

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO: 05.08.2021- 433
KARAR TARİHİ VE NO : 05.08.2021- 13746

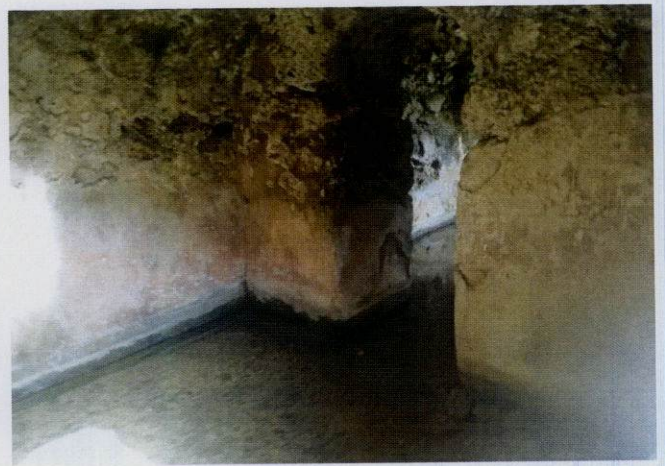
TOPLANTI YERİ
ADANA

Mersin İli, Silifke İlçesi, Bükdeğirmeni Mahallesi, özel mülkiyete ait, 155 ada 13 ve 16 parsellerde bulunan 2. Grup tescilli taşınmaz kültür varlığı su yapısının anıt fişindeki maddi hatanın düzeltilmesine ilişkin; Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 27.07.2021 gün ve 1568664 sayılı dosya raporu, Kurulumuzun 26.05.2021 gün ve 13474 sayılı tescil kararı okundu, ekleri ve konunun işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda,

Mersin İli, Silifke İlçesi, Bükdeğirmeni Mahallesi, özel mülkiyete ait, 155 ada 13 ve 16 parsellerde bulunan 2. grup tescilli taşınmaz kültür varlığı su yapısının anıt fişinde kadastral parselin sehven 17 yazıldığı anlaşıldığından parsel numaralarının düzeltildiği kararımız eki revize anıt fişinin uygun olduğuna karar verildi.

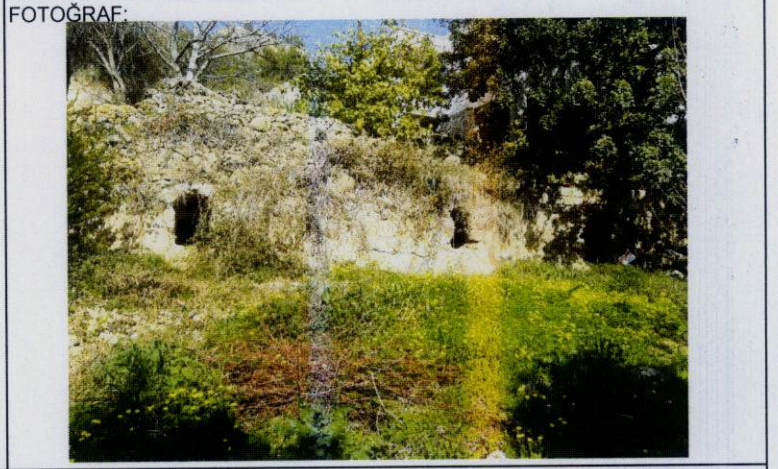
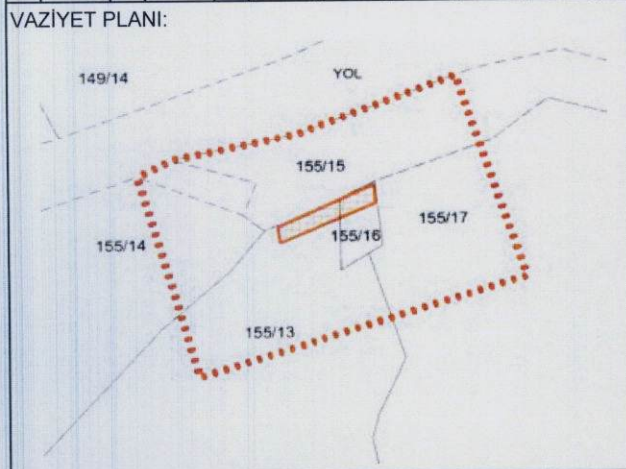
N YARDIMCISI
Umut İNCİ

