

T.C.  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU  
KARAR

33.00.908

TOPLANTI TARİHİ VE NO: 31.03.2021- 418  
KARAR TARİHİ VE NO : 31.03.2021-13352

TOPLANTI YERİ  
ADANA

Mersin İli, Akdeniz İlçesi, Camişerif Mahallesi, Kentsel Sit alanında, 451 ada 54 parselde kayıtlı, özel mülkiyete ait taşınmazın 2863 sayılı yasa kapsamında tescilinin değerlendirilmesine ilişkin; Mersin Büyükşehir Belediye Başkanlığı'nın 17.08.2020 tarih ve 102181 sayılı, 28.12.2020 tarih 169867 sayılı yazıları, Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 04.12.2020 tarih ve 924298 sayılı kurum görüş yazısı, Bölge Kurul Müdürlüğü Uzmanlarının 28.12.2020 tarih 988191 sayılı raporu, ekleri ve konunun işlem dosyası incelendi, Adana Kültür varlıklarını Koruma Kurulu'nun 27.01.2021 tarih 13177 sayılı kararı gereği söz konusu taşınmaz 31.03.2021 tarihli ve 418 numaralı Koruma Kurulu gündemi kapsamında yerinde incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Mersin İli, Akdeniz İlçesi, Camişerif Mahallesi, Kentsel Sit alanında, 451 ada 54 parselde kayıtlı, özel mülkiyete ait taşınmazın 2863 sayılı Yasanın 6. Maddesindeki nitelikleri taşıdığı anlaşıldığından korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline, söz konusu yapının korunması ve yaşatılmasına yönelik hazırlanacak rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin Kurulumuza iletilmesine, taşınmazın yapı grubunun "II. Grup Yapı" olarak belirlenmesine, Tapu Müdürlüğüne 451 ada 54 nolu parselde yer alan taşınmazın tapu kütüğünün beyanlar hanesine "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığıdır" ve "II. Grup Yapıdır" şerhlerinin konulmasına karar verildi.

**ASLI GİBİDİR**

Alınla PAMPAL ÖZKAYA  
Bölge Kurulu Müdür V.



|                                  |  |                 |
|----------------------------------|--|-----------------|
| AVRUPA KONSEYİ                   | DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA          | ENVANTER NO:    |
| TÜRKİYE                          | ENVANTERİ DKYKE                              |                 |
| İL: MERSİN                       | KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ | HARİTA NO:      |
| ADRES: 5228 SOK.                 | İLÇESİ: AKDENİZ                              | KORUMA DERECESİ |
| ADI: SIVIL MIMARLIK ÖRNEĞİ KONUT | MAHALLE/MEVKİİ: CAMİSERİF                    | 1.Grup Yapı     |
|                                  | PAFTA: ADA: 451 PARSEL: 54                   | 2.Grup Yapı     |
|                                  | YAPAN:-                                      | X               |
|                                  | YAPILAN:                                     |                 |
|                                  | YAPIM TARİHİ:                                | MİMARİ ÇAĞI:    |
|                                  | KİTABE:                                      | VAKİFİYE:       |

GENEL TANIMI: İki katlı yapıma sivil mimarlık yapı örneğidir.

|               |      |        |           |           |          |                  |          |         |
|---------------|------|--------|-----------|-----------|----------|------------------|----------|---------|
| KORUMA DURUMU | İYİ  | TASIVİ | DİŞ YAPI: | ÜST YAPI: | İÇ YAPI: | SÜSLEME ELEMANI: | RUTUBET: | YOK     |
|               | X    | ORTA   | X         | X         | X        | -                | -        | İZİ VAR |
|               | KÖTÜ | YAPI:  |           |           |          | X                | -        | ONEMLİ  |

VAZİYET PLANI



FOTOĞRAF



GÖZLEMLER: Yapı metruk durumdadır. Batı cephesinde betonarme eklentisi bulunmaktadır. Aynı parsel içerisinde yapının kuzey cephesin bitişik betonarme bir yapı da bulunmaktadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ:

BAKIMINDAN SORUMLU KURUM:

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIMI:

Yapının 1. katına aynı parsel içerisinde yapıya bitişik nizam inşaa edilmiş betonarme yapının merdivenlerinden ulaşıldığı tespit edilmiştir. Parsel üzerindeki yapının zemin +1 normal kattan oluştuğu, zemin katta doğrudan ulaşılabilen 2 adet dikdörtgen formlu mekanın bulunduğu, yarım yuvarlak kemeri girişi olan, girişle aynı eksende yerleştirilmiş 2 adet aynı formda kemeri taşıdığı ahşap kirişli tavanla örtülmüş bu mekanların aydınlatma açıklıklarının da aşağı düzeyde olması sebebiyle ticari veya depolama fonksiyonunda olduğu kanaati oluşmuştur. Kağız yapının beden duvarlarında niçiksiz kaba yonu taş malzeme kullanımına rağmen kemelerde nispeten düzgün kesme taş edilmiş ve üzeri sıvanmıştır. 2 mekan arasındaki ortak duvarla kesişen kemerler yarım formlu olup, dış duvarlarla kesişen kemerler bir ayakta taşınmaktadır. 1. kat ile arasındaki kat ayırımı belli eden dış taşan yatay hat ve cephe kemerlerindeki sıvalı kademeli cepheye hareketlilik kazandırmıştır. 1.kat sokak cephesi ve güney cephesinde dikdörtgen formlu 4 adet ahşap pencere bulunmaktadır. 1 kat tavanları ahşap çatılı olup masıfya kiremitli kırma çatı mevcuttur. T. formülü hoi etrafında yerleşmiş odaları bulunan yapıda batı cephesinde sonradan eklenen ve muafik olarak kullanılan betonarme bir ek bulunmaktadır. Yapı içerisinde ocak, niş, süsleme vb. detaylar gözlenmemiştir.

TEKNİK BİLGİLER:

|          |  |
|----------|--|
| SU       |  |
| ELEKTRİK |  |
| ISITMA   |  |

ORJİNAL KULLANIMI:

KONUT+TİCARET

BUGÜNKÜ KULLANIMI:

KULLANILMIYOR- METRUK

ÖNERİLEN KULLANIM:

KONUT+TİCARET

TESCİL KARARI:

HAZIRLAYANLAR:

İşıl PALALIOĞLU - Mimar  
Esençeli MİRİK-Sanat Tarihi

YAYIN DİZİNİ:

EKLER:

Adana Kültür Varlıklarını  
Koruma Bölge Kurulu Onayı

Başkan

Başkan Yrd.

Üye

Üye

Üye

Üye

Üye

Üye

Adana Kültür Varlıklarını

Koruma Bölge Kurulunun

31.05.2021 gün, 15359 sayılı

Karar Ekidir







