

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DIYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No. : 25.08.2021-331
Karar Tarihi ve No. : 25.08.2021-8589
Dosya No :23.00.550

Toplantı Yeri
DIYARBAKIR

Elazığ İli, Merkez Kızılay (Kesrik) Mahallesi'nde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan, mülkiyeti Ramazan YAVUZ'a ait tapunun 1389 nolu parselinde kayıtlı olan Kesrik Hamamı'nın 2863 sayılı Kanunun 6. Maddesi kapsamında değerlendirilmesi talebine ilişkin Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 30.06.2021 tarih ve 818172 sayılı uzman raporu; Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün, tescile ilişkin kurum görüşlerinin istendiği 22.06.2021 tarih ve 1477764 sayılı yazısı ile konu Koruma Bölge Kurulunda değerlendirilinceye kadar herhangi bir uygulamaya izin verilmemesi hususunu içeren 27.06.2021 tarih ve 1490662 sayılı yazıları, Elazığ Belediyesi Kentsel Dönüşüm Müdürlüğünün 16.08.2021 tarih ve 15149 sayılı görüş yazısı okundu. Ekleri (tescil fişi, harita) ve dosyasındaki bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Elazığ İli, Merkez Kızılay (Kesrik) Mahallesi'nde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan, mülkiyeti Ramazan YAVUZ'a ait tapunun 1389 nolu parselinde kayıtlı olan Kesrik Hamamı, 2863 sayılı Kanunun 6. maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik'in 4. Maddesinde belirtilen "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" niteliklerini gösterdiğinden, anılan Kanunun 7. maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tesciline, yapı grubunun 1.(birinci) grup yapı olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna;

-2863 sayılı Kanunun 8. Maddesi kapsamında, Kesrik Hamamı'nın korunma alanı sınırlarının ekli koordinatlı krokide işaretlendiği şekilde belirlenmesine;

-13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik" gereği, ilgili Tapu Müdürlüğünce 1389 nolu parselin tapu kütüğünün beyanlar hanesine "Korunması Gerekli 1. (birinci) Grup Taşınmaz Kültür Varlığıdır" şerhinin; özel mülkiyete ait tapunun 1267 no'lu parselinin tapu kütüğünün beyanlar hanesine de "bir kısmı, Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı Korunma Alanındadır" şerhinin, ifade edildiği şekilde konulmasına ve bu işlemlere ait bilgi-belgelerin Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesine;

-Kesrik Hamamı ile korunma alanı sınırları içerisinde yapılacak olan her türlü fiziki ve inşâî (ifraz, tevhit, yeni parsel ihdası, imar uygulaması dâhil) uygulama öncesinde Koruma Bölge Kurulundan izin alınması gerektiğine;

-Kesrik Hamamı'nın özgün yapısını ortaya çıkaracak ve kapsamlı onarımına temel oluşturacak rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin ilgilisince hazırlanarak Koruma Bölge Kuruluna iletilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E)		ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	ANIT	HARİTA NO:
İLİ: ELAZIĞ	İLÇESİ: Merkez	MAHALLE/MEVKİ: Kızılay (Kesrik) Mah.	KORUMA DERECESESİ
SOKAK VE KAPI NO:	KAD. :PAFTA: ADA: PARSEL: 1389		ANITSAL 1 2 3
ADI : KESRİK HAMAMI	YAPTIRAN:	YAPAN:	ÇEVRESEL 1 2 3
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	MİMARİ ÇAĞI: 18-19. yüzyıllar
			VAKFIYE:

GENEL TANIM: Kesrik Hamamı, doğu-batı yönde uzanan ve düzgün olmayan bir dikdörtgen plan şemasına sahip olup, tek eyvanlı, köşe halvetli tip hamamlar grubuna girmektedir.

KORUNMUŞLUK DURUMU: orta	TAŞIYICI YAPI: orta	CEPHE DURUMU: orta	ÖRTÜ DURUMU: orta	İÇ YAPI DURUMU: orta	BEZEME DURUMU: -	RUTUBET DURUMU: -
--------------------------	---------------------	--------------------	-------------------	----------------------	------------------	-------------------




GÖZLEMLER: Korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı özelliği göstermektedir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: Ramazan YAVUZ **BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:** Ramazan YAVUZ

YAPILAN ONARIMLAR: Geçmişte, hamamın batı bölümüne niteliksiz bir konut, güney ve doğu kısımlarına da çeşitli bölümler eklenmiştir. Hamamın üst kısmı da batı yönüne eklenen iki katlı konutun terası şeklinde düzenlenerek, hamamın damının üzeri sundurmalarla kapatılmıştır. Yapılan tüm bu niteliksiz betonarme eklentiler ve müdahaleler nedeniyle, dışardan bakıldığında hamamın geleneksel mimarisi ve özellikleri neredeyse hiç algılanamamaktadır.

