

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
TRABZON KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
K A R A R

53.03.209

Toplantı Tarihi ve No : 26/03/2021 - 322
Karar Tarihi ve No : 26/03/2021 - 6346

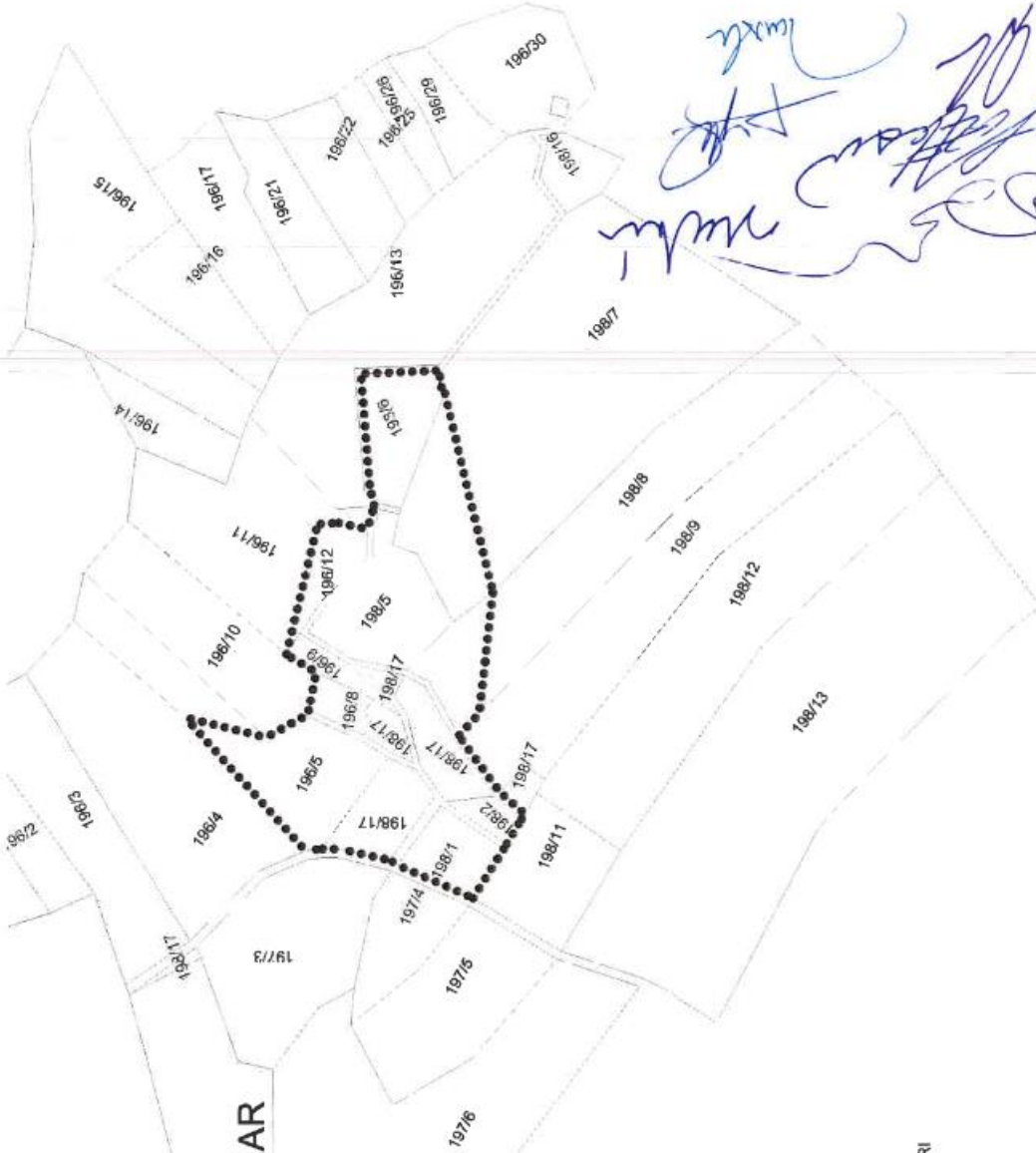
Toplantı Yeri : TRABZON

Rize İli, Çayeli ilçesi, Buzlupınar Köyü, sit alanı dışında, özel mülkiyete ait, 198 ada, 5 parselde bulunan konutun 2863 sayılı yasa kapsamında koruma altına alınması isteğine ilişkin Çayeli Kaymakamlığı, İlçe Yazı İşleri Müdürlüğünün 19/10/2020 tarih ve 1587 sayılı yazısı, konuya ilişkin Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 25/01/2021 tarih ve 1069024 sayılı yazısı ile 22/01/2021 tarih ve 2021/184 sayılı uzman raporu okundu, ekleri ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Rize İli, Çayeli ilçesi, Buzlupınar Köyü, sit alanı dışında, özel mülkiyete ait, 198 ada, 5 parselde bulunan konutun; 5226 ve 3386 sayılı yasalarla değişik 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanununun 6. maddesi kapsamında kaldırıldığından korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilmesine;

Koruma grubunun II.(iki) olarak, korunma alanının ekteki kadastral planda işaretlendiği şekilde belirlenmesine karar verildi.

İLİ RİZE
İLÇESİ ÇAYELİ
MAHALLE BUZLUPINAR
ADA/PARSEL 198/5



ONANDI
Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma
Bölge Kurulu Müdürlüğü
Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma
Bölge Kurulu Müdürlüğü
26/03/2024 gün ve 6346
sayılı karar ekidir.

