusu taşınmazın güneydoğu cephesindeki dış duvarında kabartma haç motifinin izleri görülmüştür. Ancak taşınmaz camiye çevrildikten sonra haç motifinin yerinde olmadığı üzerinin zımparalanarak silinmiş olduğu üzerinin sıvandığı tespit edilmiştir. Yapının tüm açıklıkları (kapı, pencere, cemeke) dikdörtgen formu ve üstleri sıralı kesme taşın lentolara sahiptir. Ancak ban cephesinde üç adet doğu cephesinde ise bir adet küçük boyutlu pencereler bulunmaktadır. Güney duvarında dört adet pencere açıklığı bulunmaktadır. Söz konusu pencerelerden birinin kilit taşı üzerinde yapının kiliseden camiye çevrildiği yılı olduğu tahmin edilen 1951 yılı yazdığı bir diğer pencere kilit taşı üzerinde ise Ermenice yazıt tespit edilmiştir. Taşınmazın içine giriş kuzeyde yer alan kapıdan girilmektedir. Yapının içerisinde tonoz tavanını taşıyan sekiz adet sütun bulunmaktadır. Ayrıca yapının içinde sonradan yapıldığı anlaşılan asma kat mevcuttur. Asma katın bitimine kadar duvarlar yoğun olarak turkuaz ve kırmızı renkli, üzerlerinde dini ve lale motifleri işlenmiş seramiklerle kaplıdır. Yapının arka duvarına bitişik dışarıdan merdivenle girişi sağlanan betonarme eklenti mevcuttur. Diğer bir betonarme yapı ise taşınmazdan bağımsız abdesthane olarak kullanılmakta ve taşınmazın bahçesinde yer almaktadır. Taşınmaz günümüze sağlam olarak gelebilmiştir.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	Kanalizasyon
	Var	Var	Var	Var

ORJİNAL KULLANIMI : BİLİNİYOR

BUGÜNKÜ KULLANIMI : CAMİİ

ÖNERİLEN KULLANIMI :

HAZIRLAYANLAR : 11.02.2021

Aysun ADIGÜZEL (Arkeoloji)
Nesihan GEDİK (Şehir Planı)

KONTROL EDEN

K. Zeynel Abidin YAŞAR
Bölge Kurulu Müdürü

YAYIN DİZİNİ :	EKLER :	
	RAPOR	X
	FOTOĞRAF	X
	RÖLÖVE PROJESİ	
	RESTORASYON PROJESİ	
	HARİTA	
	KROKİ	X
	KITABE	
	VAKFIYE	

KURUL ONAYI

KURUL KARARLARI

Tescil No: 30.09.2015 / 341 / 2021

2021

KARS K.V.K.B.K.'nun 26.02.2021

Tarih ve 3115 sayılı karar ekidir.

