

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
TRABZON KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU  
K A R A R

Toplantı Tarihi ve No : 26/06 /2019- 258 Toplantı Yeri: 61.01/291 TRABZON  
Karar Tarihi ve No. : 26/06/2019- 5085

Trabzon İli, Akçaabat İlçesi, kentsel sit alanı içinde, Orta Mahalle, 125 ada 5 parselde yer alan özel mülkiyete ait taşınmazın tescili ve koruma grubunun belirlenmesine ilişkin Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Kurulu Müdürlüğü'nün 07.05.2019 tarih ve 359 sayılı uzman raporu, Akçaabat Belediye Başkanlığı Etüt Proje Müdürlüğü'nün 14.06.2019 tarih ve E.3885 sayılı yazısı, Trabzon Büyükşehir Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Dairesi Planlama Şube Müdürlüğü'nün 21.06.2019 tarih ve E.9761 sayılı yazısı, Taşınmaz Kültür ve Tabiat Varlıkları Koruma Kurulu'nun 26.04.1988 gün ve 19 sayılı kararı, Taşınmaz Kültür ve Tabiat Varlıkları Koruma Kurulu'nun 18.12.1992 gün ve 1506 sayılı kararı, Taşınmaz Kültür ve Tabiat Varlıkları Koruma Kurulu'nun 15.07.1997 gün ve 2898 sayılı kararı okundu, dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Trabzon İli, Akçaabat İlçesi, kentsel sit alanı içinde, Orta Mahalle, 125 ada 5 parselde yer alan özel mülkiyete ait taşınmazın 2863 sayılı Kültür Varlıklarını Koruma Kanununun 6. Maddesi ile Korunması gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin tespit ve Tescili Hakkında yönetmeliğin 4. Maddesinde belirtilen nitelikleri taşıması nedeniyle taşınmaz kültür varlığı olarak tescilinin uygun olduğuna, koruma grubunun II (iki) olarak belirlenmesine,

Taşınmazın bulunduğu 125 ada, 5 parselin tapu kütüğünün beyanlar hanesine '**Korunması Gerekli II.(İki) Grup Taşınmaz Kültür Varlığı**' şerhinin verilmesine, tescilli taşınmazda yapılacak her türlü inşai ve fiziki uygulama öncesi Kurulumuzdan izin alınması gerektiğine karar verildi.

**ASLI GİBİDİR**

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER NO:	
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:	
İLİ: TRABZON	İLÇESİ: AKÇAABAT	MAHALLE VEYA KÖYÜ: Orta Mahalle	KORUMA DERECESİ	ANITSAL	1 2
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO Pafta: Ada:125 Parsel:5		ÇEVRESEL	1 2
ADI: KONUT	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 19.yy sonu 20.yy başı		
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:-	VAKFIYE:		

**GENEL TANIM:** Söz konusu konutun doğusunda 15ada 4 parselde B+Z+1 katlı yapı, batısında dar bir yol geçişiyle 101 ada 14 parselde Z+1 katlı tescilli konut, batısında yol yer almaktadır.

Yapının inşa kitabesi yoktur. Plan özellikleri, cephe düzenlemesi ve duvar işçiliğine bakıldığında son hali ile 19.yy sonu 20.yy başına tarihlendirilir. Yapı, taş ve ahşap malzeme ile inşa edilmiştir.

KORUMA DURUMU: A İYİ	TAŞIYICI A	DIŞ YAPI A	ÜST YAPI A	İÇ YAPI A	SÜSLEME A	RUTUBET A	YOK A
B ORTA	B	B	B	B	B ELAMANI B	B	B İZİ VAR
C FENA	C	C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ



**GÖZLEMLER:** Dışta ve iç bölümde bazı onarımlar yapılmış olup, genel olarak iyi durumdadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU var	ELEKTRİK var	ISITMA	KANALİZASYON var
Osman TÜRKAN Sefer TÜRKAN						