AYRINTILI TANITIM: Doğu-batı yönde uzanan düzgün olmayan bir dikdörtgen plan şemasına sahip olan hamam, güneydoğusunda niteliksiz eklenti olan koridor şeklinde bir giriş ve girişin doğu bitişiğinde su deposu; kare planlı Soğukluk (soyunmalık) ve doğusunda küçük bir ılık bölüme; ılıklığın hemen güneyinde halvet hücre (traşlık), doğusunda da sıcaklık bölümü ile sıcaklığa kuzeybatıdan açılan tek e .n ile sıcaklığın güney bitişiğindeki külhandan oluşmaktadır. Hamamın güneybatısındaki niteliksiz giriş koridorunun sonunda bulunan yuvarlak kemerli bir kapıdan soyunmalık bölümüne girilmektedir. Soyunmalık kapısının hemen üzerinde dikdörtgen bir pano içerisine alınmış altı satırlık Arapça bir kitabe bulunmaktadır. Kitabenin yüzeyi, yazılar okunamayacak derecede tahrip olmuştur. Soğukluk (soyunmalık) bölümü, 6.23 x 6.08 x 6.15 x 6.09 m. ölçülerinde kareye yakın planlıdır. Soğukluğun üzeri köşelerde tromplara oturan bir kubbeyle örtülüdür. Soğukluğun güneydoğu köşesindeki basık kemerli bir kapıyla ulaşılan ve küçük ölçülerde tutulmuş ılık bölüme kare planlı olup üzeri tonozla örtülüdür. Sıcaklığa girişi sağlayan küçük eyvanın güney duvarında bulunan dikdörtgen formulu kapıdan dikdörtgen planlı halvet hücresi ya da traşlık olarak kullanılan bölüme geçilmektedir. Doğudaki sıcaklığın kare planlı merkezi bölümünün üzeri kubbeyle; merkezi bölümün kuzeybatısındaki sivri kemerli eyvanın üzeri ise beşik tonozla örtülüdür. Sıcaklığın güney bitişiğinde bulunan külhan kısmı ve su deposu bulunmaktadır. Hamamın ana birimlerinin duvarları kaba yonu ve moloz taş malzemeyle örülmüştür.

TEKNİK BİLGİLER:	ISITMA SİSTEMİ:	X
	KANALİZASYON:	X
	SU:	X
	ELEKTRİK:	X

ÖZGÜN KULLANIMI: HAMAM

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Kullanılmıyor

ÖNERİLEN KULLANIMI: HAMAM

HAZIRLAYANLAR:
 Ahmet DEMİR Arkeolog
 Ahmet MIZRAK Sanat Tarihçisi
 Hüseyin GÜLER Arkeolog
 Yılmaz ERGİ Arkeolog
 28.06.2021

KONTROL EDEN:
 Mehriban KARAASLAN
 Bölge Kurulu Müdürü

YAYIN DİZİNİ :
 1-ARSLAN Celil, Elazığ'daki Türk Devri Yapıları, Doktora Tezi, Selçuk Üniversitesi, Konya, 2003
 2-

EKLER :	
RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
RÖLÖVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	X
KROKİ	X
KİTABE	X
VAKFIYE	

TESCİL :
KARAR NO :
KARAR TARİHİ :

REVİZYON: T.C. Diyarbakır Kültür Varlıkları Koruma Bölge Kurulunun 25.08.2021 tarih ve 8589 Sayılı Karar Eki dir.

