





T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
KÜTAHYA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 26.08.2020-319
Karar Tarihi ve No : 26.08.2020-5828

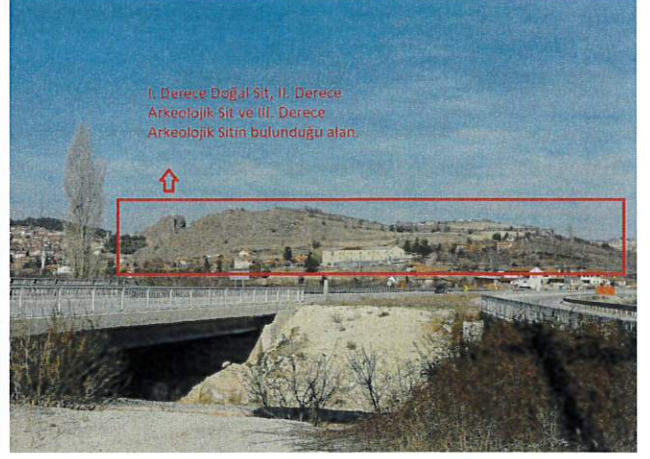
43.04/347
Toplantı Yeri
KÜTAHYA

Kütahya ili, Gediz ilçesi, Eskigediz Beldesinde yer alan ve Eskigediz kayasına yapılması planlanan ‘‘Seyir Terası, Kafeterya Restoran ve Çevre Düzenlemesi’’ projesinin yapım işi istemine ilişkin; Kütahya İl Özel İdaresi İmar ve Kentsel İyileştirme Müdürlüğünün 18.12.2019 tarih ve E. 13903 sayılı yazısı ve ekleri, 2. ve 3. derece arkeolojik sit olarak tescilli alanların sit sınırları ve derecelerinin Kütahya Kültür Varlıkları Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca yapılacak yerinde inceleme sonucunda hazırlanan bilgi ve belgeler doğrultusunda yeniden irdelenmesi istemine ilişkin; Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 16.06.2020 tarih ve 5781 sayılı kararı kapsamında; alana ilişkin kadastro haritasının istenildiği Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 06.08.2020 tarih ve E.563732 sayılı yazısı ve eki, alana ilişkin kadastro haritasının iletildiği Kütahya Valiliği Kadastro Müdürlüğünün 19.08.2020 tarih ve E.1996668 sayılı yazısı ve eki ile Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan Müdürlük evrakına 24.08.2020 tarih ve 341580 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Kütahya ili, Gediz ilçesi, Eskigediz Beldesinde yer alan, Bursa Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu’nun 02.07.1992 tarih ve 2581 sayılı kararı ile 2. ve 3. derece arkeolojik sit olarak tescil edilen alanların sit sınırları ve derecelerinin yeniden irdelenmesi amacıyla Kütahya Kültür Varlıkları Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca yerinde yapılan inceleme sonucunda hazırlanan raporda belirtilen arkeolojik bilgi ve belgelerin Kurulumuz üyelerince yerinde yapılan incelemelerle 2. Derece arkeolojik sit olarak belirlenen sınırların Kadoi Akropol Yerleşimi olabileceği ihtimalinin yüksek olduğundan, 1. derece arkeolojik sit olarak tescil edilmesine; söz konusu alanda 1. derece arkeolojik sit sınırları içerisinde Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 05.11.1999 tarih ve 658 sayılı ilke kararının geçerli olduğuna, Bursa Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu’nun 02.07.1992 tarih ve 2581 sayılı kararı ile tescil edilen 2. ve 3. derece arkeolojik sit ve kentsel sit sınırlarının sayısallaştırılarak revize edilmesine; alana ilişkin hazırlanan sit sınırlarını gösteren 1/25000 ölçekli harita, kadastral paftasını gösterir kroki, tescil fişi ve parsellere şerh listesinin onaylanmasına, 196 ada 23 ve 24 numaralı parseller üzerinde ‘‘Seyir Terası, Kafeterya Restoran ve Çevre Düzenlemesi’’ yapım işi talebinin 1. derece arkeolojik sit sınırları içinde kalması sebebiyle Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 05.11.1999 tarih ve 658 sayılı ilke kararı doğrultusunda uygun olmadığına, karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL ve KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E	SİT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:
İLİ: KÜTAHYA	İLÇESİ: GEDİZ	MAHALLE,KÖY VEYA MEVKİİ: Eskigediz	KADASTRO: PAFTA: ADA: PARSEL
ADI: 1. ve 3. derece arkeolojik sit.			
<p>GENEL TANIM: Kütahya ili, Gediz ilçesi, Eskigediz belediyesi sınırları içerisinde yer alan 2. ve 3. derece arkeolojik sit sınırlarında yapılan incelemelerde alanın tamamına yakınının tarım amaçlı kullanıldığı, yüzeyde yoğun seramik ve çatı kiremidi buluntularının mevcut olduğu görülmüştür. Özellikle dik yamaçta akıntı ile geldiği düşünülen yoğun seramik örneklerine rastlanılmıştır. Alandan çıkarılmış mimari öğelere ise Eskigediz belediye binası bahçesi ve bina içerisinde sergilendiği gözlemlenmiştir. Eskigedizde yaşanan depremler ve yüzeydeki tarımsal faaliyetler sonucu taşınmaz oldukça tahrip olmuş bu nedenle hiçbir kültür varlığı insutu durumda bulunamamıştır. Bu bölgede olduğu düşünülen Kadoi Antik kentinin de sınırları hakkında açıklanan sebeplerden dolayı kesin bilgiler verilememektedir. Kadoi (Kadahnon) Antik Kenti sınırları Antik Çağ boyunca da sürekli tartışmalı kalmıştır. Konuyla ilgili incelemelerde bulunan yabancı gezginlerden Hamilton ve Texier Kadoi Antik Kenti sınırları hakkında farklı görüşe sahiptirler. Hamilton Kadoi'nin Eskigedizde değil Gökler köyünde olduğunu buna Kadoi sikkelerinde betimlenen Hermus çayının Eskigedizden uzak olduğunu söyleyerek ifade etmektedir. Texier ise Kadoi'nin Eskigedizde bulunduğunu belirtip bu tezini de İmp. Domitianus dönemi sikkeleri üzerinde Aizanoi demosu (halk) ile Kadohnon demosu arasında el sıkışma sahnesini içeren betimleme ile savunarak Kadoi kentinin Aizanoi (Çavdarhisar) ile Smyrna (İzmir) arasında yer aldığını savunmuştur. Texier'in bir diğer görüşü de Gediz çayı üzerinde kurulu sivri kemerli Debboy köprüsünün taşları arasında başları eksik biri erkek diğeri kadın iki mermer heykelin yer aldığını söylemesidir. Bahsi geçen iki heykel 2015 yılında Kütahya Müzesi uzmanlarınca köprünün ayaklarından çıkartılıp Müzede koruma altına alınıp sergilenmiştir. Tüm bu bilgiler ve alandaki tespitlerimiz sonucunda 2. Derece arkeolojik sit alanı olarak tescillenen taşınmazın 1.derece arkeolojik sit olarak tescil edilmesi, 3. Derece arkeolojik sit sınırı ve derecesinde ise değişiklik yapılmaması görüşündeyiz.</p>			
ŞİMDİKİ TEHLİKELER: İzinsiz kazı ve tarımsal tahribata açıktır.			
ŞİMDİKİ DURUM: Tarla			
SİT POTANSİYELİ: 1. ve 3. derece Arkeolojik Sit	KORUMA DERECESİ: 1. ve 3. derece		
ŞİMDİKİ KORUMA: Koruma mevcut değil	HAZIRLAYANLAR: 20.08.2020		
	 Ayhan ÖNCELEN Sanat Tarihçi	 Ela ALTUN Arkeolog	
		 Enes APA Harita Mühendisi	
ÖNERİLEN KORUMA: Kolluk Kuvvetleri	KONTROL EDEN:		
	 Mehmet Ali KARAKAYA Müdür V.		
	KURUL KARARLARI NO:		
YAYIN DİZİSİ:	REVİZYON:		
GÖZLEMLER:	KURUL ONAYI:		

