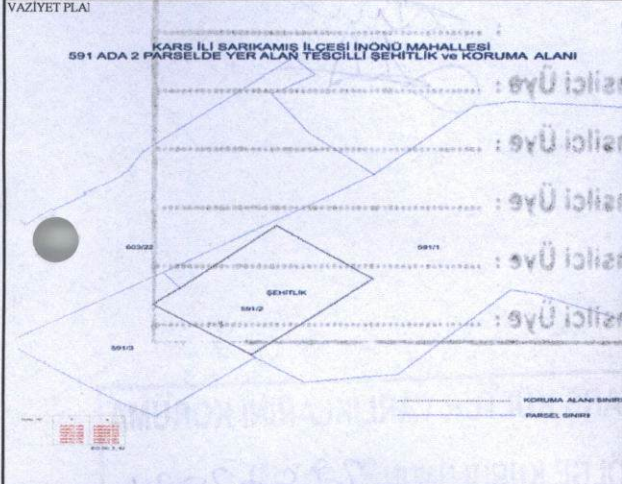


VRUPA KONSE	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO.
İLİ: KARS	İLÇESİ: SARIKAMIŞ	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİİ: İNÖNÜ MAHALLESİ	KORUMA	ANITSAL
SOKAK VE KAPINNO:		KADASTRO	DERECESİ:	X 2 3
ADI: ŞEHİTLİK ANITI	YAPTIRAN:	PAFTA ADA 591 PARSEL 2	I. Grup	ÇEVRESEL
	YAPIM TARİHİ:			1 2 3
				Çevreye Aykırı
			MİMARİ ÇAĞI (USLUP):	19. yüzyıl sonu, 20. yüzyıl başları.
			VAKFIYE:	

GENEL TANIMI: Kars İli, Sarıkamış İlçesi, İnönü Mahallesi, 591 ada 2 (eski 75 ada, 1 ve 2 parseller) parselde kayıtlı taşınmaz yüksek bir tepe üzerinde yer almaktadır.

KORUMA DUR	X	İYİ	TAŞIYICI YAPI	X	DIŞ YAPI	X	ÜST YAPI	X	KÇ YAPI	X	SÜSLEME	X	RUTUBET	X	YOK
	B	ORTA		B		B		B		B	ELEMANLARI	B		B	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ



GÖZLEMLER
Taşınmazın çevresi moloz taş örgü ile çevrenlenmiş olup günümüzde sağlam vaziyettedir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:
Maliye Hazinesi	Maliye Hazinesi

YAPILAN ONARIMLAR	
-------------------	--

AYRINTILI TANIM:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	İSTİMA	Kanalizasyon
Kars İli, Sarıkamış İlçesi, İnönü Mahallesi, 591 ada 2 (eski 75 ada, 1 ve 2 parseller) parselde kayıtlı, mülkiyeti Maliye Hazinesine ait, korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescilli Dikenli Tabya (Batı Kışla) Şehitliği ilçe merkezinde yer almaktadır. Şehitlik yüksek bir tepe üzerinde ovaya hâkim bir konumdadır. Şehitliğin bulunduğu alan moloz taş örgü ile çevrenlenmiş olup geniş bir alana yayılmaktadır. Söz konusu şehitlik anıtı dikdörtgen formlu anıt kule biçimindedir. Bir adet giriş kapısı bulunmaktadır. Anıt dikdörtgen kaideli bazalt taştan yapılmış bir podyum üzerinde yükselen anıtın yaklaşık yüksekliği 3 metreden fazladır. Üzerinde "9 UNCÜ TÜMENİN SARIKAMIŞ'TA VATAN UĞRUNA CAN VEREN AZİZ ŞEHİTLERDEN BURADA YATANLARA ARMAĞANIDIR" yazmaktadır. Anıtın yanında dikilmiş Türk bayrağı bulunmaktadır. Anıtın orta noktasında simgesel amaçlı olarak betimlenen renkli top mermisi bulunmaktadır. Betondan yapılmış olan dört ayaklı anıt kireç ile sıvanmıştır. Şehitlik ve anıtının bulunduğu alanda toplu mezarların da olduğu görülmüştür. Bahse konu taşınmaz üzerinde I. Dünya Savaşında Sarıkamış Meydan Muharebesi sırasında şehit düşen askerlerinde defnedildiği bilinmektedir. Söz konusu mezarlar eski ve yeni olmak üzere çevreye yayılmıştır. Mermerden ve bazalt taştan yapılmıştır. Bazalt taşından yapılan eski mezarların mezar taşlarının üzerindeki yazılar tahrip olduğu için yazılar okunamayacak vaziyette olduğundan üzerlerindeki tarihler okunamamıştır. Mezarlar kare ve dikdörtgen biçimlidir.	Var	Yok	Yok	Yok	
	ORJİNAL KULLANIMI:	ŞEHİTLİK			
	BUGÜNKÜ KULLANIMI:	ŞEHİTLİK			
	ÖNERİLEN KULLANIMI:				
	HAZIRLAYANLAR: 12.07.2021	Semra GİRİŞEN (Mimar) <i>Semra</i> Aysun ADIGÜZEL (Arkeolog) <i>Aysun</i> Gökhan CAN (Harita Mühendisi) <i>Gökhan</i>			
	KONTROL EDEN	K. Zeynel Abidin YAŞLI Bölge Kurulu Müdürü <i>K. Zeynel Abidin Yaşlı</i>			

YAYIN DİZİNİ:	EKLER:	
	RAPOR	X
	FOTOĞRAF	X
	RÖLÖVE PROJESİ	
	RESTORASYON PROJESİ	
	HARİTA	
	KROKİ	X
	KİTABE	
	VAKFIYE	
	KURUL ONAYI	
	KURUL KARARLARI	Tescil Kararı: 25.01.1990/201
	/...../2020
	/...../2020

KARS K.V.K.B.K.'nun 29.07.2021

Tarih ve 3278 sayılı karar ekidir.

K. Zeynel Abidin YAŞLI
Bölge Kurulu Müdürü