

TC
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DİYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 24.11.2021-339
Karar Tarihi ve No : 24.11.2021-8824
Dosya No :21.00.2044

Toplantı Yeri
DİYARBAKIR

Diyarbakır İli, Sur İlçesi, Ziya Gökalp Mahallesi, Kentsel Sit ve Koruma Amaçlı İmar Planı sınırları içinde yer alan, özel mülkiyete ait olan, tapunun 421 ada, 24 no.lu parselinde kayıtlı konutun tescil talebine ilişkin, Abdulbaşit TOFAN' in 21.10.2021 tarih ve E.1006406 sayılı dilekçesi, ilgili kurum görüşlerinin istendiği, Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 28.10.2021 tarihli ve E.1860102 sayılı yazısı, Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 15.11.2021 tarih ve E.1048127 sayılı uzman raporu, Çevre Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı Diyarbakır İl Müdürlüğü'nün kurum görüşünün iletildiği 08.11.2021 tarih ve E.2143533 sayılı kurum görüşü yazısı okundu. Ekleri ve konuya ilişkin bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Diyarbakır İli, Sur İlçesi, Ziya Gökalp Mahallesi Kentsel Sit ve Koruma Amaçlı İmar Planı sınırları içinde yer alan, özel mülkiyete ait olan, tapunun 421 ada 24 no.lu parselinde kayıtlı konut, 2863 sayılı Kanununun 6. Maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik'in 4. Maddesinde belirtilen "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" niteliklerini gösterdiğinden, anılan Kanununun 7. Maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tesciline, yapı grubunun II. (İkinci) Grup yapı olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, yapının Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 22.11.2017 tarih ve 5203 sayılı kararı ile uygun bulunan kentsel tasarım projesine tescilli yapı olarak işlenmesine,

-421 ada, 24 no.lu parseldeki konutun tapu kütüğünün beyanlar hanesine "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" şerhinin ilgili tapu müdürlüğünce konulmasına ve işlem sonucuna ilişkin bilgi, belgelerin Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E)		ANIT	ENVANTER NO:		
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:		
İLİ: DİYARBAKIR	İLÇESİ: SUR	MAHALLE/MEVKİ: Ziya Gökalp		KORUM A	ANITSAL	1 2 3
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO:PAFTA: ADA:421 PARSEL:24		DERECE Sİ	ÇEVRESE L	1 2 3
ADI : Konut	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI:			
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:			
GENEL TANIM Konutun bulunduğu avluya güney yönden sokağa açılan demir doğramalı bir kapıdan giriş sağlanmaktadır. Giriş sağlanan bölümde sivri kemerli bir eyvan bulunmaktadır.						
KORUNMUŞ LUK DURUMU:	TAŞIYICI YAPI:	CEPHE DURUMU:	ÖRTÜ DURUMU:	İÇ YAPI DURUMU:	BEZEME DURUMU:	RUTUBET DURUMU:
VAZİYET PLANI:			FOTOĞRAF:			
GÖZLEMLER: Konutun bulunduğu avluya güney yönden sokağa açılan demir doğramalı bir kapıdan giriş sağlanmaktadır. Giriş sağlanan bölümde sivri kemerli bir eyvan bulunmaktadır. . Eyvan bölümünün üstünde sonradan eklenen ikinci kata giriş eyvanının içinde bulunan merdiven ile sağlanmaktadır.						
BUGÜNKÜ SAHİBİ:			BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:			
YAPILAN ONARIMLAR:						
AYRINTILI TANITIM:			TEKNİK BİLGİLER			
Konutun bulunduğu avluya güney yönden sokağa açılan demir doğramalı bir kapıdan giriş sağlanmaktadır. Giriş sağlanan bölümde sivri kemerli bir eyvan bulunmaktadır. Eyvan bölümünün üstünde sonradan eklenen ikinci kata giriş eyvanının içinde bulunan merdiven ile sağlanmaktadır. Taşınmaz yaklaşık 5*10 metrelik bir avlunun doğu ve kuzey yönlerinde konumlanan iki kanattan oluşmaktadır. Avlunun güneyindeki eyvanın üstünde bulunan ikinci kat ile avlunun batısında bulunan kanadı tamamen beton malzemeden oluşmaktadır. Avlunun doğu kenarında konumlanmış olan ve bazalt taş malzemeden inşa edilmiş olan kanadın sağ köşesinde suvarın yarısı yüksekliğinde olan ve kemerli bir girişi bulunan ocaklık kısmı yer almaktadır. Ocaklık kısmının içinde sağ ve doğu yöndeki duvarlarında nişler bulunmaktadır. Avlunun doğu kenarında konumlanmış olan kanadın basık kemerli ahşap doğramalı bir kapısı ve avluya bakan dikdörtgen formulu ahşap doğramalı iki penceresi bulunmaktadır. Pencerelemin sağında ve solunda iki niş bulunmaktadır. Doğu kanadında yer alan odanın üstü ahşap kirişlidir, yerler ise beton şap kaplıdır. Odaların üstü ahşap kirişlerin üzerine beton dökülerek kapatılmıştır. Avlunun kuzey kenarında konumlanmış olan kuzey kanadındaki odanın basık kemerli demir doğramalı bir kapısı ve kapı üzerinde kare formulu bir aydınlatma penceresi bulunmaktadır. Kuzey kanadındaki odanın avluya bakan yuvarlak kemerli iki penceresi bulunmaktadır. Odanın içi beton şap dökülerek kaplanmış, üstü ahşap kirişlerin üzerine beton dökülerek kapatılmıştır. Konutun güney ve batı yönlerinde beton eklenti kat çıkmış durumdadır. Giriş kısmında yer alan eyvanda çok sayıda bilinçsiz müdahalede bulunulmuştur.			ISITMA SİSTEMİ:			
			KANALİZASYO N:		x	
			SU:		x	
			ELEKTRİK:		x	
			ÖZGÜN KULLANIMI: Konut			
			BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut			
			ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut			
			HAZIRLAYANLAR: Serdar GÜLSEVEN (Sanat Tarihçi) Buse Fatoş DURAN (Şehir Plancısı) 24.11.2021			
			KONTROL EDEN: Mehriban KARAAŞLAN Bölge Kurulu Müdürü			
YAYIN DİZİNİ :			EKLER :		TESCİL KARAR NO :	
1-			RAPOR X		:	
2-			FOTOĞRAF X		KARAR TARİHİ :	
3-			HARİTA X			
4-			KROKİ X			
			KİTABE			
			VAKFİYE			

T.C.
Diyarbakır Kültür Varlıkları
Koruma Bölge Kurulunun
24.11.2021 tarih ve 8824
Sayılı Karar Eki dir.

Atıf