

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU  
KARAR

33.06.1094

TOPLANTI TARİHİ VE NO: 01.04.2021-419  
KARAR TARİHİ VE NO : 01.04.2021-13375

TOPLANTI YERİ  
ADANA

Mersin İli, Tarsus İlçesi, Fevzi Çakmak ve Kemal Paşa Mahallesi sınırlarına giren, sit alanı dışında kalan, tescil harici alanda bulunan, Keloğlu Köprüsünün tesciline ilişkin; Karayolları Genel Müdürlüğü Sanat Yapıları Dairesi Başkanlığının 08.09.2020 tarih ve 202235 sayılı yazısı, Tarsus Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Müdürlüğünün 24.09.2020 tarih ve 27423 sayılı yazısı ile 12.01.2021 tarih ve 1176 sayılı yazısı, Mersin Büyükşehir Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Dairesi Başkanlığının 29.01.2021 tarih ve 15233 sayılı yazısı, Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü Uzmanlarının 03.03.2021 tarih ve 1177856 sayılı raporu ve ekleri, Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 05.01.2020 tarih ve 1013022 sayılı Kurum görüşleri istenen yazısı, ekleri ve konunun işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Mersin İli, Tarsus İlçesi, Fevzi Çakmak ve Kemal Paşa Mahallesi sınırlarına giren, sit alanı dışında kalan, tescil harici alanda bulunan, Keloğlu Köprüsünün 2863 sayılı Yasanın 6. Maddesindeki nitelikleri taşıdığı anlaşıldığından korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline, taşınmazın yapı grubunun "2.Grup Yapı" olarak belirlenmesine, kararımız eki kadastral haritada gösterilen koruma alanı sınırlarının uygun olduğuna, ilgili Müzesinin ve KUDEB denetiminde köprünün altındaki toprak dolgunun kaldırılmasına, köprüye ait rölöve, restitüsyon, restorasyon projelerinin Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

# KELOĞLU KÖPRÜSÜ TESCİL VE KORUMA ALANI HARİTASI

İL: MERSİN

İLÇE : TARSUS

MAHALLE: FEVZİÇAKMAK/KEMALPAŞA

KÜLTÜR VARLIĞI ADA/PARSEL: THA

KORUMA ALANI ADA/PARSEL: 4585/11,3997/1,472/1

154/1

135/1

160/1

472/1

3997/1

4585/11

ÖLÇEK:1/1000

KÜLTÜR VARLIĞI KOORDİNATLARI(ED50-UTM3DERECE)

NoktaNo	Y	X
K1	405853.908	4089319.980
K2	405856.318	4089316.574
K3	405840.269	4089308.957
K4	405838.620	4089312.695

KORUMA ALANI KOORDİNATLARI(ED50-UTM3DERECE)

NoktaNo	Y	X
K5	405865.395	4089341.830
K6	405883.874	4089301.732
K7	405830.461	4089280.517
K8	405813.993	4089326.589

**GÖSTERİM:**

KORUMA ALANI SINIRI

KÖPRÜ



Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu  
Koruma Alanı Kurulmuş ve Tescil edilmiştir.

ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI

KORUMA BÖLGE KURULUNUN 01.01.2021

GÜN VE 1335 SAYILI KARAR EKİDİR

ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU ONAYI

BAŞKAN  
BAŞKAN YRD.  
ÜYE  
ÜYE  
ÜYE  
ÜYE  
ÜYE  
ÜYE  
ÜYE

*(Signatures and stamps)*

*(Handwritten mark)*

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ DKVKE		ANIT	ENVANTER NO:	
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:	
İL:MERSİN	İLÇESİ:Tarsus	MAHALLE KÖY MEVKİİ:Fevzi Çakmak-Kemalpaşa		KORUMA GRUBU	
ADRES:	PAFTA: ADA: PARSEL:Tescil Harici Alan		KORUMA DERECESİ	1.Grup Yapı	2.Grup Yapı
ADI:Keloglu Köprüsü	YAPIM TARİHİ:	YAPAN: - YAPTIRAN: KİTABE:			X
			MİMARİ ÇAĞI:20.yy başı		
			VAKFİYE:		

GENEL TANIMI:Mersin İli, Tarsus İlçesi, Fevzi Çakmak Mahallesi, 4585 ada 11 parsel ile 3997 ada 1 parsel ve Kemal Paşa Mahallesi 472 ada 1 parselin sınırlarının kesiştiği yerde bulunan köprü, kuşak kemer sisteminde yapılmış olup, mevcut haliyle oldukça bakımsız ve korumasız durumdadır.

KORUMA DURUMU:	İYİ	TAŞIYICI YAPI:	DIŞ YAPI:	ÜST YAPI:	İÇ YAPI:	SÜSLEME ELEMANI:	RUTUBET:	YOK
	ORTA							İZİ VAR
	KÖTÜ							ÖNEMLİ



BUGÜNKÜ SAHİBİ: BAKIMINDAN SORUMLU KURUM:

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM: Mersin İli, Tarsus İlçesi, Fevzi Çakmak Mahallesi, 4585 ada 11 parsel ile 3997 ada 1 parsel ve Kemal Paşa Mahallesi 472 ada 1 parselin sınırlarının kesiştiği yerde olduğu tespit edilmiştir. Köprünün mansap ve sel yaran kısımlarının bulunmadığı, mevcutta dere yatağının kurumuş olduğu ve araç trafiği için olumsuz koşullara sahip olduğu görülmüştür. Köprünün altı tamamen toprak dolmuş ve yoğun bitkilenmeye maruz kaldığı tespit edilmiştir. Betonarme olarak kuşak kemer sisteminde yapılmış olan köprü, günümüze sağlam şekilde gelmiştir. Kemerler belirli aralıklarla betonarme gergi kirişler üzerine oturtulmuştur. Kemer başlangıç noktalarına birer tane dikdörtgen formda silmeli betonarme mimari öge yerleştirilmiştir.

TEKNİK BİLGİLER:

SU	ELEKTRİK	ISITMA
----	----------	--------

ORJİNAL KULLANIMI:

BUGÜNKÜ KULLANIMI:Kullanılmıyor.

ÖNERİLEN KULLANIM:

TESCİL KARARI:

HAZIRLAYANLAR::  
Esengül MİRİK  
Sanat Tarihçi

Neslihan AKÇA  
Şehir Plancısı

Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 01.04.2022.gün.1337/1 sayılı Karar Eki'dir

YAYIN DİZİNİ:

Almila PAMPAL ÖZKAYA  
Konya Bölge Kurulu  
Müdür V.

EKLER:

ONAY: Almila PAMPAL ÖZKAYA  
Bölge Kurul Müdürü V.



Almila DANKAL ÖZKAYA  
Koruma Bölge Kurulu  
Başkanı

ASLİ ÜNALPINAR

ASLİ