KORUNMA ALANI SINIRI

AŞENGİBİDİR
Ahmet KARTAL
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

Mukim
Mukim
Mukim

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:
İLİ: RİZE	İLÇESİ: ÇAYELİ	MAHALLE VEYA KÖYÜ:	KORUMA DERESESİ	I. Grup Yapı
SOKAK VE KAPI NO: -		BUZLUPINAR		II. Grup Yapı
	KADASTRO	Pafsa: Ada: Parsel:		
		198 5		
ADI: KONUT	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: Osmanlı Dönemi	
	YAPIM TARİHİ: 19 YY	KİTABE:-	VAKFIYE: -	

GENEL TANIM: Taşınmaz dikdörtgen planlı ve B+Z+1+Ç katlı olarak inşa edilmiştir.

KORUMA DURUMU:	A İYİ	TAŞIYICI A	DIŞ YAPI A	ÜST YAPI A	İÇ YAPI A	SÜSLEME A	RUTUBET A	YOK
	B ORTA	B	B	B	B	B ELAMANI	B	B İZİ VAR
	C FENA	C	C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Genel olarak sağlam durumdadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
Özel Mülkiyeti	Sahibi	X	X	X	X	X

YAPILAN ONARIMLAR:	ORJİNAL KULLANIMI: Konut
---------------------------	---------------------------------

Taşınmaz dikdörtgen planlı ve B+Z+1+Ç katlı olarak inşa edilmiştir. Bodrum kat kesme taş, üst katlar ahşap malzemelidir. Yapıda kurt boğazi tekniği bulunmaktadır. Pencereleri dikdörtgen formu ve ahşap kanatlıdır. Geniş ahşap saçaklı kırma çatısının kiremit ve sac malzeme ile kaplıdır. Ahşap saçaklarda bozulmalar ve dökülmeler mevcuttur. Taşınmazın güney cephesi: Bodrum kata girişi sağlayan ahşap kanatlı geçiş ve küçük boyutlu dört adet pencere bulunmaktadır. Zemin ve birinci katta cepheye simetrik olarak yerleştirilmiş sekiz adet pencere yer almaktadır. Çatı katında ise havalandırma boşlukları bulunmaktadır. Taşınmazın doğu cephesi: Bodrum katın bir kısmı eğimden dolayı toprak altındadır. Zemin katta yapıya girişi sağlayan ahşap kanatlı geçiş ve iki adet pencere bulunmaktadır. Bunlardan bir tanesi ahşap malzeme ile kapatılmıştır. Girişin kuzeyindeki pencerenin formu ve kanadı değiştirilmiştir. Yine bu bölümün önüne eklenti yapılmıştır. Birinci katta dört adet pencere vardır. Kuzey bölümünde ahşap kanatlı bir geçiş bulunmaktadır. Çatı katında ise havalandırma boşlukları bulunmaktadır. Taşınmazın kuzey cephesi: Bodrum ve zemin kat eğimden dolayı toprak altındadır. Bu katta sadece konuta girişi sağlayan ahşap kanatlı bir geçiş bulunmaktadır. Bu cephenin önün ahşap malzemeden yapılmış eklenti yer almaktadır. Taşınmazın batı cephesi: Bodrum katın bir kısmı eğimden dolayı toprak altındadır. Zemin katta yapıya girişi sağlayan ahşap kanatlı geçiş ve üç adet pencere bulunmaktadır. Girişin kuzeyindeki pencerenin formu ve kanadı değiştirilmiştir. Bu bölümün beden duvarı betonarme onarım görmüştür. Birinci katta dört adet pencere vardır. Kuzey bölümünde ahşap kanatlı bir geçiş bulunmaktadır. Çatı katında ise havalandırma boşlukları bulunmaktadır. Konutun bu bölümüne doğu ve batı cephelerdeki ahşap kanatlı geçişlerden girilmektedir. Doğu cephegedeki girişten bir holine açılmaktadır. Holiden batısındaki açıklıkla aşıhaneye geçilmektedir. Bu bölüm boyanmış olup zemin karo malzeme ile kaplanmış vaziyettedir. Aşıhanenin kuzeybatısında seramik malzemeden sonradan yapılmış mutfak tezgahı bulunmaktadır. Bu bölümde tavan kartonplak malzeme ile kaplanmış. Aşıhanenin güneyinde iki adet oda yer almaktadır. Bu bölümde odalar köşeler, tavan ve taban ahşap olup tavan kartonplak malzeme ile kaplanmış ve köşeler boyanmıştır. Ahşap merdiven ile üst katta holine geçilmektedir. Holden de hayat bölümüne geçilmektedir. Hayat bölümünde ortada bir hol holine açılan karşılık dört adet oda yer almaktadır. Hayat bölümünün haricinde üst katta üç adet oda ve yapıya sonradan eklenen betonarme wc kısmı bulunmaktadır. Üst katta tavan, taban ve köşeler ahşaptır.

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Yücel KUM Sanat Tarihçi Servet KARAMAHMUT Arkeolog Murat SAMUK Harita Mühendisi

KONTROL EDEN:
ASLİ KARAR
Alihan KARTAL
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

(Handwritten signatures and stamps are present here)

EKLER:		
RAPOR	*	***Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 26.03/2021 tarih ve 6346 sayılı karar ekidir.
FOTOĞRAF	*	
RÖLEVE PROJESİ	-	
HARİTA	*	
KİTABE	-	
		REVİZYON:

9.194