

1/12 SK

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU**

**KARAR**

TOPLANTI TARİHİ VE NO: 24.01.2022-456  
KARAR TARİHİ VE NO : 24.01.2022-14309

TOPLANTI YERİ  
ADANA

Mersin İli, Mut İlçesi, Topluca Mahallesi, mülkiyeti hazineye ait 1321 parselin bir kısmında tespiti yapılan Köprünün tescil önerisi ve köprüde yapılan izinsiz uygulamaya ilişkin; Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 22.12.2021 gün ve 1117369 sayılı tutanak yazısı, Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 15.10.2021 gün ve 1792421 sayılı tescil görüşü istenen yazısı, Devlet Su İşleri Genel Müdürlüğü 6. Bölge Müdürlüğünün 10.11.2021 gün ve 1727368 sayılı tescil görüş yazısı, Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğünün 12.11.2021 gün ve 2021349172 sayılı tescil görüş yazısı, Mersin İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Kültür İşleri Şube Müdürlüğünün 02.04.2021 gün ve 1281299 sayılı yazısı ve eki Silifke Müze Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 26.03.2021 gün ve 684095 sayılı rapor, Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanının 17.12.2021 gün ve 1108487 sayılı yerinde inceleme raporu okundu, ekleri ve konunun işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Mersin İli, Mut İlçesi, Topluca Mahallesi, mülkiyeti hazineye ait 1321 parselin bir kısmında tespiti yapılan köprünün 2863 sayılı Yasa kapsamında kültür varlığı niteliği taşıdığı Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 17.12.2021 gün ve 1108487 sayılı rapordan anlaşıldığından korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline, yapı grubunun 1. grup olarak belirlenmesine, kararımız eki anıt fişi ve koruma alanı sınırı haritasının uygun olduğuna, köprüye yönelik hazırlanacak rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin Kurulumuza sunulmasına, köprü üzerinde define aramak amaçlı kaçak kazı yapıldığı ve izinsiz uygulamaya yönelik suç duyurusunda bulunulduğu Silifke Müze Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 26.03.2021 gün ve 684095 sayılı rapordan anlaşıldığından, Kurulumuzca ayrıca suç duyurusunda bulunulmasına gerek olmadığına, köprünün daha fazla tahribat görmemesi için gerekli tedbirlerin ilgili idarece alınması/aldırılmasına, yapılan işlemlerin sonucundan Kurul Müdürlüğüne bilgi verilmesi karar verildi.

İLİ: MERSİN

İLÇESİ: MUT

MAHALLESİ: TOPLUCA

ADA/PARSEL: 1321

# TOPLUCA MAHALLESİ TOPLUCA KÖPRÜSÜ TESCİL VE

## KORUMA ALANI HARİTASI



ÖLÇEK: 1/2000

### LEJAND



KORUMA ALANI SINIRI



KÖPRÜ

1321

KORUMA BÖLGE KURULUNUN  
GÜN VE...**14.3.2022**...SAYILI KARAR EKİDİR.

ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA  
BÖLGE KURULU ONAYI

BAŞKAN

BAŞKAN YRD.

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

Tespit ekibinin önerisi doğrultusunda  
tarafımca hazırlanmıştır.

NESLİHAN AKÇA  
Şehir Plancısı

KÖPRÜ PROJESİYON/DATUM :UTM-3 DERECE/ED50(DOM:36)

NoktaNo	Y	X
1	545188.768	4073487.931
2	545199.865	4073475.729
3	545196.051	4073472.503
4	545185.472	4073484.106

