

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

Toplantı Tarih ve no : 07.04.2021 - 367

Karar Tarih ve no : 07.04.2021 - 9539

Toplantı Yeri

ESKİŞEHİR

Afyonkarahisar İli, Şuhut İlçesi, Baş Mahallesi, mülkiyeti Belediyesine ait olan 181 ada, 8 parselde kayıtlı Mezarlık, Meddah Dede Türbesine ilişkin hazırlanan bilgi ve belgelerin 2863 sayılı Kanun kapsamında değerlendirilmesinin istendiği Vakıflar Genel Müdürlüğü'nün (Kütahya Vakıflar Bölge Müdürlüğü) 29.12.2020 tarihli ve 35030805-150.01.02-E.156098 sayılı yazısı ve ekleri Vakıflar Genel Müdürlüğü'nün (Kütahya Vakıflar Bölge Müdürlüğü) 11.01.2021 tarihli ve 35030805-150.01.02-E.155746 sayılı yazısı ve ekleri kurum görüşünün iletildiği Şuhut Belediye Başkanlığı'nın (İmar ve Şehircilik Müdürlüğü) 18.02.2021 tarih ve E-35305177-604.01.99-113 sayılı yazısı, Kurul Müdürlüğü uzmanlarının 06.04.2021 tarih ve 702219 sayılı yerinde inceleme raporu ile 06.04.2021 tarih ve 702237 sayılı dosya inceleme raporu okundu, fotoğrafları, tescil fişleri, paftası ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Afyonkarahisar İli, Şuhut İlçesi, Baş Mahallesi, mülkiyeti Belediyesine ait olan 181 ada, 8 parselde kayıtlı Mezarlığın bölgenin sosyal ve kültürel gelişimi açısından belge niteliği taşıdığı anlaşıldığından II. (İki) Grup Korunması Gerekli Kültür Varlığı olarak tescil edilmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, söz konusu mezarlıkta mevcuttaki mezarlara zarar vermeyecek şekilde defin işlemlerinin yapılabileceğine; ancak defin işlemi haricinde söz konusu mezarlık içerisinde kurulumuzdan izinsiz inşai ve fiziki müdahalede bulunulmamasına;

Mezarlık içerisinde yer alan Meddah Dede Türbe yapısının kültür varlığı özelliği göstermemesi nedeniyle sadece içerisinde yer alan mezarların II. (İki) Grup Korunması Gerekli Kültür Varlığı olarak tescil edilmesine, tescil fişinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine;

Baş Mahallesinde mülkiyeti Belediyesine ait tapunun 181 ada, 7 parselinde kayıtlı Gayrimenkul Eski Eserler ve Anıtlar Yüksek Kurulunun 14.11.1981 tarih ve 3166 sayılı Kararı ile tescilli Konya Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 21.10.1992 tarih ve 1477 sayılı Kararı ile koruma grubu III. (Üç) olarak belirlenen aynı Karar ile taşınması uygun bulunan Bağcı Çeşmesinin Koruma Grubunun II. (İki) Grup olarak belirlenmesine, tescil fişinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine, çeşmenin korunulması için Kurul Kararı uyarınca 181 ada, 8 parselde taşınmış olması nedeniyle 181 ada, 7 parselin tapu kaydında bulunan Korunması Gerekli Kültür Varlığı tescil kayıtlarının kaldırılmasına,

Bununla birlikte Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca tespit edilen mülkiyeti Vakıflar Genel Müdürlüğüne ait 188 ada, 1 parselde Baş Caminin Vakıflar Bölge Müdürlüğüne 2863 sayılı Kanun kapsamında hazırlanacak bilgi belgelerin Kurulumuza iletilmesinden sonra mezarlık, türbe içerisinde yer alan mezarların ve çeşmenin korunma alanlarının belirlenmesine, bu süre zarfında söz konusu taşınmazlarda Kurulumuzdan izinsiz herhangi bir fiziki ve inşai müdahalede bulunulmamasına karar verildi.