FOTOĞRAF:



m

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E.)				ANIT		Envanter No:			
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ						Harita No:			
İLİ:	MERSİN	İLCESİ:	SILIFKE	MAHALLE / MEVKİL:	Bükdeğirmeni mh		Koruma Grubu		1		
SOKAK / NO:		PAFTA:	ADA:	155	PARSEL:	13-16			<input checked="" type="checkbox"/>		
ADI:	SU YAPISI	YAPTIRAN:		YAPAN:		MİMARİ ÇAĞI:	Geç Osmanlı				
		YAPIM TARİHİ:		KİTABE:	Yok		VAKFIYE:				
GENEL TANIM:	Bölgede sıkça örneklerine rastladığımız gözetleme kulesi ve bitişiğinde kaya oygu işlik.										
KORUNMUŞLUK DURUMU:		TAŞIYICI YAPI:		CEPHE DURUMU:		ÖRTÜ DURUMU:		İÇ YAPI DURUMU:		BEZEME DURUMU:	
A	İYİ	X	ORTA	C	KÖTÜ	A	B	C	A	B	C



GÖZLEMLER: yoğun bitkilenme sebebiyle ve yıpranma görülmektedir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: BAKIMDAN SORUMLU OLAN:

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM:
 Köy yoluna bitişik olan parsel dağ kültlesinin göksu nehir yatağına doğru eğimli yamacında yer seviyesine yakın bir kottadır. yakın çevrede dağdan serbest akan küçük su kaynakları dikkat çeker. Parsel üzerinde inşa edilen konut yapısının hemen önünde incelemeye konu yapı kalıntısı bulunur. Eğim nedeniyle yapı kalıntısının üst kotu, konut yapısının zemininden de aşağı kottadır. Doğu-Batı doğrultulu ve dikdörtgen formlu bir oturma alanına sahip eski yapı kalıntısı kendi içinde üç mekana ayrılmıştır. Her bir mekanın cephesinde birer adet yarım daire kemerli pencere açıklığı olan yapının özgün bir dış kapısı olmadığı, en doğudaki açıklığın müdahale ile genişletilerek içeriye giriş çıkışlar için kullanıldığını düşünmekteyiz. yapının içindeki üç mekan da içeriden birbirine birer kapı açıklığı vasıtasıyla bağlanır. Arkasında zemin seviyesinde açılan kanallardan içeri su girer ve tüm mekanlara dağıldıktan sonra yine küçük kanallar vasıtasıyla dışarıya, göksu nehrine doğru akar. içi kireç bazlı harçla sıvalı olan yapının ana inşa malzemesi moloz taş ve nadiren kabayonu kesme taş olup üst örtüsü tonozdur. kalıntının yapısal özellikleri ve bulunduğu konum, bir tür su düzenleme ve dağıtım yapısı olduğu ve bir tür maksem işlevi gördüğünü düşünmekteyiz. herhangi bir kitabesi olmayan yapının kesin inşa tarihini ve banisini bilemesek de inşa tekniği ve özellikleri nedeniyle 18-20.yy arasında inşa edilmiş olabileceğini düşünmekteyiz.

TEKNİK BİLGİLER:

ISITMA SİSTEMİ:	
KANALİZASYON:	
SU:	
ELEKTRİK:	

ÖZGÜN KULLANIMI: Su yapısı
 BUGÜNKÜ KULLANIMI: su yapısı
 ÖNERİLEN KULLANIMI: su yapısı

HAZIRLAYANLAR:
 Kenan BEŞALTI Sanat Tarihçisi
 Gerçek İnanç CUDAL Arkeolog
 Şule DEMIRKIRAN Arkeolog

KONTROL EDEN:
 Almila PAMPAL ÖZKAYA
 Adana Kültür Varlıklarını Koruma
 Bölge Kurulu Müdür V.

YAYIN DİZİNİ:

Başkan	
Başkan Yrd.	
Üye	
Üye	
Üye	
Üye	
Üye	
Üye	

EKLER

RAPOR	
FOTOĞRAF	x
RÖLÖVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	
KİTABE	x

TESCİL:

KARAR NO:	
KARAR TARİHİ:	
REVİZYON: 28/05/2021-13474	

Adana Kültür Varlıklarını
 Koruma Bölge Kurulunun
gunü 13746
 Kararı Ekidir