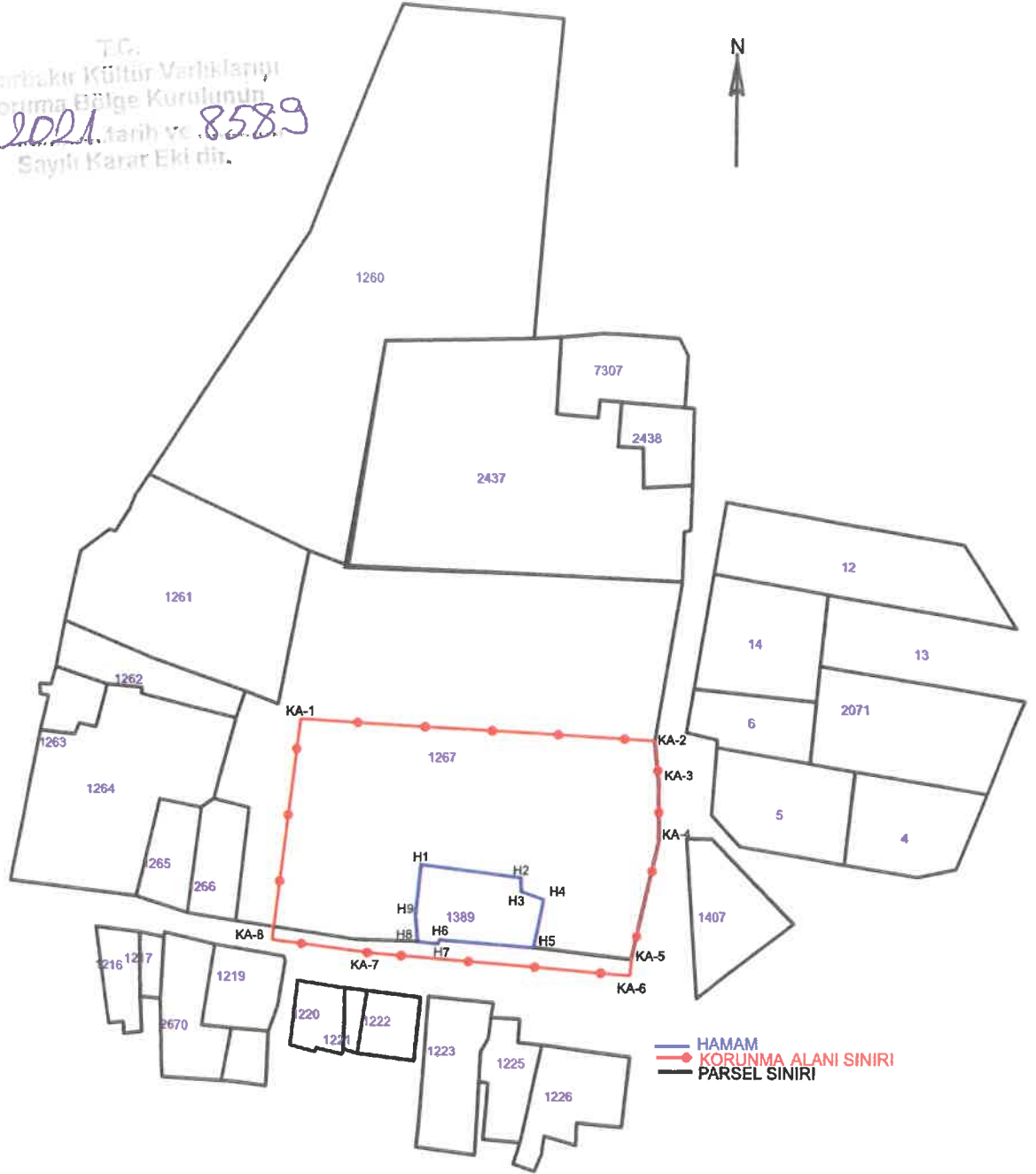
ASLI BİRİMİ
 Bölge Kurulu Müdürü

Atıf Bayraktar

İl ELAZIĞ
İlçesi MERKEZ
Mahallesi KESRİK(KIZILAY)
Alan KESRİK HAMAMI VE KORUNMA ALANI

Hamamın Bulunduğu Parsel : 1389
Bir Kısmı Korunma Alanında Kalan Parsel : 1267

T.C.
Diyadin Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulunun
25.08.2021 Tarih ve 8589
Sayılı Kararı Eki dir.



ED50-3-39 KOOR.

Nokta No	Y	X
H1	521700.545	4281078.605
H2	521716.979	4281076.421
H3	521717.046	4281074.192
H4	521720.745	4281072.878
H5	521719.065	4281064.870
H6	521703.674	4281066.179
H7	521703.327	4281065.541
H8	521700.038	4281065.911
H9	521699.646	4281070.331
KA-1	521680.649	4281102.661
KA-2	521738.976	4281089.165
KA-3	521739.622	4281092.351
KA-4	521739.675	4281082.451
KA-5	521735.254	4281062.942
KA-6	521735.042	4281060.390
KA-7	521692.405	4281064.072
KA-8	521675.989	4281066.241

ITRF-3-39 KOOR.

Nokta No	Y	X
H1	521684.965	4280897.319
H2	521701.398	4280895.135
H3	521701.465	4280892.906
H4	521705.164	4280891.592
H5	521703.484	4280883.584
H6	521688.093	4280884.893
H7	521687.746	4280884.255
H8	521684.457	4280884.625
H9	521684.065	4280889.045
KA-1	521665.068	4280921.375
KA-2	521723.395	4280917.879
KA-3	521724.041	4280911.065
KA-4	521724.094	4280901.166
KA-5	521719.673	4280881.657
KA-6	521719.461	4280879.104
KA-7	521676.824	4280882.786
KA-8	521660.409	4280884.956



Mehmet ÖZKAYA
Harita Mühendisi

[Handwritten signatures and notes]