FOTOĞRAFLAR:



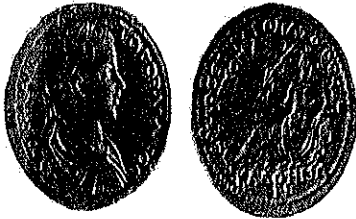




Demos/Demeter



Gallienus/Dionysos



III. Gordian/Hermos



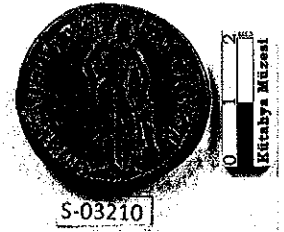
Demos/Herakles



Trebonianus Gallus Zeus



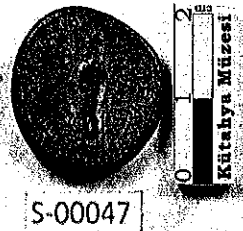
S-03210



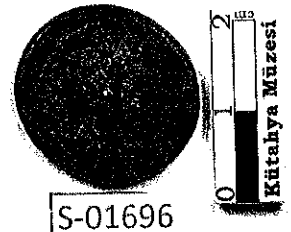
S-03210



Sabina/Artemis



S-00047



S-01696



Caracalla/Apollon

Handwritten mark or signature.

DEBBOY KÖPRÜSÜ



Debbay Köprüsü'nün mansap tarafındaki beden Duvarında yer alan heykellerin görünümü.



Heykellerin restorasyon öncesi harçlı ve kireçli durumu.



Kadın heykeli



İmparator heykeli

T.C
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Kütahya Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

KÜTAHYA
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA
BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ
26/08//2020 TARİH VE 5828
SAYILI KARAR EKİDİR.

Ela ALTUN
Arkeolog