AFYONKARAHİSAR KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA KURULU			HARİTA NO:
İLİ : Afyonkarahisar	İLÇESİ : Şuhut	Köy / Mahalle: Hisar	KORUMA DERECESESİ: II-16 E-3	ANITSAL: CEVRESEL: CEVREYE AVKIRI:
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA:	ADA: 181 PARSEL: 8	MİMARİ ÇAĞI (Üslup): Osmanlı	VAKFIYE: YOK
ADI: Şuhut Asri Mezarlık	YAPTIRAN:	YAPAN:	KİTABE:	

GENEL TANIM: Eskiden beri kullanıldığı anlaşılan mezarlıkta Osmanlı Dönemi mezar taşları bulunmaktadır. Bazı mezarlarda kitabe bulunur. Osmanlıca yazılı mezar taşlarında tarihli olanlar da mevcuttur. Şahideli mezar taşlarında sarıklı, fesli mezar taşları ile süslemeli ve bezeli mezar taşlarının yanı sıra menhir şeklinde yazısız mezar taşları bulunmaktadır.

A İYİ B ORTA C FENA	TAŞIYICI YAPISI	A B C	DİŞ YAPI	A B C	ÜST YAPI	A B C	İÇ YAPI	A B C	SÜSLEME ELEMANLARI	A B C	RUTUBET	A YOK B İZİ VAR C ÖNEMLİ
VAZİYET PLANI:						FOTOĞRAF:						

GÖZLEMLER :

Afyonkarahisar İli, Şuhut İlçesi, Hisar Mahallesi, 181 ada 8 parselde bulunan mezarlık, ilgi yazı gereği incelenmiştir. Mezarlık alanı geniş bir araziye yayılmıştır. Mezarlıkta halen gömü yapılmakta olup günümüz mezarları da bulunmaktadır. Eskiden beri kullanıldığı anlaşılan mezarlıkta Osmanlı Dönemi mezar taşları bulunmaktadır. Bazı mezarlarda kitabe bulunur. Osmanlıca yazılı mezar taşlarında tarihli olanlar da mevcuttur. Şahideli mezar taşlarında sarıklı, fesli mezar taşları ile süslemeli ve bezeli mezar taşlarının yanı sıra menhir şeklinde yazısız mezar taşları bulunmaktadır. Mezarlıktaki bazı mezar taşları özensiz bir şekilde taşlarının düşey olarak toprağa dikilmesiyle oluşturulmuş yörük mezar tarzını yansıtmaktadır. Uçları epey sivriltilmiş mezar taşları örnekleri olduğu gibi, yuvarlak formulu olanlar da vardır. Bazı mezar taşları Roma Devri mimari parçalar olan Devşirme taşlardan yapılmıştır. Bir arşitrav ya da sütun gövdesi gibi mimari parçalar mezar taşı olarak kullanılarak değerlendirilmiştir. Bazı mezarların möloz taş çerçeveleri vardır. Mezarlık yağmur, rüzgar, nem ve aradan geçen zaman gibi etkenlere bağlı olarak mezar taşları oldukça aşınmış ve hasara uğramıştır. Bazı taşlar yan yatmış, devrilmiş halde olup, bazılarının gövdesi toprağın altında kalmıştır. Küçük boyutlu mezar taşları olduğu gibi büyük boyutlu mezar taşları da vardır. Mezar taşları oldukça düzenli bir hâlededir.

Afyonkarahisar İli, Şuhut İlçesi, Hisar Mahallesi, 181 ada 8 parselde bulunan mezarlık, tarihi mezar taşlarıyla önemli bir kültür varlığıdır.

ORJİNAL KULLANIM:

Mezarlık

BUGÜNKÜ KULLANIM:

Mezarlık

ÖNERİLEN KULLANIM:

Mezarlık

HAZIRLAYANLAR:

Ebru EYNALLI
Sanat Tarihcisi

Ahmet AYDIN
Kutahya Yâsırlar
Bölge Müdürü

YAYIN DİZİNİ

ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN

07.04.2021 TARİH, 9539 SAYILI KARAR EKİDİR

EKLER:

RAPOR

FOTOĞRAF

RÖLÖVE PROJESİ

RESTORASYON PROJESİ

HARİTA

KROKİ

KİTABE

VAKFIYE

KONTROL EDEN:

KURUL KARARLARI:

REVİZYON:

KURUL ONAYI:

ASLİ GİBİDİR
Rahime KARAOĞLU MURAT
Bölge Kurulu Müdürü V.