**YAPILAN ONARIMLAR:** Merdivenlerde, bazı pencerelerde, zemin ve tavanda onarım yapılmıştır.

**AYRINTILI TANIM:**  
Yapının ana girişi, doğu cephesinde, cumba altındaki ahşap kapıdan sağlanmaktadır. Söz konusu parselde yer alan konutta çift kanatlı sonradan boyanmış taş söveli ahşap kapıdan, taş avluya geçiş sağlanmaktadır. Konut BtZ+1 kattan oluşmaktadır. Yapının çatısı saç kaplamadır. Saçak kaplaması 60-70cm.genişliğinde lambri ile yenilenmiştir.

Zemin katı dikdörtgen planlı, 1.kat ise orta sofalı ve cumbalı bir plana sahiptir. Yapının ana cephesi olan doğu cephesindeki cumba üçgen alınlıklıdır. Cumbalı olan konutun bu bölümü iki taş sütun ile taşınmakta olup, cumbanın alt bölümü lambri kaplanmıştır. Zeminde kapı önünde -seramik kaplanmış bir bölüm bulunmaktadır. Zemin katta küçük sofa, kuzey cephede ve güney cephede birer oda, güney cephede mutfak konumlandırılmıştır. Mutfakta yer alan orijinal ocak kapatılmıştır. Mutfağın zemin ve tavanı yenilenmiş; tavanı düz ahşap çitallı tavan tekniğinde yapılmış, zemin seramik döşemidir. Duvarlar orijinaldir. Sofada yenilenmiş banyo yer almaktadır. Kuzey cephedeki odanın tavanı düz ahşap çitallı tavan tekniğinde ve zemini de ahşaptır, pencereler niş şeklindedir. Duvarlar orijinaldir. İkinci kata iç ulaşım merdiveni kaldırılmış ve yerine banyo yapılmıştır zemin kattan ikinci kata ulaşım dıştan, günümüz betonarme merdivenle sağlanmaktadır. Doğu yönündeki pvc çerçeveli bir pencere bulunmaktadır. İkinci katta da giriş sofaya açılmakta, batı tarafta konutun orijinalinde bulunmayan banyo yer almaktadır. Bu katta sofanın doğu ve kuzey cephesinde ahşap çerçeveli birer pencere yer almaktadır. Kuzey cephedeki odanın zemini ve tavanı ahşap olup, yenilenmiştir; duvarları orijinaldir. Kuzey cephede ahşap çerçeveli, dikdörtgen iki pencere, doğu cephede ise pvc çerçeveli iki pencere yer almaktadır. Batı cephede orijinalde yer alan pencere günümüzde kapatılmıştır.

**ORJİNAL KULLANIMI:** Konut

**BUGÜNKÜ KULLANIMI:** Konut

**ÖNERİLEN KULLANIMI:** Konut

**HAZIRLAYANLAR:**  
Arkeolog Nazan BAYRAKTAROĞLU  
Uzman(Arkeolog) Kezban KIBAR BAYGIN  
Şehir Plancısı Sezgin YÜKSEL  
Mimar Emre KARADENİZ

**KONTROL EDEN:** Serpil YÜKSEL  
Koruma Bölge Kurulu Müdürü

**KURUL ONAYI:**  
Başkan Doç.Dr. Cengiz BAŞKAN

Başkan Yardımcısı Prf.Dr. Erhan ÖZTEPE

Kurul Üyesi Prof.Dr. Haldun ÖZKAN

Kurul Üyesi Doç.Dr. Yaşar SALİPAŞAOĞLU

Kurul Üyesi Doç.Dr. Tülay ZORLU

Kurul Üyesi .Dr..Öğr.Üyesi Ayhan KARADAYI

Kurul Üyesi Mustafa DEMİRBAŞ

\* Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 26.06.2019...ve 5085....sayılı karar ekidir.  
**REVİZYON:**

EKLER:	
RAPOR	*
FOTOĞRAF	*
RÖLEVE PROJESİ	-
HARİTA	-
KİTABE	-