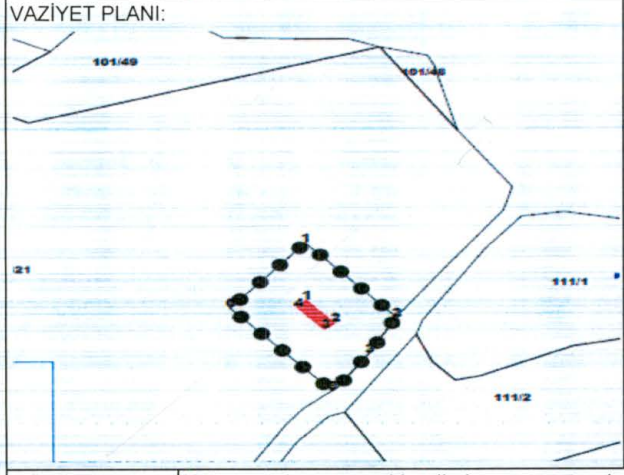
KORUMA ALANI PROJESİYON/DATUM :UTM-3 DERECE/ED50(DOM:36)

NoktaNo	Y	X
1	545188.365	4073518.100
2	545224.108	4073478.799
3	545213.254	4073459.546
4	545200.852	4073441.724
5	545198.695	4073439.917
6	545158.748	4073483.733

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E.)				ANIT	Envanter No:			
T Ü R K İ Y E		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ					Harita No:			
İLİ:	MERSİN	İLÇESİ:	Mut	MAHALLE / MEVKİL:	Topluca Mh		Koruma Grubu		1	2
SOKAK / NO:		PAFTA:		ADA:	PARSEL:	1321				
ADI:	Köprü	YAPTIRAN:	YAPAN:		MİMARİ ÇAĞI:					
		YAPIM TARİHİ:	KİTABE:		VAKFIYE:					

GENEL TANIM: Kesme taş ve moloz taş mazlemeden kemerli köprü yapısı.

KORUNMUŞLUK DURUMU:					TAŞIYICI YAPI:			CEPHE DURUMU:			ÖRTÜ DURUMU:			İÇ YAPI DURUMU:			BEZEME DURUMU:			
A	İY	X	ORTA	C	KÖTÜ	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C



GÖZLEMLER: Köprünün kemer ayakları ile köprünün üzerindeki döşeme yolda malzeme kayıpları mevcuttur.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: BAKIMDAN SORUMLU OLAN:

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM: Mersin ili, Mut ilçesi, Topluca Mahallesinde kırsal bir alanda tepelik bir bölgede bulunmaktadır. Köprü kesme ve moloz taş malzemeden yapılmıştır. Köprü gözü düzgün kesilmiş kesme taştan malzemeden uca doğru sivrilen kemer formunda oluşturulmuştur. Köprünün kemer ayakları iki yönden doğal kayalık yapıya oturulmuştur. Köprünün üzerindeki geçiş yolu döşeme taşlarla yapılmış ancak döşeme taşların bazılarının tahrip olmuştur.

Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Onayı

Başkan: [Signature]

Başkan Yrd.: [Signature]

Üye: [Signature]

Üye: [Signature]

Üye: [Signature]

Üye: [Signature]

Üye: [Signature]

Üye: [Signature]

TEKNİK BİLGİLER:

İSITMA SİSTEMİ:

KANALİZASYON:

SU:

ELEKTRİK:

ÖZGÜN KULLANIMI: Köprü

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Köprü

ÖNERİLEN KULLANIMI: köprü

HAZIRLAYANLAR:

Kader AVCIBAŞI Müze Araştırmacısı

Esmâ KİSER Arkeolog

Omer AVCIBAŞI Arkeolog

Serkan KANARIĞ Sanat Tarihçisi

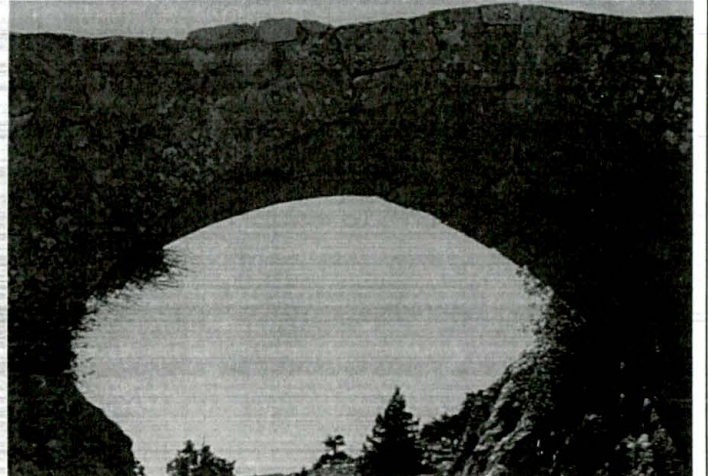
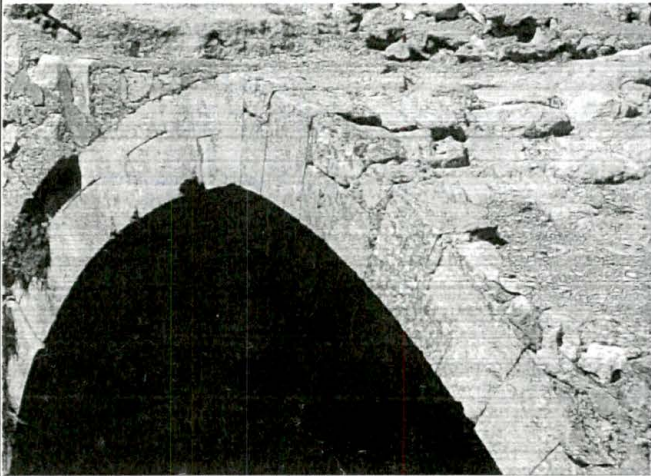
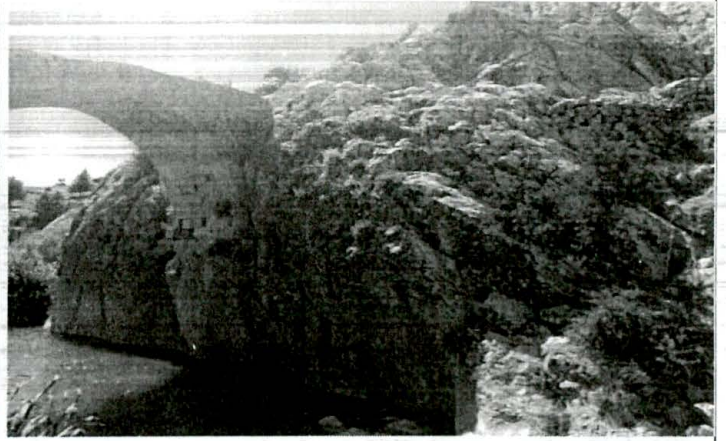
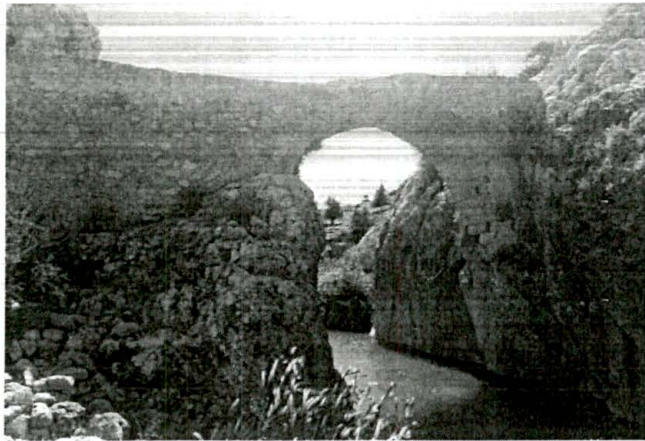
24.01.2024 14:30 Karar Edildi

KONTROL EDEN:

Almila PAMPAL Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürü

YAYIN DİZİNİ:	EKLER		TESCİL:
	RAPOR		KARAR NO:
	FOTOĞRAF	x	KARAR TARİHİ:
	RÖLÖVE PROJESİ		REVİZYON:
	RESTORASYON PROJESİ		
	HARİTA	x	
	KİTABE		

FOTOĞRAF:



EA